





**رئیس‌جمهوری** اسلامی ایران در چهل و چهارمین اجلاس مجمع جهانی اقتصاد در دایوس، ضمن تشریح شرایط جدید اقتصادی و سرمایه گذاری در ایران و سیاستان این کشور، اقتصاد ایران را امروز نزدیک‌ترین به‌مگون‌ترین و باظرفیت‌ترین اقتصاد به اقتصادهای موفق نظهور می‌بیند و آینده را هم‌راه و در کنار آنها ترسیم می‌کند؛ گفت: دولت تدبیر و امید بر مبنای اندیشه‌ی اعتدال و استوار بر دین‌باوری و تمسک به تعامل سازنده، به روابط دوستانه و پایدار با کشورها اندیشیده و در پاسخ‌و‌جواب نظام‌تجاری چندجانبه، همواره معتقد به تعاملی برابر و منصفانه، در حوزه اقتصادی خواهد بود.

متن سخنرانی حجت الاسلام والمسلمین دکتر حسن روحانی به شرح زیر است:

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
آقای رئیس، مقام عالی‌رتبه؛

اجلاس سالانه مجمع جهانی اقتصاد، برای رهبران جهان و حوزه‌های اندیشه فکری، فرصت مهمی است تا با هم‌اندیشی و تعامل نسبت به مسائل مهم جهانی بیابان‌گزایی‌ها و دغدغه‌های خود پرداخته و با گفتگو و تبادل نظر، چرایی آن اندیشه و فکر در اداره بهتر جهان پدید آورند.

من هم از این منظر به اجلاس می‌نگرم و خوشحالم که مهم‌ترین گردهمایی اقتصادی-سیاسی-علمی جهان شرکت‌کننده می‌کنم و نظرات خود را شما در میان می‌گذارم. از پرفسور شواب و تیم مهم‌ترین اقتصاد، که از من برای شرکت در این اجلاس دعوت به عمل آوردند، تشکر می‌کنم و امیدوارم بتوانم پیام دوستی، تعامل، همکاری و هم‌زیستی صلح‌آمیز ملت خود را به شما رهبران، مسئولین، کارآفرینان و دانشمندان که از سراسر جهان به اینجا آمده‌اید؛ منتقل نمایم.

خاتمه‌های آقایان؛

دیدگاه‌م نسبت به مسائل اجتماعی، اقتصادی و سیاسی، دیدگاه‌اعتدال‌است؛ و این درس‌نی است که از اسلام آموخته و در زندگی سیاسی خود هم عمیقاً تجربه کرده‌ام. هیچ مبنای‌بود که تصمیم به‌حضور در انتخابات ریاست جمهوری گرفتم، تا بتوانم اعتدال و تدبیر را در وی‌کی بارز ایرانیان و رمز موفقیت آنان در طول تاریخ بوده، در سطح منطقه و جهان، در حد توان جمعی که هم‌ان‌گونه که می‌بینی پشینی می‌کردم با لطف الهی، مردم خوب ایران هم برای من مبنی و مرام را برگزیده و اینکه به حق، اجرا و تحقق آن را مطالبه می‌کنند. در منطقه و صحنه بین‌المللی هم این گزینش ایرانیان، با استقبال مواجه شد، که نخستین آثار آن را در همین چند ماه حضور دین‌داران و امید، مشاهده می‌کنیم.

از برگزاردکنندگان کنفرانس، از این جهت هم می‌خواهم تشکر کنم که با درک درون‌تضا و نیازهای افراط عمومی جهانی، در انتخاب موضوع کنفرانس اسما، نیاز به بازآفرینی و مسامدانهی مناسبات در نظامات جهانی، را موردتوجه قرار داده‌اند.

خاتمه‌های آقایان؛

حوادث و تحولات شش‌سال اخیر در اقتصاد جهانی نشان داد که هیچ کس نمی‌تواند تنها زندگی کند. کشورنی، نمی‌تواند بی‌اعتنا به دیگران، مسائل خود را حل کند. هیچ مبنای‌بود که اقتصاد جهانی توان بدون ایجاد مسئولیت اجتماعی خود به رشد پایدار دست یابد؛ و هیچ قدرتی، نمی‌تواند تسلطه خود را دائمی بداند. این‌ها نشان داد، این بار، در شکل بحران جهانی اقتصادی نشان داد که همه را در یک کشتی نشاندیم و اگر کشتی‌ای در حوض خرمی دری بگرینیم، بقیه‌ها هم به آسیب می‌رسانند؛ بحران‌های زیست‌محیطی، نشان داد که همه بر سر یک سفره نشسته‌ایم و بی‌مبالاتی، رعایت نکردن اعتدال و منافع مشترک هر مردمی، می‌تواند سرمایه‌میان نسبی انسان‌ها را نابود کند؛ اعتراضات گستردهی مردمی، نشان داد که همه بااراده نشان داد که سیاست‌های اقتصادی باید عدالت اجتماعی و منافع همگان را در نظر بگیرد؛ همه باید سود ببرند؛ و فقط سیاست‌ها و نظام‌های پایدار خواهند ماند که به مردم، آن هم همه مردم، سود و منفعت برسانند. قرآن کتاب آسمانی مسلمانان را به آموخته است که فقط آنچه به مردم سود می‌رساند، در زمین ماندگار خواهد ماند.

این دیدگاه اعتدالی من، منحصراً به کشورم نیست؛ بلکه جایگاه ایران اعتدال‌گرا را بر مبنای سیاست‌های مبدل‌رانه و امیدبخش، در تصویر آینده اقتصاد جهانی، بسیار فراتر از حد پشینی‌شده، می‌بینم؛ ایران را در سیاست‌گذاری‌های جاری به قصد وضع امروز و آینده نزدیک، بلکه چشم‌انداز بلندمدت را در نظر دارم؛ زیرا اقتصاد ایران، بنیه و ظرفیت آن را دارد که درسه‌دهه آینده در زمره ۱۰۰ اقتصاد اول دنیا قرار گیرد؛ و این هدفی است که در کالان برنامه‌ریزی اجتماعی، اقتصادی، سیاست داخلی و سیاست خارجی در پی آن بوده و برای تحقق آن، قصد جدی دارم که همه موانع پی‌ریزی‌های لازم در مدتی که مسئولیت دولت را برعهده دارم، انجام و همه موانع سیاسی و اقتصادی عمده را به‌ار و مرتفع نمایم. روشن‌تر بگویم، من اقتصاد ایران را نزدیک‌ترین به موفق‌ترین، و با ظرفیت‌ترین اقتصاد موفق نظهور می‌بینم و آینده را هم‌راه و در کنار آنها ترسیم می‌کنم چرا که انتخاب من از سویی مردم ایران را در چارچوب یک نظام مردم‌سالار صورت نگرفته و به‌آنگونه فرصت آن را پیدا کرده‌ام تا به ایران‌های همه‌سود، همه‌سود، و بهبود و رفاه‌های خارجی ایران بپردازم. در اینجا اعلام می‌نمایم که یکی از ارکان نظری و عملی دولت من، مصلحت سازنده بین‌المللی است؛ و بدون کار و فعالیت بین‌المللی، رشد، خلاقیت و تکمیل، باید تحقق خواهد بود.

واقعیت این است که در میان کشورهای در حال توسعه و همچنین در منطقه خاورمیانه ایران بالاترین نرخ در شاخص‌های توسعه انسانی به‌شمار خوردار است. ما نه‌ایک خوشنوی از راه کار خواهیم گرفت، تا این معن غنیم ملی خود را با به‌سیاست‌های در چارچوب توسعه کشور به‌کار گیریم. در این چارچوب، سیاست خارجی ایران را هم در مسیر بهره‌برداری وسیع از امکانات بین‌المللی برای توسعه اقتصادی ایران فعال خواهیم کرد؛و دولت من آمادگی کامل دارد تا با همه کشورهای همسایه، در سطحی از مسائل، از محیط زیست، امنیت، نیروهای انسانی،های انرژی، پروژه‌های اقتصادی، محیط زیست، اقتصاد حقوق مردم فلسطین، جلوگیری از قاچاق انسانی در سوره‌یه، امنیت خلیج فارس و مبارزه با تروریسم و افراطی‌گری، وارد تعامل شده و به قواعد مشترک عملی و زیربنای حقوقی پایدار دست یابد.

من معتقد که دولت من در خورامنه در گرد گسترش روابط اقتصادی، همکاری‌های اجتماعی و فرهنگی، گردشگری، ارج نهادن به بخش خصوصی و همکاری‌نخبگان در سطح بین‌المللی است؛ و بحران‌های آغاز قرن بیست و یکم هم‌زمان می‌دهند که بهره‌مندی اقتصادی، به نهایی‌ی، بر مبنای زندگی بهتر برای مردم کافی نیست. مردم در کنار اقتصاد و فرهنگ، معنویت و اخلاق هم می‌خواهند؛ اقدام بدون مرز اخلاقی، به تحریخ محیط مسلم زیست بشری می‌انجامد و به جای افزایش رضایت‌مندی به مسافحه حرس آلود مصرف و نابودی منابع میان‌بسیلی انسان‌ها منجر می‌شود. اخلاق مشترک انسانی می‌تواند زمینه‌ساز حرکت پرشور مشترک جوامع بشری، خود را بیابان آنان پیوند دهد، نظم و امنیت و آرامش را از ارتفاع بخشد و زندگی را لذت‌بخش‌تر کند.

محضر محترم؛ سیاست خارجی من، همان رئیس دولت، به خوبی آگاه هستم که ما نیز همان ثبات رفتاری و سیاست‌گذاری در حکمرانی، کانونی و مهم است. این اصل، چه در صحنه داخلی و چه در عرصه بین‌المللی، برای ما بسیار بنیادی است. به همین جهت، در حوزه سیاست خارجی همکاری‌های منطقه‌ای برای ما اولویت می‌یابد؛ و قصد داریم

## یادداشت سر‌دهی

## طلوع دوباره

**بقیه از صفحه اول**
**رئیس‌جمهوری، در واقع بنا تاکید بر باور ایرانیان به این که در انزوای نمی‌توان رشد کرد و همه ملت‌ها برای کمال نیام‌زند تعامل و مشارکت کنند، از زمینه‌های بسیار پیکار و پرسو برای سرمایه‌گذاری و انتقال تکنولوژی به ایران آمدم.**
**آقای روحانی گفت که ایران یکی از جوان‌ترین جمعیت‌های جهان را دارد. بقیه از صفحه اول در گروه ست ۱۵ تا ۳۰ ساله هستند که این فرصت نیروی کار وسیع و قابل اتکا است. تسطیح تصحیلات جوانان ایرانی بالا رفته و موقعیت جغرافیایی ایران نیز کماکان منحصراً به فراسات و امنیت آنها می‌باشد و همکاری و سرمایه‌گذاری را فراهم می‌آورد.**
**به نظر می‌رسد، رئیس‌جمهوری ایران، پس از سال‌ها انتظار، استراتژی جدیدی را برای تعامل و استفاده از پیشرفت‌های بشری – که حق ملت ایران است – بی‌افکند ه**
**رئیس‌جمهوری گفت: پیشهاد برخی‌خند یا مشارکت شرکت‌های بزرگ خودروسازی ایرانی توسط خودروسازان بزرگ جهان، گامی عملی و عینی برای توسعه و تکامل صنعت نه چندان موفق خودروسازی داخلی است. همه صاحب‌نظران اعتقاد دارند که صنایع خودروسازی ما که مستقیماً به جان مردم از ارتباط دارند، پس از یک میلیارد دلار سرمایه‌گذاری دولتی و استفاده از خدمات مالی نهادی از فضای صنعت گشایند، همچنان از کمترین ضررهای مضایبت مشران برخوردار است و مردم کماکان از قیمت و به ویژه کیفیت این صنایع بهره‌نرینه‌ناضی‌اند. در آن سس، کشورهایی که قدمت خودروسازی را از آن کمتر از ایران است، رقابت کرده‌جویی و چین، با مشارکت و تبادل سهام با غول‌های خودروسازی دنیا، توانسته‌اند محصولات ی در سطح کیفیت بهترین خودروسازان جهان تولید کنند و این امکان، در فضای خودخواهی یا کو‌نظرنظر برخی مدیران صنعت داخلی در سالان اخیر و اضافه‌شدن شرایط تحریم به آن، از دست رفت و مردم ما لاجاله مجبورند خودخواهی سر آمو شوند که هم‌واره ا لوده می‌کند و هم از ایمنی و امنیت کابر برخوردار نیست.**
**به هر حال چنانچه سخنان رئیس‌جمهوری در اجلاس داووس از پشتوانه اجرایی برخوردار شود و به ویژه هر حرکت استراتژی دولت جدید، از جری مخالفان داخلی دولت در امان بماند، و آنان که شرایط نامتسبب را برای قلی با منافع خود همگون و هم‌رسان می‌دانند، بر سر راه دولت و عزم ملت سنگلاخ نگسترند، آن‌گاه می‌شود امیدوارلیاوار بود که اقتصاد ایران، پس از سن سال‌ها انتظار، در آستانه طلوع دوباره قرار گرفته است.**

روابط عمیق با کشورهای همسایه و دوست ایجاد نمایم. ما همه کشورهای همسایه خود مانند ترکیه، عراق، روسیه، پاکستان، افغانستان، کشورهای حوزه خلیج فارس، عراق و قفقاز و آسیای مرکزی، منباز را بر باز گشایی روابط تجاری، صنعتی و اقتصادی گذاشت و همکاری‌های سیاسی و چندجانبه‌ای را آغاز خواهیم کرد. با کشورهای اروپایی هم از دیرباز روابط عمیق اقتصادی و تجاری داشته‌ایم و با اجاری افاق ژئو در هفته جاری و قدهای بعدی و رفع تحریم‌ها، روابط ایران با حوزه اروپا کاملاً به حالت عادی باز خواهد گشت. تعاملات ایران و آمریکا هم در ماه‌های گذشته، وارد مرحله جدیدی شده است و برای نخستین بار، سیاستمداران دو کشور برای حل اختلافات در موضوع هسته‌ای با هم مذاکره، تبادل نظر، و حتی اتخاذ تصمیم کرده‌اند. این تحولی مهم در دوران پس از انقلاب اسلامی ایران است. مردم آمریکا هم همچون دیگر کشورهای جهان، در شرکت‌ها و دانشگاه‌های کشور خود، با صدها هزار ایرانی کارآفرین و دانشمند تماس داشته‌اند و بلوغ فرهنگی و میراث تمدنی این ملت بزرگ را در آنان دیده‌اند. انقلاب اسلامی و نظام جمهوری اسلامی، نتیجه بیش از یک قرن، مبارزات آزادی‌خواهانه ملت ایران بوده است و این جمهوری نوپا، در حال رشد و بالندگی است؛ لذا لازم است بی‌احبات حاکمه ایران با واقعیت‌ها و با چارچوبی ایران را در آن نهاد که در عمل هم پدیدر.

خاتمه‌های آقایان؛

این منطقه‌ای از جهان می‌تد که با کمال تأسف، در آتش ناامنی و خشونت می‌سوزد. اگر کشور من به لطف انسجام ملی و مردم‌سالاری دینی، و علی‌رغم فشارهای بیرونی، فصل جدیدی از امنیت و امید را در تجربه می‌کند؛ ولی ما نمی‌توانیم در عزم و رنج نه‌ان خود در منطقه مشترک بنشینیم. خشونت و تروریسم است، در جامعه‌ای است که بی‌تردید زبانه‌های آن دامن آتش افروزان را هم خواهد گرفت.

این درست است که افراطی‌گری و خشونت، از لشکر پیکاران و گرسنگان، سرباز می‌گیرد اما من بر این باورم که ویکی‌در ریشه‌ای در مبارزه با تروریسم، باید تا توسعه همه جانبه آغاز شود. زیرا فقط با ازتقاء فرهنگی، و ایجاد فرصت‌های شغلی است، که می‌توان امید به آینده را جایگزین بی‌اسی‌های انتحاری کرد، و ایمان به خدا را زمینه‌ساز خدمت به انسان‌ها و نه نابودی آنها – ساخت. اشکال اساسی در حکمرانی حاکمان مستبد این بوده که بیگانه از مردم، و فقط با اتکا به بیگانگان، اقتصاد و جامعه را اداره کرده‌اند؛ و مردم که خود را سبب در این مدیریت ندیده‌اند و این سبب مستور شده‌اند؛ و در این میان، سوگواران مرگ، از این خشم و شورش، طعمه برگرفته‌اند.

من اعتقاد دارم که امنیت جهان به امنیت منطقه خاورمیانه گره خورده است و امنیت این منطقه را غفلت از مردم نمی‌تواند بی‌نی‌شود. لذا برای امنیت جهانی، همه باید مسکن و جامعه را اداره کرده‌اند؛ و مردم که خود را سبب در این مدیریت ندیده‌اند و این سبب مستور شده‌اند؛ و در این میان، سوگواران مرگ، از این خشم و شورش، طعمه برگرفته‌اند.

احساس امنیت هم بنمایند؛ چرا که احساس نبود امنیت و محرومیت از حقوق، انگیزه‌ای برای شورشیدن بر نظام نامعده است. بنابراین در مسامدانهی جدید جامعه جهانی، باید مطمئن شوم که همه ملت‌ها، احساس فرصت برابر، برای توسعه اقتصادی و اجتماعی می‌کنند و مسابقه را مسابقه منصفانه شایستگی‌ها می‌بینند؛ و اگر برخی بازگیران، بی‌جهت از حضور در رقابت محروم شوند، در نهایت، همگان از استفاده حاکمیتی از توان‌های ما محروم خواهند. لذا لازم‌ه جامعه جهانی اینمن و توسعه‌یافته، بر برخورداری همگان از آزادی اقتصادی و حق تعیین سرنوشت سیاسی است؛ و هرگونه محدودیت و تحریم اقتصادی، به جای آن که به تقاهم و امنیت مشترک کمک کند، و اگرانی‌ها را تشدید کند؛ و پس اگر لازمه امنیت، توسعه است-لازمه توسعه، دسترسی به دانش و فن آوری است. ایجاد مانع بر سر راه تحقیق و توسعه کشورها، بر بدبینی‌ها و دشمنی‌ها می‌افزاید و در نهایت هم



**گفتگوی رئیس‌جمهوری با تلویزیون سوئیس**
تا‌کام می‌ماند، به همین دلیل است که ایران در دنیای کردن برنامه هسته‌ای خود، استفاده عملی از آن را نمی‌خواسته و هیچ مانعی را هم بر سر راه پیشرفت‌های خود نمی‌بیند. برای من، تنها کسانی که تحت تأثیر افکات تبلیغاتی، هنوز تصور می‌کنند که ایران از دنبال اعمال قدرت از طریق ایجاد رعب و تهدید یا تهدیداتی به تسلیحات هسته‌ای است، با واقعیت و صراحت اعلام می‌کنم که سلاح هسته‌ای و توسل به زور هیچ جایگاهی در راهبرد کلان امنیت ما نداشته و ایران، هیچ انگیزه‌ای برای چنین گزاشتی ندارد. تگاهی به تاریخ هم، به وضوح نشان می‌دهد که ایران در سده‌های اخیر، هرگز نه‌تاجم و فراعزه نبوده و صرفاً متحرک و در برابر تهدیدات و تهاجمات مستقیم و غیرمستقیم، فوارج فعال کرده است؛ و آنچه ایران به حال بدین مبادرت ورزیده، با تشدید پادشیرش و تشبیه جایگاه تعیین کننده خود، در صلح و ثبات و امنیت منطقه، و موقعیت مؤثرش در همکاری‌های بین‌المللی، بوده است. و هر زمان که تغییری ملموس و واقعی، در عدول از خصوص‌ت‌وزری دیگران مشاهده‌کنم، من متأسس با آن می‌باشم. اما پاسخ مثبت من به این سؤال آن‌گونه که نمونه‌ی بارزی از این جهت گری مناسب را، در موضوع هسته‌ای و تحولاتی که همین پنج ماه، که مسئولیت اداره کشور را بر عهده گرفت‌ام، شاهد بود‌ایم، و تأکید می‌کنم آنکه در مذاکرات اخیر هم دست آمد، نتیجه آنکه بود که دو طرف اصلی این نزاع، برای نیل به یک راه‌حل هم‌پار نظر، عطفی، نشان دادند. طرف مقابل، پس از ۱۰ سال تأکید و اصرار بر موضعی غیرمطقی و نامصحیح، در نهایت به این نتیجه رسید که این جهت، تحت هیچ شرایطی، از حقوق خود در دست‌یابی به فن آوری صلح‌آمیز هسته‌ای سر‌نظر نخواهد کرد؛ و تمام بدبینی‌ها و افعال و تشدید تحریم‌ها، جز هزینه‌های غیرمستقیم برای رفاه مردم طرف‌های درگیر، حاصلی نخواهد داشت. و این واقع‌نگری، روزنه‌ای برای حل بحران گنگو و طرفین تلاش و جدیت، توانستند یک توافق اولیه را که شالوده و بنیاد توافق جامع و نهایی خواهد بود، در رسم و تأیید کنند. لذا آنچه در دست‌داریم، نه تنها یک توافق مقطعی و موقت در یک موضوع خاص نیست، بلکه پیش‌درآمد و زمینه‌ای برای توافق و تعاملات بعدی است؛ و اگرچه اخص نظرات، در محق مقابل کم نیست و برخی از آنها در جهت کهنه و مرمین شده و به سختی قابل رفع است، اما منافع و زمینه‌های مشترک زیادی وجود دارد و این اشتباه و ثبات جهانی، در توسعه اقتصادی، حراست از محیط زیست، مقابله با خشونت و افراط‌گرایی، نمونه‌هایی از این اهداف مشترک محسوب می‌شوند.

پیشنهاد مقابله جهانی با خشونت و افراطی‌گری (WAVE) که این‌جانب به مردم، با اجماع به تصویب اجتماع جهانی رسیده؛ تکیه بر مبنای مشترک اخلاقی دارد و آن این‌که، همه انسان‌ها، هر دین و نژاد و زبان و ملیت، در سرشت خویش، کرامت، رحمت و اعتدال را می‌پسندند و از افراطی‌گری و کشتار بی‌گناهان و تجاوز به حقوق دیگران، بیزارند. سن بیابیم همه به این موج پیوندیم و در مقابل متجاوزان و به حقوق مظلومان، بایستیم، و جهانی‌شدن را در تحقق اخلاق جهانی تجلی دهیم.

## آقای رئیس؛

خاتمه‌ها و آقایان؛
در پایان مایلم بر این نکته هم تأکید نمایم که من، بر مبنای اندیشه اعتدال و استوار بر دین‌باوری و تمسک به تعامل سازنده، به روابط دوستانه و پایدار با کشورهای اندیشیده و در چارچوب نظام تجاری چندجانبه، همواره معتقد به تعاملی برابر و منصفانه، در حوزه اقتصادی بوده‌ام.

از جزیه‌های یکی از حلقه‌های پیوند امنیت و اقتصاد، امنیت انرژی است. نگاه جهان در این حوزه هم از حساسیت ویژه‌ی برخوردار است. در گذشته هم، گاهی همین حساسیت‌ها، زمینه‌ساز خشونت‌ها، جنگ‌ها و کودتاها بوده است. در حالی که همین حوزه می‌تواند زمینه‌ساز همکاری‌های گسترده و پایدار باشد. لذا جمهوری اسلامی ایران، آمادگی دارد با تکیه بر ذخایر بی‌نظیر انرژی خود، در یک همکاری مستقیم، براساس اصل منافع متقابل، در این امنیت انرژی جهانی مشارکت سازنده کند؛ نهادی‌سازی قابل اعتماد، برای مشارکت بلندمدت در آغاز کند. من نظرظتم را در زمینه رادطاعتی بیش، در نسبتی که با صاحب‌نظران و مدیران حوزه انرژی داشتیم، بیان کردم؛ و این‌جا فقط تأکید می‌کنم که از دیدگاه جمهوری اسلامی ایران، امنیت تولید و عرضه انرژی و حضور عادلانه و منصفانه بر مبنای ضرورت‌های ضرورت‌های تولید کشورها، بزرگ‌ترین زمینه‌ساز تبدیل انرژی به عامل اصلی و پایدار تولید ثبات است.

مجدداً مایلم از پرفسور شواب بابت این دعوت تشکر کرده و از همه حضار محترم دعوت نمایم که در این سفر کنند و زمینه‌های وسیع سرمایه‌گذاری و همکاری مشترک امنیت‌ساز را خود، مشاهده کنند؛ و بخش خصوصی و دولتی ایران تماس حاصل نمایند؛ با فرهنگ و تمدن ایرانی و اسلامی آشنا شوند؛ و از نزدیک، مهمان‌نوازی ایران را تجربه کنند؛ تا با هم به این اوقیت برسیم که فقط در نظر تعامل، همکاری، همکاری، به فکر، به فکر متقابل و رشد برای رفاه صنعتی و اقتصادی است که می‌توانیم برای مردمان زندگی بهتر فراهم کنیم، صلح را پایداری بخشیم و جهانی‌تاریخ و خشونت و افراطی‌گری را پسازیم.

از حوصله شما هم تشکر می‌کنم.

**پرشش و پاسخ کلاوس شواب با روحانی**

سخنرانی حجت الاسلام والمسلمین دکتر حسن روحانی در چهل و چهارمین اجلاس مجمع جهانی اقتصاد در دایوس سوئیس که پیش از ظهر روز چهارشنبه به‌وقت محلی برگزار شد؛ با استقبال گسترده مواجه شده است. در پایان سخنرانی رئیس‌جمهوری کشورمان خورشید سالیان را ترک نکرد و به نظاره گفتگوی کوتاه دبیر کل مجمع جهانی اقتصاد با دکتر شواب نشست.

دبیر کل مجمع جهانی اقتصاد از رئیس‌جمهوری کشورمان پرسید ایران چه

## اخبار داخلی

برنامه ای برای حل و فصل پرونده هسته ای خود دارد؟
دکتر روحانی گفت: ایران اراده قوی و تصمیم جدی دارد تا در برنامه هسته‌ای به توافق جامع و همه جانبه با ۵+۱ دست یابد و من مایل را پیش روی این راه نمی‌بینم. از طرف دیگر ایران این هدف قوی و جدی است. جمهوری اسلامی ایران به هیچ عنوان دنبال سلاح هسته ای نبوده و نخواهد بود و هیچ‌گاه مردم ایران فناوری یومی صلح آمیز خود را کنار نخواهند گذاشت.

وی افزود: ایران در چارچوب قواعد و مقررات بین‌المللی و تحت نظارت آژانس به فعالیت‌های صلح آمیز خود ادامه خواهد داد، برای این که بتوانیم از فناوری هسته ای در مسیر صلح آمیز اقبال قبول تولید برق، انرژی، پزشکی و سایر امور



استفاده کنیم؛ مانع آن است که طرف مذاکراتی ما احتمالاً اراده جدی نداشته و یا تحت فشار دیگران قرار گیرد.

رئیس جمهوری گفت: ما آماده ایم و به اعتقاد من گرچه این راه آسان نیست و دشوار است و گرچه این راه طولانی است، اما با اراده جدی می‌توانیم مسیر را تا پایان ادامه دهیم که پایان آن به نفع ایران و ۵+۱ به نفع اروپا، به نفع غرب، به نفع منطقه و به نفع کل جهان خواهد بود.

دبیر کل مجمع جهانی اقتصاد بر البته انرژی هسته‌ای استفاده‌های دوگانه‌ای دارد، به نگرانی‌ها در زمینه چرخه پاشخوری افزود؛ روحانی در پاسخ گفت: ایجاد آژانس بین‌المللی انرژی اتمی برای آن بود که کشورها بتوانند فعالیت صلح آمیز نظر آژانس داشته باشند تا برای دیگران نگرانی وجود نیابد. بنابراین ماهه مقررات بین‌المللی را بدون استثنا در زمینه فعالیت هسته ای پذیرفته و اجرا می‌کنیم. فعالیت‌های ایران تحت نظارت آژانس و در چارچوب قواعد است. مثل سایر کشورهای دیگر که فناوری صلح دارند، این کاربردهای دوگانه که ششما می‌گویید برای همه کشورهای است که فناوری صلح آمیز دارند و امروز بیش از ۴۰ کشور هم توان دارند و هم دارند فنی سازی می‌کنند. ایران در این زمینه تبعیض را نخواهد پذیرفت، اما همه مقررات بین‌المللی و نظرات آژانس را کاملاً می‌پذیرد و به عمل می‌کند.

دبیر کل مجمع جهانی اقتصاد با اشاره به وضع سوئیه پرسید، اوضاع سوئیه را چگونه ارزیابی می‌کنی؟

دکتر روحانی در پاسخ گفت: سوئیه دچار یک فاجعه بزرگ شده است، بیشترین خسارت برای مردم پی گناه سوئیه است، که مافطون که شد اشاره کردید میلیون‌ها انسان کشته شده، زخمی‌ها دراز شده‌اند، در این سمتان سرور، وضع آوارگان به شدت تأسف انگیز است. تأسف بعدی حضور گروه‌های تروریستی از سراسر منطقه و حتی از قاره‌های دیگر به سوئیه است. و اجماع و بی‌رحمی و کشتار بر سر یک گاهی مردم سوئیه می‌کنند و گاهی خود مدیران را می‌کشتند جای بسی تأسف است. ایران معتقد است همه باید تلاش کنند این آلودگی و خون‌ریزی در سوئیه متوقف شود. تأییا همه تلاش کنیم تروریست‌ها را از این کشور بیرون برانیم و نصیحت کنیم که کشورهای که به تروریسم گرایش می‌دهند، کشتن‌دویت دعوت خود آنها خواهند بود. بعد هم زمینه فراهم کنیم تا مخالفان با دولت پای می‌مذاکره و گفتگو بنشینند؛ و امل کل نهایی یک انتخابات آزاد در سوئیه.

وی افزود: آنچه مردم راای بدند، برای راهبرد کلان امنیت ما نداشته و ایران، هیچ

بیرون نمی‌تواند برای کشور دیگر و برای ملت سوئیه تصمیمی اتخاذ کند، همه

باید به مردم کمک کند، ما همین آال ممکن‌های نوع خودروسته‌ان راوانی را در حمله

دارو، دو مغذای برای مردم سوئیه می‌رستیم و برای کمک می‌کنیم. همه باید به

مردم سوئیه کمک کنند، همه باید شرایط مناسب برای کل انتخابات آزاد در سوئیه

بوجود بیاورند و رای مردم هر چه بود، همه باید بپذیرند.

رئیس‌جمهوری در پاسخ به سنوالی درباره روابط ایران با کشورهای منطقه

هم اظهار داشت: همه کشورهای که داخل این دایره هسته‌ای هستند و غرب، جنوب

و شمال و استثنایی وجود ندارد، ما با برخی از کشورها شخصاً و نامشخصاً دانشیم اما

دلمان می‌خواهد اینکه ما آینده بهتری باشد و بتوانیم گروه‌های گذشته را باز کنیم و

یک روز دیگر بسیار خوش و سالم با همه کشورها داشته باشیم.

**دعوت از سرمایه‌گذاران و صاحبان صنعت**

رئیس‌جمهوری در دومین روز از سفر به سوئیس برای شرکت در چهل و

چهارمین اجلاس مجمع جهانی اقتصاد در حلقه با صاحبان صنایع و شرکت‌های

بزرگ، سیاست‌بانان این کشور گفت: بخش‌های مختلف سیاسی و اقتصادی ایران در حال

کاهش بوده و اقتصاد ایران در حال طلوع دوباره است، شرکت‌های کم‌ظفری

برای سرمایه‌گذاری‌های پرسود در ایران در حال پیدار شدنند. از تمامی

سرمایه‌گذاران و صاحبان صنایع دعوت کرد تا با حضور و سرمایه‌گذاری و فعالیت

در تمامی شاخه‌های صنعتی پوزنه انرژی و خودرو، در تجربه توسعه اقتصادی

ایران مشارکت کنند.

روحانی در این جلسه با بیان این که این روزها ایران نقطه عطفی تاریخی را

پشت سر می‌گذارد، پیش از سال‌ها کشمکش، جمهوری اسلامی چارچوبی

جدید را برای حل مسأله‌ای پیچیده مطرح کرده و توانسته است چشم‌انداز متفاوت

و صلح‌آمیز را پیش‌روی جهانپار قرار دهد. تجربه حل مسأله‌ت‌آمیز موضوع

هسته‌ای، در صورتی که بتواند در مسیر خود را در صنعت نفت، گاز، برن‌های جدید را در

مسائل بین‌المللی با تکیه بر منافع مشترک به ثبت رسانده و انگیزه موافقی برای

تقاهم و همکاری بر سر مسائل دیگر، را پیش روی ما می‌گذارد.

وی افزود: این دولت همان‌گونه که در بعد سیاسی به دنبال گسترش تعامل و

گفتگوست، در بعد اقتصادی هم به دنبال گسترش ارتباطات است. تجربه فرهنگی و

ضروری از یکسو و برآمدن قدرت‌های جدیدی همچون کشور آمریکا و BRICS

شکل‌گیری ۲۰۲۰ از سوی دیگر، همه به‌یادگار این موضوع است که مؤلفه‌های

قدرت در دنیای جدید به شدت تغییر کرده و امروز بیش از هر زمان دیگر، به‌مؤلفه‌ای

کل اقتصادی قوی و در مسیر، در میزان قدرت یک کشور، در عرصه بین‌المللی

اثرگذار است. این نقطه رویداد، که یک حقیقت تاریخی است.

روحانی تصریح کرد: به گواهی تاریخ معاصر، هیچ کشوری در جهان توانسته

در انزوا به رشد و توسعه اقتصادی پایدار، دست یابد. و نمونه‌های موفق در توسعه

اقتصادی در دهه‌های اخیر، همگی از الگوی مشترک مبتنی بر ارتباطات گسترده

روحانی در این جلسه با بیان این که این روزها ایران نقطه عطفی تاریخی را

پشت سر می‌گذارد، پیش از سال‌ها کشمکش، جمهوری اسلامی چارچوبی

جدید را برای حل مسأله‌ای پیچیده مطرح کرده و توانسته است چشم‌انداز متفاوت

و صلح‌آمیز را پیش‌روی جهانپار قرار دهد. تجربه حل مسأله‌ت‌آمیز موضوع

هسته‌ای، در صورتی که بتواند در مسیر خود را در صنعت نفت، گاز، برن‌های جدید را در

مسائل بین‌المللی با تکیه بر منافع مشترک به ثبت رسانده و انگیزه موافقی برای

تقاهم و همکاری بر سر مسائل دیگر، را پیش روی ما می‌گذارد.

وی افزود: این دولت همان‌گونه که در بعد سیاسی به دنبال گسترش تعامل و

گفتگوست، در بعد اقتصادی هم به دنبال گسترش ارتباطات است. تجربه فرهنگی و

ضروری از یکسو و برآمدن قدرت‌های جدیدی همچون کشور آمریکا و BRICS

شکل‌گیری ۲۰۲۰ از سوی دیگر، همه به‌یادگار این موضوع است که مؤلفه‌های

قدرت در دنیای جدید به شدت تغییر کرده و امروز بیش از هر زمان دیگر، به‌مؤلفه‌ای

کل اقتصادی قوی و در مسیر، در میزان قدرت یک کشور، در عرصه بین‌المللی

اثرگذار است. این نقطه رویداد، که یک حقیقت تاریخی است.

روحانی تصریح کرد: به گواهی تاریخ معاصر، هیچ کشوری در جهان توانسته

در انزوا به رشد و توسعه اقتصادی پایدار، دست یابد. و نمونه‌های موفق در توسعه

اقتصادی در دهه‌های اخیر، همگی از الگوی مشترک مبتنی بر ارتباطات گسترده

روحانی در این جلسه با بیان این که این روزها ایران نقطه عطفی تاریخی را

پشت سر می‌گذارد، پیش از سال‌ها کشمکش، جمهوری اسلامی چارچوبی

جدید را برای حل مسأله‌ای پیچیده مطرح کرده و توانسته است چشم‌انداز متفاوت

و صلح‌آمیز را پیش‌روی جهانپار قرار دهد. تجربه حل مسأله‌ت‌آمیز موضوع

هسته‌ای، در صورتی که بتواند در مسیر خود را در صنعت نفت، گاز، برن‌های جدید را در

مسائل بین‌المللی با تکیه بر منافع مشترک به ثبت رسانده و انگیزه موافقی برای

تقاهم و همکاری بر سر مسائل دیگر، را پیش روی ما می‌گذارد.

وی افزود: این دولت همان‌گونه که در بعد سیاسی به دنبال گسترش تعامل و

گفتگوست، در بعد اقتصادی هم به دنبال گسترش ارتباطات است. تجربه فرهنگی و

ضروری از یکسو و برآمدن قدرت‌های جدیدی همچون کشور آمریکا و BRICS

شکل‌گیری ۲۰۲۰ از سوی دیگر، همه به‌یادگار این موضوع است که مؤلفه‌های

قدرت در دنیای جدید به شدت تغییر کرده و امروز بیش از هر زمان دیگر، به‌مؤلفه‌ای

کل اقتصادی قوی و در مسیر، در میزان قدرت یک کشور، در عرصه بین‌المللی

اثرگذار است. این نقطه رویداد، که یک حقیقت تاریخی است.

روحانی تصریح کرد: به گواهی تاریخ معاصر، هیچ کشوری در جهان توانسته

در انزوا به رشد و توسعه اقتصادی پایدار، دست یابد. و نمونه‌های موفق در توسعه

اقتصادی در دهه‌های اخیر، همگی از الگوی مشترک مبتنی بر ارتباطات گسترده

روحانی در این جلسه با بیان این که این روزها ایران نقطه عطفی تاریخی را

پشت سر می‌گذارد، پیش از سال‌ها کشمکش، جمهوری اسلامی چارچوبی

جدید را برای حل مسأله‌ای پیچیده مطرح کرده و توانسته است چشم‌انداز متفاوت

و صلح‌آمیز را پیش‌روی جهانپار قرار دهد. تجربه حل مسأله‌ت‌آمیز موضوع

هسته‌ای، در صورتی که بتواند در مسیر خود را در صنعت نفت، گاز، برن‌های جدید را در

مسائل بین‌المللی با تکیه بر منافع مشترک به ثبت رسانده و انگیزه موافقی برای

تقاهم و همکاری بر سر مسائل دیگر، را پیش روی ما می‌گذارد.

وی افزود: این دولت همان‌گونه که در بعد سیاسی به دنبال گسترش تعامل و

گفتگوست، در بعد اقتصادی هم به دنبال گسترش ارتباطات است. تجربه فرهنگی و

ضروری از یکسو و برآمدن قدرت‌های جدیدی همچون کشور آمریکا و BRICS





امام علی علیه السلام:

مَنْ تَلَدَّ بِنَعْمَایِ الله اَوْفَرَّ الله دَلَّاهُ:

هر که از نعمتِ خدا لذت ببرد خداوند او را به ذلت می افکند.

### برگزیدگان «جایزه شید» معرفی شدند

مراسم اختتامیه چهارمین دوره جایزه عکس شید، عصر چهارشنبه دوم بهمن با حضور چهره‌هایی چون محمود کلاری، سیف‌الله صمدیان، لیلی گلستان، نیوشا توکلیان، رعنا جوادى، علی آقاربیع، پیمان هوشمندزاده، مهدی منعم و ... با معرفی استعدادهای جوان کاندیداهای دریافت

جایزه و نفر برگزیده این دوره در گالری محسن برگزار شد.
بهمن با حضور چهره‌هایی چون محمود کلاری، سیف‌الله صمدیان، لیلی گلستان، نیوشا توکلیان، رعنا جوادى، علی آقاربیع، پیمان هوشمندزاده، مهدی منعم و ... با معرفی استعدادهای جوان کاندیداهای دریافت جایزه و نفر برگزیده این دوره در گالری محسن برگزار شد.
جایزه «جایزه شید» عکاس خبرگزاری ایسنا، به روی صحنه آمد و گفت: «صحب درباره‌ی کیفیت آثار این دوره بر عهده‌ی هیات داوران است، اما افزون شدن کساکان حرفه‌ای برای من مسرت بخش و خوشحال کننده بود. دلم می‌خواهد از این فرصت استفاده کنم و معطیلاً راپادآور شوم و آن، چشم دوختن بخشی از جامعه‌ی عکاسی ایران به خارج از مرزهای کشور است. درست است که می‌توانیم از تجربه‌ی عکاسان فرنگی استفاده کنیم، اما آنچه اهمیت دارد ایرانی بودن و ایرانی نگریستن است.



در ادامه برنامه دو نشان سایت «عکس آنلاین» به جریان های تاثیر گذار در عکاسی اعطا شد. نخستین نشان عکس آنلاین به علی اکبر شیرزایی به خاطر تالیف کتاب «مستند عکاسی» و دومین نشان عکس آنلاین هم به رعنا جوادى، همسر زنده‌یاد بهمن جلالی، به خاطر تداوم انتشار حرفه‌ای نشریه «عکسنامه» تقدیم شد.
با دعوت از سیف‌الله صمدیان، ساعد نیک‌کات و امیر حسینی، از هفت عکاس زیر ۳۰سال راه یافته به مرحله نهایی جایز و شید به عنوان استعدادهای جوان عکاسی مستند اجتماعی ایران تقدیر شد. آذین حقیقی، امین رحمانی، حامد نظری، عبدالله حیدری، فرسید تیغه‌شاه، گل آرا سبحان‌یان و مسیح مستآجران عکاسانی بودند که در این بخش تقدیر شدند.

در ادامه برنامه بر اساس آرای هیات داوران، هفت عکاس به عنوان کاندیداهای دریافت جایزه به نام‌های بهروز مهری، جلال شمس آذران، حامد نظری، حنیف شماعی، عبدالله حیدری، مریم رحمانیان و مسیح مستآجران روی صحنه آمدند و جوایز خود را از دستان محمود کلاری، نیوشا توکلیان و علی آقاربیع دریافت کردند. سرانجام مهدی قاسمی نام برنده شد ۱۳۲۳ و از آن پاکت بیرون آورد و عبدالله حیدری را با مجموعه‌ای «بیچه‌های مدرسه شین آباد» به عنوان برگزیده جایزه شید این دوره معرفی کرد.

### فیلمبردار آدم برفی و سریال امام علی (ع) در گذشت

مازیار پرتو یکی از بزرگترین فیلمبرداران سینمای ایران در گذشت.
به گزارش مهر، مازیار پرتو فیلمبردار فیلم‌های خاطره انگیز سینمای ایران، ۲۹ بهمن ماه در آمریکا در گذشت. مازیار پرتو در روز ۱۲ آبان ماه سال ۱۳۷۱ در تهران به دنیا آمد، او در کنار فیلمبرداری آثار ماندگار سینمای ایران، کارگردانی و تدوین چند فیلم سینمایی را نیز بر عهده داشته است. از جمله آثاری که مازیار پرتو به عنوان فیلمبردار در آن حضور داشت، می‌توان به «روز واقعه»، «آدم برفی»، «کفش‌های میرزا نوروز»، «قیصر»، «سفر جادویی»، «بازی تمام شد»، «فوتبالست‌ها» و همچنین سریال‌های ماندگاری چون «امام علی (ع)»، «مردان آنجلس» و «هزار دستان» اشاره کرد.

##### نمایشگاه آثار

«استاد پتگر» در صبا تمديد شد
نمایشگاه آثار استاد جعفر پتگر به علت استقبال مخاطبان تمديد شد.
به گزارش روابط عمومی موسسه فرهنگی هنری صبا و ایسته به فرهنگستان هنر، این نمایشگاه که از ۱۷ دی در نگارخانه خیال شرفی صبا میزبان علاقه‌مندان بود به علت استقبال مخاطبان و عوسم مردم تا پایان یکشنبه ۶ بهمن به کار خود ادامه می‌دهد. این نمایشگاه با ارائه آثاری از دوره‌های مختلف فعالیت هنرمند از دهه ۲۰ تا پایان حیات خود که بسیاری از آن آثار برای نخستین بار از گنجینه‌های شخصی فراهم شده و نیز عکس‌ها، اسناد، دست‌نوشته‌ها و طرح‌های این هنرمند پیشکسوت و زنده‌مان نظری دیگر به تاریخ نقاشی معاصر ایران گشوده است.

##### نمایشگاه سالانه نقاشی

«حنا» افتتاح می‌شود
نمایشگاه سالانه نقاشی گالری «حنا» با حضور آثار بیش از ۳۰ هنرمند ۴ بهمن گشایش یافت.
کیو شریف، نمایشگاه‌گردان این رویداد در گفت‌وگو با ایسنا گفت: این نمایشگاه که به کوشش احسان نصری و بنده برپا می‌شود، شامل آثاری از هنرمندان گروه‌ای نقاشی و چاپ است. موضوع خاصی برای نمایشگاه در نظر گرفته نشده و هنرمندان با سوز‌های مختلف در آن شرکت کرده‌اند.

و افزود: در این نمایشگاه علاوه بر حضور هنرمندان جوان، چند اثر نیز از هنرمندان پیشکسوت به نمایش گذاشته می‌شود. نمایشگاه سالانه نقاشی حنا تا ۱۴ بهمن به جز روزهای پنج‌شنبه از ساعت ۱۶ تا ۲۰، در گالری «حنا» واقع در خیابان دولت، بلوار کاوه، کوچه اخلاقی، خیابان جهانباب، کوچه بیگلرپور شرقی ادامه خواهد داشت.

##### اجرای گروه کر آذرات

##### در جشنواره موسیقی فجر

گروه کر آذرات در بخش رقابتی جشنواره موسیقی فجر آثاری از دوره شاپروک و رمانتیک و یک قطعه از محمد سریر را می‌خواند.
به گزارش مهر، گروه کر آذرات یکی از گروه‌های شرکت کننده در بخش رقابتی کلاسیک غیر ایرانی است و ۹ قطعه برای داوران و مخاطبان اجرا می‌کند. آراکس خاجاطوریسان رهبر گروه کر آذرات درباره این قطعات گفت: اجرای قطعاتی از دوره باروک و رومانیک بخشی از دیرپوتر گروه کر آذرات در جشنواره بیست و نهم است، خاجاطوریسان ادامه داد: برای اجرا در جشنواره بیست و نهم یک قطعه ایرانی نیز تارک دیده‌ایم که این قطعه ساخته محمد سریر است. این قطعه را برای گروه کر تنظیم کردم و امیدوارم کر آذرات بتواند اجرای خوبی در جشنواره فجر داشته باشد.

##### حجت‌الله ایوبی در فضای

صمیمی از پشت‌صحنه پروژه فیلم سینمایی «شهر موش‌ها ۲» بازدید کرد و در جریان ساخت این پروژه بزرگ سینمای کودک قرار گرفت.
به گزارش ایسنا، رئیس سازمان سینمایی که به همراه همسرش جمعه ۴ بهمن ماه به پشت‌صحنه یک فیلم سینمایی رفت، در ابتدای ورود به دکور اصلی «شهر موش‌ها» با استقبال علی سرتیپی و میژوه حکمت (تهیه‌کنندگانی و روپرو شدند و پس از آن با حضور در پشت‌صحنه اتاق کارگردانی با مرصیه برومند به گفت‌وگو نشستند.

مرصیه برومند (کارگردان) در ابتدای سخنانش به رئیس سازمان سینمایی خوش‌آمدگفت و درباره پروژه «شهر موش‌ها ۲» گفت: «شهر موش‌ها» به لحاظ تولید، کارگردانی، عروسک‌گردانی و ... کار بسیار سختی است. من سی سال فرار کردم که دوباره در این دام بپنم اما خانم حکمت کوتاه نیامد و بالاخره وارد تولید شهر موش‌ها شدیم.

وی ادامه داد: نکته مهم درباره‌ی «شهر موش‌ها» این است که چند نسل با این خاطره دارند و اگر کمی حواس‌مان نباشد، این خاطره خدشه‌دار می‌شود و همین موضوع هم کارمان را خیلی سخت کرده است به همین دلیل سعی می‌کنیم کار را با دقت جلو ببریم. کارگردان «شهر موش‌ها ۲» با ابراز امیدواری از اینکه این فیلم سرآغازی برای تربیت نیروهای متخصص در سینمای عروسکی باشد، گفت: یک نکته جالب در «شهر موش‌ها» این است که ما در این فیلم تنها ۲۰ عروسک‌گردان متبحر داریم اما گاهی تا ۱۰۰ عروسک‌گردان به‌کار استفاده می‌شوند و به همین دلیل هم دائم در حال آموزش نیروها هستیم.

در ادامه مرصیه برومند صحنه‌ای

### گفت‌وگو با آملی‌نژادی

#### برخورد جدی با عاملان فروش پایان نامه و مقالات

معاون پارلمانی وزارت علوم، تحقیقات و فناوری گفت: محفل جدی امروز ما در کشور توجع نکردن به کیفیت آموزش عالی و پژوهش است.

به گزارش ایسنا، مسعودالله نصیری قیادری در هفتمین همایش ملی نجوم و اختر فیزیک ایران که در دانشگاه شهید باهنر کرمان برگزار شد، خاطر نشان کرد: فروش پایان نامه و مقالات کار خطرناکی است که این را پیگیری می‌کنیم؛ باید قوانین قوی تصویب و اجرا کنیم تا چنین اتفاقاتی نینقد زیرا چنین حرکت‌هایی کارهای قوی را لکه دار می‌کند.

##### پراخت مطالبات فرهنگیان تا پایان این هفته

رئیس مرکز اطلاع‌رسانی و روابط عمومی وزارت آموزش و پرورش گفت: بخشی از مطالبات فرهنگیان تا پایان این هفته پراخت خواهد شد.



از «شهر موش‌ها ۲» را در مقابل ایوبی و تیم همراه او (محمد احسانی، محمد حیدری، محمد مسیحی) کارگردانی کرد و مورد تشویق رئیس سازمان سینمای عروسک‌گردانی و ... کار بسیار سختی است. من سی سال فرار کردم که دوباره در این دام بپنم اما خانم حکمت کوتاه نیامد و بالاخره وارد تولید شهر موش‌ها شدیم.

در ادامه ایوبی ضمن تشکر از مرصیه برومند، علی سرتیپی و میژوه حکمت برای توجه ویژه به سینمای کودک به شوخی گفت: همه ما امیدواریم که این موش‌های ششما به وی سپس آخرین وضعیت پروژه را از مرصیه برومند جویا شد.

برومند در پاسخ به پرسش ایوبی درباره میزان باقی‌مانده از فیلمبرداری «شهر موش‌ها ۲» اظهار کرد: امیدوارم فیلمبرداری تا شب عید نه به پایان برسد اما فکر می‌کنم با توجه به برنامه‌ریزی‌هایمان باید حدود ۴۰ دقیقه دیگر فیلمبرداری کنیم تا دستمزد تدوین‌گران باز باشد، در هر صورت فیلمنامه «شهر موش‌ها» فیلمنامه خیلی غنی‌ای است و من اصلا دلم نمی‌آید چیزی را از آن حذف کنم، در کل

به گزارش مهر، علیرضا جدایی با اشاره به اینکه بخش زیادی از وقت و زمان دقت فانی بعد از گرفتن رأی اعتماد از مجلس صرف پیگیری مطالبات انباشته شده از دوره پیشین وزارت آموزش و پرورش شده است، گفت: متأسفانه دولت قبلی در عین ثروتمندترین، بدهکارترین دولت بوده و بخش قابل توجهی از این مطالبات میراث مدیریت پیشین آموزش و پرورش می‌باشد و اولین اولویت کاری دکتر فانی در این حوزه بعد از کسب رأی اعتماد از مجلس محترم پیگیری این میراث بوده است. وی افزود: با توجه ویژه دولت و پیگیری های فانی، علیرغم همه تنگناها و محدودیت‌های مالی که دولت با آن مواجه است و بر معلمان فریخته هم پوشیده نیست، تلاش می‌شود بخشی از مطالبات فرهنگیان تا پایان هفته پرداخت شود.

رئیس مرکز اطلاع رسانی و روابط عمومی وزارت آموزش و پرورش بیان کرد: این پرداخت در مرحله اول شامل مطالبات حق‌التدریس معلمان و حق الزحمه برگزاری امتحانات فرهنگیان خواهد بود.

### اخبار داخلی

## رئیس سازمان سینمایی: نگران وضع سینمای کودک هستیم



امیدوارم که بتوانیم «شهر موش‌ها ۲» را بر روی ۱۰۰ دقیقه ببندیم.
وی ادامه داد: تا اینجا کار خیلی سخت کار کرده‌ایم و خدا را شکر از نتیجه راضی هستیم. در دنیا فیلم‌هایی مانند «شهر موش‌ها» که این طور عروسک‌گردانی زنده داشته باشد، کم اتفاق می‌افتد. در هر صورت فکر می‌کنم تا پایان پروژه مشکلی نداشته باشیم و اگر همینطور جلو برویم به عقیده من «شهر موش‌ها» می‌تواند تنها در ایران بلکه در دنیا کار ویژه‌ای محسوب شود.

مرصیه برومند سپس در پایان سخنانش خطاب به ایوبی گفت: ما دل پر دردی داریم، بعضی وقت‌ها می‌گویند این پروژه آخرین کار من است اما می‌دانم که اگر برای عروسک و رفتارهایی که در آن صورت می‌گیرم دلگرم باشم، نمی‌توانم کار نشینم.

سپس ایوبی در پاسخ به سخنان مرصیه برومند درباره سینمای کودک گفت: این دغدغه شما دغدغه‌ی دولت ملت نیز هست و به همین دلیل هم هر سال با شما همراهی می‌کنند.

وی افزود: پروژه «شهر موش‌ها ۲» کار دشواری است اما مطمئن که نتیجه بسیار خوبی خواهد داشت. به سهم

خودم تاکید می‌کنم که هر کار و کمکی که از دستمان برپایند، دریغ نخواهیم کرد چون ما همیشه نگران سینمای کودک و وضعیت آن هستیم.

حجت‌الله ایوبی و تیم همراه وی در ادامه از لوکیشن‌های اصلی «شهر موش‌ها» که در کارگاهی وسیع توسط محسن شاه‌ابراهیمی ساخته شده بود دیدن کردند و میژوه حکمت و علی سرتیپی نیز جزییات دکور‌ها را به آنها توضیح می‌دادند.

در ادامه، حجت‌الله ایوبی خطاب به مجید مسیحی (مدیر عامل موسسه سینماشهر) گفت: آقای مسیحی «شهر موش‌ها» سینما هم دارد، حتما برای دیجیتال شدن آن اقدام کنید.

رئیس سازمان سینمایی سپس ضمن تشکر از عوامل این پروژه سینمایی خطاب به آنها گفت: فضای فیلم و لوکیشن خیلی زیبا و با نشاط است و مطمئن که بچه‌ها از دیدن آن لذت می‌برند. با این شرایط مطمئنا مردم با چهره‌خندان و خوشحال پس از دیدن «شهر موش‌ها ۲» از سینما خارج می‌شوند، باب تمام این پروژه سینمایی عکس سخی کارتان از شما تشکر کنم.

معاون وزیر ارشاد در پایان بازدید از پشت‌صحنه «شهر موش‌ها ۲» با تمسک به ابیوتی تمام این پروژه سینمایی عکس یادگاری گرفت و پس از آن نیز مهمان آنها در ضیافت نهار بود.

رئیس سازمان سینمای را بر محمد احسانی (معاون آثار و سرپرست معاونت فعالیت‌های سازمان سینمایی)، محمد حیدری (مشاور وی)، مسیحی (مدیرعامل موسسه سینماشهر) دکتر خسروشان و ... همراهی می‌کردند. «شهر موش‌ها ۲» اکنون در مرحله فیلمبرداری در دکور اصلی شهر است که در یکی از سوله‌های بوستان «ولایت» توسط محسن شاه ابراهیمی ساخته شده است.

### مشارکت ۱۰ کشور در پرونده جهانی نوروز

نمایندگان کشورهای عضو پرونده جهانی نوروز هفته آینده به ایران می‌آیند تا الحاق سه کشور دیگر به این پرونده و برگزاری مراسم عید نوروز سال آینده را بررسی کنند.
فرهاد نظری مدیرکل دفتر ثبت آثار، حفظ و احیای میراث معنوی و طبیعی به مهر گفت: اکنون پرونده نوروز هفت کشور ایران، هند، آذربایجان، ترکیه، قرقیزستان، ازبکستان و پاکستان ثبت جهانی شده و پرونده سه کشور افغانستان، تاجیکستان و قزاقستان پس از آن در دسترس به این پرونده اصلی نوروز الحاق می‌شود. وی ادامه داد: روز پنجم از بهمن ماه نشست در هتل لاله تهران برگزار و الحاق سه کشور افغانستان، تاجیکستان و قزاقستان مورد بررسی قرار می‌گیرد. وی با بیان اینکه ترکمنستان از الحاق به این پرونده انصراف داده است تصریح کرد: تا الان به جز هندوستان، هفت کشورهای عضو پرونده، نمایندگان خود را برای حضور در نشستی که هفته آینده برگزار می‌شود، معرفی کرده‌اند. جشن عید نوروز سال آینده در شهر کابل افغانستان با حضور سران کشورهای همسایه برگزار می‌شود.



##### قباد شیوا طراحی که جواد

بختیاری دوست نقاش و خطاطش وی را فردی فرازمینی دانست، شمس تولد ۷۳سالگی خود را در محفل دوستانش در موزه هنرهای دینی امام علی (ع) فوت کرد.

به گزارش مهر، پنجشنبه سوم بهمن هنرمندان حوزه‌های مختلف هنرهای تجسمی در موزه هنرهای دینی امام علی (ع) گرد هم آمدند تا در مراسم تولد قباد شیوا طراح گرافیک و هنرمند برجسته طراحی ایران حضور داشته‌باشند.

در ابتدای این مراسم فرزاد اویی از مدیران انجمن طراحان گرافیک با یادآوری این که شیوا بسرای انجمن طراحان گرافیک ایران چه زحماتی کشیده است به بیان برخی خاطرات خود از دیدارهایش با شیوا پرداخت.

نقاشی و عضو اسبق هیات‌مدیره انجمن نقاشان ایران به روی صحنه رفت و گفت: خوشحالم که در روز تولد قباد شیوا در موزه امام علی (ع) هستم و از مدیریتس موزه به خاطر این که برنامه‌ای ترتیب می‌دهد که هنرمندان در زمان حیانتشان مورد تجلیل قرار گیرند، تشکر می‌کنم. وی در مورد نگارهای قباد شیوا گفت: او هنرمندی تاثیرگذار در جامعه تجسمی ماست اما باید اذ کنیم که وی فردی است که بسیار صراحت‌لحجه دارد و این خصلت خوب اوست.

بیژن صفیوری، طراح گرافیک و اعضای اسبق هیات مدیره انجمن طراحان گرافیک سخنران دیگری بود که در این مراسم گفت: امروز حتی دانشجویان سال اول و دوم طراحی گرافیک به نام خود پسوند طراح اضافه می‌کنند یا خود را مدیر هنری می‌نامند در صورتی که به واقع این گونه نیست، ما تعداد کسانی که طراحی بلداند در ایران کم داریم.

وی افزود: قباد شیوا کسی است که به معنای واقعی هم طراح گرافیکست و هم دیزاینر. او همراه با نسلی وارد گرافیک شد که از تصویرگری به گرافیک وارد شده بودند.

### وزیر آموزش و پرورش: در گزینش معلمان باید بازنگری شود

دکتر علی صغر فانی با اشاره به بازنگری در نظام جذب و گزینش معلمان افزود: بد است که در گزینش سؤالات ۳۰سال پیش پرسیده شود.
به گزارش ایسنا، دکتر علی اصغر فانی در گردهمایی مدیران و اعضای هسته‌های گزینش در باشگاه فرهنگیان گفت: باید اذ کسی که می‌خواهد وارد آموزش و پرورش شود، مجموعه‌ای از ویژگی‌ها و شاخص‌ها احصاء شده و باید باز تعریفی از ویژگی‌های مورد نظر، متناسب با شرایط و رعایت خط قرمزهای نظام فانی گفت: وجود انگیزه در شغل معلمی، داشتن شایستگی‌های لازم معلمی از شرایط خوب معلمی است.

وی افزود: یکی از مصادیق عدالت آموزشی این است

##### دکتر علی صغر فانی با اشاره به بازنگری در نظام

جذب و گزینش معلمان افزود: بد است که در گزینش سؤالات ۳۰سال پیش پرسیده شود.
به گزارش ایسنا، دکتر علی اصغر فانی در گردهمایی مدیران و اعضای هسته‌های گزینش در باشگاه فرهنگیان گفت: باید اذ کسی که می‌خواهد وارد آموزش و پرورش شود، مجموعه‌ای از ویژگی‌ها و شاخص‌ها احصاء شده و باید باز تعریفی از ویژگی‌های مورد نظر، متناسب با شرایط و رعایت خط قرمزهای نظام فانی گفت: وجود انگیزه در شغل معلمی، داشتن شایستگی‌های لازم معلمی از شرایط خوب معلمی است.

وی افزود: یکی از مصادیق عدالت آموزشی این است

### وزیر آموزش و پرورش: در گزینش معلمان باید بازنگری شود

دکتر علی صغر فانی با اشاره به بازنگری در نظام جذب و گزینش معلمان افزود: بد است که در گزینش سؤالات ۳۰سال پیش پرسیده شود.
به گزارش ایسنا، دکتر علی اصغر فانی در گردهمایی مدیران و اعضای هسته‌های گزینش در باشگاه فرهنگیان گفت: باید اذ کسی که می‌خواهد وارد آموزش و پرورش شود، مجموعه‌ای از ویژگی‌ها و شاخص‌ها احصاء شده و باید باز تعریفی از ویژگی‌های مورد نظر، متناسب با شرایط و رعایت خط قرمزهای نظام فانی گفت: وجود انگیزه در شغل معلمی، داشتن شایستگی‌های لازم معلمی از شرایط خوب معلمی است.

وی افزود: یکی از مصادیق عدالت آموزشی این است

دکتر علی صغر فانی با اشاره به بازنگری در نظام

جذب و گزینش معلمان افزود: بد است که در گزینش سؤالات ۳۰سال پیش پرسیده شود.

به گزارش ایسنا، دکتر علی اصغر فانی در گردهمایی مدیران و اعضای هسته‌های گزینش در باشگاه فرهنگیان گفت: باید اذ کسی که می‌خواهد وارد آموزش و پرورش شود، مجموعه‌ای از ویژگی‌ها و شاخص‌ها احصاء شده و باید باز تعریفی از ویژگی‌های مورد نظر، متناسب با شرایط و رعایت خط قرمزهای نظام فانی گفت: وجود انگیزه در شغل معلمی، داشتن شایستگی‌های لازم معلمی از شرایط خوب معلمی است.

وی افزود: یکی از مصادیق عدالت آموزشی این است

دکتر علی صغر فانی با اشاره به بازنگری در نظام

جذب و گزینش معلمان افزود: بد است که در گزینش سؤالات ۳۰سال پیش پرسیده شود.

به گزارش ایسنا، دکتر علی اصغر فانی در گردهمایی مدیران و اعضای هسته‌های گزینش در باشگاه فرهنگیان گفت: باید اذ کسی که می‌خواهد وارد آموزش و پرورش شود، مجموعه‌ای از ویژگی‌ها و شاخص‌ها احصاء شده و باید باز تعریفی از ویژگی‌های مورد نظر، متناسب با شرایط و رعایت خط قرمزهای نظام فانی گفت: وجود انگیزه در شغل معلمی، داشتن شایستگی‌های لازم معلمی از شرایط خوب معلمی است.

وی افزود: یکی از مصادیق عدالت آموزشی این است

دکتر علی صغر فانی با اشاره به بازنگری در نظام

جذب و گزینش معلمان افزود: بد است که در گزینش سؤالات ۳۰سال پیش پرسیده شود.

به گزارش ایسنا، دکتر علی اصغر فانی در گردهمایی مدیران و اعضای هسته‌های گزینش در باشگاه فرهنگیان گفت: باید اذ کسی که می‌خواهد وارد آموزش و پرورش شود، مجموعه‌ای از ویژگی‌ها و شاخص‌ها احصاء شده و باید باز تعریفی از ویژگی‌های مورد نظر، متناسب با شرایط و رعایت خط قرمزهای نظام فانی گفت: وجود انگیزه در شغل معلمی، داشتن شایستگی‌های لازم معلمی از شرایط خوب معلمی است.

وی افزود: یکی از مصادیق عدالت آموزشی این است

دکتر علی صغر فانی با اشاره به بازنگری در نظام

جذب و گزینش معلمان افزود: بد است که در گزینش سؤالات ۳۰سال پیش پرسیده شود.

به گزارش ایسنا، دکتر علی اصغر فانی در گردهمایی مدیران و اعضای هسته‌های گزینش در باشگاه فرهنگیان گفت: باید اذ کسی که می‌خواهد وارد آموزش و پرورش شود، مجموعه‌ای از ویژگی‌ها و شاخص‌ها احصاء شده و باید باز تعریفی از ویژگی‌های مورد نظر، متناسب با شرایط و رعایت خط قرمزهای نظام فانی گفت: وجود انگیزه در شغل معلمی، داشتن شایستگی‌های لازم معلمی از شرایط خوب معلمی است.

وی افزود: یکی از مصادیق عدالت آموزشی این است

دکتر علی صغر فانی با اشاره به بازنگری در نظام

جذب و گزینش معلمان افزود: بد است که در گزینش سؤالات ۳۰سال پیش پرسیده شود.

به گزارش ایسنا، دکتر علی اصغر فانی در گردهمایی مدیران و اعضای هسته‌های گزینش در باشگاه فرهنگیان گفت: باید اذ کسی که می‌خواهد وارد آموزش و پرورش شود، مجموعه‌ای از ویژگی‌ها و شاخص‌ها احصاء شده و باید باز تعریفی از ویژگی‌های مورد نظر، متناسب با شرایط و رعایت خط قرمزهای نظام فانی گفت: وجود انگیزه در شغل معلمی، داشتن شایستگی‌های لازم معلمی از شرایط خوب معلمی است.

وی افزود: یکی از مصادیق عدالت آموزشی این است

دکتر علی صغر فانی با اشاره به بازنگری در نظام

جذب و گزینش معلمان افزود: بد است که در گزینش سؤالات ۳۰سال پیش پرسیده شود.

به گزارش ایسنا، دکتر علی اصغر فانی در گردهمایی مدیران و اعضای هسته‌های گزینش در باشگاه فرهنگیان گفت: باید اذ کسی که می‌خواهد وارد آموزش و پرورش شود، مجموعه‌ای از ویژگی‌ها و شاخص‌ها احصاء شده و باید باز تعریفی از ویژگی‌های مورد نظر، متناسب با شرایط و رعایت خط قرمزهای نظام فانی گفت: وجود انگیزه در شغل معلمی، داشتن شایستگی‌های لازم معلمی از شرایط خوب معلمی است.

وی افزود: یکی از مصادیق عدالت آموزشی این است

دکتر علی صغر فانی با اشاره به بازنگری در نظام

جذب و گزینش معلمان افزود: بد است که در گزینش سؤالات ۳۰سال پیش پرسیده شود.

به گزارش ایسنا، دکتر علی اصغر فانی در گردهمایی مدیران و اعضای هسته‌های گزینش در باشگاه فرهنگیان گفت: باید اذ کسی که می‌خواهد وارد آموزش و پرورش شود، مجموعه‌ای از ویژگی‌ها و شاخص‌ها احصاء شده و باید باز تعریفی از ویژگی‌های مورد نظر، متناسب با شرایط و رعایت خط قرمزهای نظام فانی گفت: وجود انگیزه در شغل معلمی، داشتن شایستگی‌های لازم معلمی از شرایط خوب معلمی است.

وی افزود: یکی از مصادیق عدالت آموزشی این است

دکتر علی صغر فانی با اشاره به بازنگری در نظام

جذب و گزینش معلمان افزود: بد است که در گزینش سؤالات ۳۰سال پیش پرسیده شود.

به گزارش ایسنا، دکتر علی اصغر فانی در گردهمایی مدیران و اعضای هسته‌های گزینش در باشگاه فرهنگیان گفت: باید اذ کسی که می‌خواهد وارد آموزش و پرورش شود، مجموعه‌ای از ویژگی‌ها و شاخص‌ها احصاء شده و باید باز تعریفی از ویژگی‌های مورد نظر، متناسب با شرایط و رعایت خط قرمزهای نظام فانی گفت: وجود انگیزه در شغل معلمی، داشتن شایستگی‌های لازم معلمی از شرایط خوب معلمی است.

وی افزود: یکی از مصادیق عدالت آموزشی این است

دکتر علی صغر فانی با اشاره به بازنگری در نظام

جذب و گزینش معلمان افزود: بد است که در گزینش سؤالات ۳۰سال پیش پرسیده شود.

به گزارش ایسنا، دکتر علی اصغر فانی در گردهمایی مدیران و اعضای هسته‌های گزینش در باشگاه فرهنگیان گفت: باید اذ کسی که می‌خواهد وارد آموزش و پرورش شود، مجموعه‌ای از ویژگی‌ها و شاخص‌ها احصاء شده و باید باز تعریفی از ویژگی‌های مورد نظر، متناسب با شرایط و رعایت خط قرمزهای نظام فانی گفت: وجود انگیزه در شغل معلمی، داشتن شایستگی‌های لازم معلمی از شرایط خوب معلمی است.

وی افزود: یکی از مصادیق عدالت آموزشی این است

دکتر علی صغر فانی با اشاره به بازنگری در نظام

جذب و گزینش معلمان افزود: بد است که در گزینش سؤالات ۳۰سال پیش پرسیده شود.

به گزارش ایسنا، دکتر علی اصغر فانی در گردهمایی مدیران و اعضای هسته‌های گزینش در باشگاه فرهنگیان گفت: باید اذ کسی که می‌خواهد وارد آموزش و پرورش شود، مجموعه‌ای از ویژگی‌ها و شاخص‌ها احصاء شده و باید باز تعریفی از ویژگی‌های مورد نظر، متناسب با شرایط و رعایت خط قرمزهای نظام فانی گفت: وجود انگیزه در شغل معلمی، داشتن شایستگی‌های لازم معلمی از شرایط خوب معلمی است.

وی افزود: یکی از مصادیق عدالت آموزشی این است

دکتر علی صغر فانی با اشاره به بازنگری در نظام

جذب و گزینش معلمان افزود: بد است که در گزینش سؤالات ۳۰سال پیش پرسیده شود.

به گزارش ایسنا، دکتر علی اصغر فانی در گردهمایی مدیران و اعضای هسته‌های گزینش در باشگاه فرهنگیان گفت: باید اذ کسی که می‌خواهد وارد آموزش و پرورش شود، مجموعه‌ای از ویژگی‌ها و شاخص‌ها احصاء شده و باید باز تعریفی از ویژگی‌های مورد نظر، متناسب با شرایط و رعایت خط قرمزهای نظام فانی گفت: وجود انگیزه در شغل معلمی، داشتن شایستگی‌های لازم معلمی از شرایط خوب معلمی است.

وی افزود: یکی از مصادیق عدالت آموزشی این است

دکتر علی صغر فانی با اشاره به بازنگری در نظام

جذب و گزینش معلمان افزود: بد است که در گزینش سؤالات ۳۰سال پیش پرسیده شود.

به گزارش ایسنا، دکتر علی اصغر فانی در گردهمایی مدیران و اعضای هسته‌های گزینش در باشگاه فرهنگیان گفت: باید اذ کسی که می‌خواهد وارد آموزش و پرورش شود، مجموعه‌ای از ویژگی‌ها و شاخص‌ها احصاء شده و باید باز تعریفی از ویژگی‌های مورد نظر، متناسب با شرایط و رعایت خط قرمزهای نظام فانی گفت: وجود انگیزه در شغل معلمی، داشتن شایستگی‌های لازم معلمی از شرایط خوب معلمی است.

وی افزود: یکی از مصادیق عدالت آموزشی این است

دکتر علی صغر فانی با اشاره به بازنگری در نظام

جذب و گزینش معلمان افزود: بد است که در گزینش سؤالات ۳۰سال پیش پرسیده شود.

به گزارش ایسنا، دکتر علی اصغر فانی در گردهمایی مدیران و اعضای هسته‌های گزینش در باشگاه فرهنگیان گفت: باید اذ کسی که می‌خواهد وارد آموزش و پرورش شود، مجموعه‌ای از ویژگی‌ها و شاخص‌ها احصاء شده و باید باز تعریفی از ویژگی‌های مورد نظر، متناسب با شرایط و رعایت خط قرمزهای نظام فانی گفت: وجود انگیزه در شغل معلمی، داشتن شایستگی‌های لازم معلمی از شرایط خوب معلمی است.

وی افزود: یکی از مصادیق عدالت آموزشی این است

دکتر علی صغر فانی با اشاره به بازنگری در نظام

جذب و گزینش معلمان افزود: بد است که در گزینش سؤالات ۳۰سال پیش پرسیده شود.

به گزارش ایسنا، دکتر علی اصغر فانی در گردهمایی مدیران و اعضای هسته‌های گزینش در باشگاه فرهنگیان گفت: باید اذ کسی که می‌خواهد وارد آموزش و پرورش شود، مجموعه‌ای از ویژگی‌ها و شاخص‌ها احصاء شده و باید باز تعریفی از ویژگی‌های مورد نظر، متناسب با شرایط و رعایت خط قرمزهای نظام فانی گفت: وجود انگیزه در شغل معلمی، داشتن شایستگی‌های لازم معلمی











**ره‌نمودهای اخلاقی امام رضا(ع)**
**حجت الاسلام والمسلمین دکتر سید محمد باقر حجتی بخش سوم و پایانی**
حسین بن جهم گوید: امام رضا(ع) فرمود: مردی در بنی اسرائیل به رخم عبادتش در درگاه الهی مورد قبول واقع نشد؛ لذا با خود می گفت: «خدایا! هر کاری را به خاطر تو انجام دادم و هر گاهی که از من سر می زند، از ناحیه توست؛ پس چرا به اعمال من با دیده قبول نمی نگری؟» خداوند تعال به او پاسخ داد: «اگر تو در مقام توحش از خویشان بر می آمدی، بهتر از آن بود که با چنین حالت روانی و با روحیه عجب و خودپسندی، مرا چهل سال بندگی کرده باشی».

امام صادق(ع) نیز فرمود: «گاه مؤمن [در صورتی که باعث ناراحتی و بی‌شمنی‌اش گردد] بهتر از عجب و خودپسندی اوست، اگر نه چنین می بود، هیچ فرد پایدمانی به گناه گرفتار نمی آمد».

عجب و خودپسندی باعث می شود که انسان عمل شایسته خود را فرو نبرد، بزرگ و شکوهمند پندارد و دست‌خوش بهجت و سرور نسبت به آن گردد، و خویشان را از هر گونه خرد و کمبود و نقصیر مزبی تلقی کند. اگر این ابتهاج، با تواضع در برابر خدا تأم باشد و از اینکه به خاطر صالحی توفیق یافته بر خدا منت نهند، بلکه در حال امتنان از خدا باشد، می توان چنان عملی را با دیده قبول نگریست و در انتظار پاداشی در برابر آن به سر برد. همان گونه که امام رضا(ع) حالات روانی معجبر را تحلیل فرمود، قهراً به این نتیجه می رسیدیم که معجب در برابر خدای متعال چنان دچار غرور و خودنویسی می گردد که می پندارد بایدادی و خواهِ و ناخواه و را از پایگاه رفیعی در روز قیامت برخوردار سازد و تصور می کند به خاطر اعمال صالحی ـ که باید نهاده، و به منتهای ایمان خویش، از خداوند، حق و حقوقی را به سسان طلبکار منت خواستار گردد. علاوه بر آنکه باید گفت این انحراف روانی باعث می گردد که او استفاده و مشورت با دیگران را، استمداد از تفکر و تدبیر آن‌ها محروم بماند؛ چون عجب و غرور، وی را به استبداد در رأی سوق می دهد؛ لذا از سؤال و استفاده از کسی که عالمتار از اوست، استکاف می ورزد، و رأی نادرست و افکار بی بها و تهی از ارزش می گردد. گویا سعدی با الهام از چنان احادیث سخنان زیر را به رشته نظم آورده:

گنهگار اندیشناک از خدای بسی بهتر از عابد خودمنمای است که یکی از آنها عبارت از تباهی سماعی و کوششهای انسان می باشد، و باید این حالت را عاملی ضد ارزش دانست که باعث می گردد همه کوششها و جد و جهدهای آدمی از اعتبار ساقط شود. اسحاق بن عمار از امام صادق(ع) روایت کرده است: مرد دانشمندی نزد مرد عابدی رسید و به او گفت: «نمازت چگونه است؟» عابد گفت: «اگر به و حزن و اندوه و اندیشناکی تو تا چه پایه است؟» من آفتدر می گیرم تا اشک از دید گاتم فرو ریزد. عالم گفت: «خندیدن و دلشاد بودن تو د صورتی که از خداوند متعال خائف و بیمناک باشی ـ بهتر از آن است که زندگانی را با گریستن پیامبری، لکن گرفتار عجب و خودپسندی باشی» فردی که گرفتار به خود پایدین است اعمال و کردارش به سوی خدا اوج نمی گیرد، بلکه تا فرتوین حد ـ از نظر درجه و اعتبار ـ سقوط می کند و بی بها و تهی از ارزش می گردد. گویا سعدی با الهام از چنان احادیث سخنان زیر را به رشته نظم آورده:

گنهگار اندیشناک از خدای بسی بهتر از عابد خودمنمای است که آن را جگر خون شـد از سوز درد غنی نیست به طاعت خویش کرد ندانست باز بارگاه غنی سرفراکندگی بـهٔ ز کبر و منی بر این آستان، عجز و مسکینیتا به از طاعت و خویشان بی‌تابی هـمان گونه که امام رضا(ع) فرمود: انسان معجب در خودپسندی ش تأخـد و در دست پرورازی می کند که سرانجام به سقوط و نابودی‌اش منجر می گردد. او در این بلندپروازی‌اش نسبت به خدا در موضع غیور می گردد؛ «مأن جـا خوش می خـد، علی بن مسیرم می گوید: امام صادق(ع) می فرمود: «ای مأن» روان بر حذر باشیدی. گفتیم: «ماکون بودن چگونه است؟» فرمود: «یکی از شما باید رو رود و با پشت بر زمین نهد و پاهاش خود را بالا می گیرد، رو از چنان احساس امنیت و رفاه درونی می کند و از خود راضی می گردد که می گوید: خدايان من فقط آهنگ رزای تو دارم».

همچنین امام فرمود: «آن که برای احدی فضل و فزونی نشناسد، باید او را معجب به خویشان و گرفتار خود دلگمی در رأی برشمرد. رسول خدا(ص) فرمود: «اگر گناهان را مؤمن از عجب و به خود پایدین بهتر نمی بود، خداوند متعال ابداً میان بنده و میان گناه او آزادی به وجود نمی آورد».

امام صادق(ع) می فرمود: برای من هیچ بسی شگفتی‌ای است که فردی از رهگذر معجب خویش، عجب گرفتار می آید ولی نمی داند که این انحراف روانی او چه فرجام سونی را برایش بارور می سازد. کسی که دچار عجب است و اعمال و معجب از آن درون می ستاید، تحقیقاً از راه و هدایت مهربانی به راهبی به حق، به یک سو می افتد و لذا از برای ربابی را خویش مدعی می گردد که خداقان است و قهر ایداد او را دروغ‌گویی حرفه‌ای برشمرد. نخستین و کمترین بازتاب سستی که معجب از خود خارج فر می دهد، این است که دستاویر پایدین را خداوند متعال از او سلب می کند تا به او پایدین که موجودی خدای توان و است، و ناگزیر خود بر خویشان گواهی دهد که سخت حقیر و بی مقدار می باشد، همان گونه که با ابلیس خودتاس خودپسند چنین کرد.

عجب در ختنه است که بند و دانه‌های فکر، استند، کنش‌ترشش، نفاق، و موادی که آن را تغذیه و سیراب می کنند، در خواستها و توقعات بی جا و ظلم و ستم می باشد، و تنه و تنه و ساقه‌هایش را جهل و نا آگاهی می پرزداد، و برگه‌های آن بی راهگی و گمراهی است، و سرانجام به ناکامی لغت و محرومیت و دورباش از رحمت خدا و جوارنگی در آتش دوزخ است. فردی که معجب به نفس است، و خویشان و رأی و نظر خود را می ستاید، عجب پیش نیست؛ چون نمی تواند به انحراف روانی خود پی ببرد و نتیجه بصیرتش را در بینش حلالی که باید خود را از آنها پرهان از دست می دهد؛ زیرا او گناهان خود را چاپیز تلقی می کند و نسبت به آنها در بی توجهی به سر می برد.

**ادب و نزاکت و تربیت**
در شرح حال و سیرت حضرت امام رضا(ع) نوشته‌اند: هرگز با سخن خویش بر کسی جفا نکرد و بروی ستم نراند. تا سخن کسی به پایان نمی رسید، سخن نمی گفت و گفتارهای را قلع نمی کرد. حاجت هیچ کسی را در صورت قدرت و توانایی رد نمی نمود. پای خود را هرگز در مقابل کسی دراز نکرد. هرگز گناه هیچ همشینی بر چیزی تکیه نمی کرد. هیچ یک از خدامان را به دشمنی و ناسزا نگرفت. صدا به فقهه بلند نمی کرد؛ درجه‌های تنبیس می فرمود. تابستانها روی خمیر و زمستانها روی پلاس می نشست. جماعهای خشن می پوشید؛ اما هنگامی که در میان مردم ظاهر می شد، دارای سِر و وضع آراسته بود.

خیر و احسان آن حضرت تمام با ادب و نزاکت و ظرف و لطیف انجام می گرفت که هرگز طرف احسان، ریسرمان نمی گردید؛ لذا نوشته‌اند که بسیار احسان می کرد و بخششها را پنهانی انجام می داد، و اکثر این خیرات را در شبهای تار (و بی سر صدا) برگزار می کرد. به عنوان نمونه مرحوم کلینی روایتی از ابوسع بن حجه آورده است که می گفت:

رو من مضمهر امام رضا(ع) بودم که گروه زیادی از مردم پیروان حضرت گرد آمده بودند و از او درباره حلال و حرام می پرسیدند. در این اثنا مردی بلندقامت و گنگگون وارد شد و گفت: (السلام علیک یا ابن رسول الله) یکی از دوستداران شما و آباء و اجدادان هستم و از حج باز می گردم و تمام موجودی‌ام را در دست دادم و چیزی برایم باقی نمانده که با آن بتوانم حتی یک منزل از منزل سفر را طی کنم. چاره‌ای در پاره من نیابندیش تا مر به شهر و دیار گردانید که در شهر خود، فردی تو نامند و مالدارم، به من کمک کند که وقتی به وطن رسیدم، از جانب شما به همین مقدار به فقر ایبخشم؛ چون تهیدست و مستحق امداد می‌باشم. حضرت فرمود: (ببینش که خدا تو را رحمت کند). سپس رو کرد به مردم و با آنها به ادامه گفتگو نشست تا آنکه مردم از پیروانش پر اکتانند و فقط آن مرد خراسانی و سلیمان جعفری و خیمه و من در ماند. حضرت فرمود: «من به رخست نمودم و اندرون تمام بروم. لظطای گندمهای من در دستم را بیرون آوردم و فرمود: «مرد خراسانی کجاست؟» عرض کرد: اینجا فرمود: «این ۲۰۰۰ دینار را بگیر و مخارج خود را تأمین کن و لازم نیست در دیار خود به فقیران آن آن دینار به من بفرما کمک کن» و از ساری من خارج شو که من از منزل فرمودم و تو نیز مرا ببین (که مبادا هر روز شرمسار گردیم). سلیمان عرض کرد: «طعامی فراوانی در دستم فرمودی، چرا از پشت در از خانه؟» فرمود: «این اندام که خورای خوداوندگی را در دهان و مشاهده کنم. آیا نشیندهای که پیامبر (ص) فرمود: «کسی که پنهانی از مردم، کارش عادلان با هفتاد حج است»، کسی که بدی و انقضائ و آشکار می سازد، خور و رومایه خواهد گشت، و آن که گناه و بدی را مخفی می دارد، امید آرمزش برایش وجود دارد.» سپس فرمود: «آیا این بیت به گوش تو رسیده که؟» کسی را می ستایم که اگر روزی برای حاجتی نزدش بروم، به سوی اهل و عیال در حالی باز می گردم که او برم مصون مانده و دچار دل‌تزل و خواوندگی نباشم.

نیز کلینی از امام رضا(ع) که بهیمانی بر امام رضا(ع) وارد شد و پاره‌ای از شب را به گفتگو نشست که چراغ دگر گرفته شد و می خواست خاموش شود. بهیمنان برای ترمیم و اصلاح آن دستبش را پیش آورد و آن را به حالت نخست باز گرداند که امام مانع شد و شخصاً آن را اصلاح کرد، آنکه فرمود: «اما خداتان پیامبر خداوند را با آن که نمی گریزم».

**منبع: مجموعه آثار نخستین کنگره جهانی امام رضا(ع)**

**اشاره:** درباره سابقه دین‌پژوهی نظریهای مختلفی وجود دارد؛ برخی می‌گویند سابقه دین‌پژوهی به حدود دو قرن پیش بازمی‌گردد و برخی برآنند که نمی‌توان تاریخ دقیق تعیین کرد ولی می‌توان گفت دین‌پژوهی به معنای جدید آن به قرن نوزدهم بازمی‌گردد. آنچه در پی می‌آید، بخشی از گفتگوی مفصل با آقای دکتر همتی است در بررسی دین‌پژوهی، متادلوژی دین‌پژه، تفاوت‌های فلسفه دین و دین‌شناسی، اهمیت هرمتیک و بررسی نقد تاریخی، تاریخی نگری و فراتاریخی نگری در دین‌پژوهی، نگاه جامعه‌شناسی، روان‌شناسی، زیست‌شناسی و فیزیک به دین. این مطلب پیشتر در ماهنامه **«اطلاعات حکمت و معرفت»** به چاپ رسیده است. **\*\*\***

**شما به عنوان دین‌پژوه، از لفظ «دین» چه معنایی را در نظر می‌گیرید؟**

تعاریف زیادی برای دین عرضه شده است؛ به ویژه تعاریف شلایر ماکس، پل تللیخ، دورکم، کلیفورد گیرتز، ملفرود اسپیرو، رودلف اوتو، نیلور، اسمارت در کتابهای درسی ادیان مورد بحث و بررسی قرار می‌گیرد. بنده فعلاً این تعریف را مناسب می‌دانم: «دین مجموعه‌ای از باورها و مناسک و اعمال است که انسانها را با خدا/ امر قدسی، امر متعالی آشنا و مرتبط می‌سازد.» در این تعریف هم جنبه معرفتی (Epistemic) دین لحاظ شده و هم جنبه عملی آن. وجود عقیده به خدا، مبدأ، امر قدسی» نیز در تعریف دین ضرورت دارد. البته تعریف هفت بعدی اسمارت را هم نزدیک به واقع می‌دانم.

به‌طور کلی بنده با تعاریف تک جمله‌ای از دین موافق نیستم و آنها را ناکافی و نارسا، و تعاریف مجموعه‌ای را به واقعیت دین نزدیکتر می‌دانم. تنوع تعاریف دین بسیار زیاد است و تعاریف روان‌شناختی، جامعه‌شناختی، فلسفی، ایمانی، کارکردی، از زبانیه، پدیده‌شناختی، توصیفی، ارزش‌گذارانه و مختلط از این ارائه شده است که اکنون مجال بحث درباره‌شان نیست.

**میرزاآلاده در کتاب «تدقیق تعریضی فراوان از دین پدیده آمده در طی روزگار» آنقدر در تعریف‌های فراوان از دین پدیده آمده است که حتی ارائه فهرست ناقصی از آنها غیر ممکن است. در این تعریف‌ها به درجات گوناگون کوشش شده است که از صفتها قاطع و جزئی‌گانه، و از سخنان دیگر از تعمیمات بی‌معنا به دور باشد. یا توجه به تعدد تعاریف از دین، دین‌پژوه چگونه به قدر مشترکی از این تعاریف دست می‌یابد؟**

حق با آلیاده است. فرآوانی و تنوع تعاریف دین به حدی است که محقق را دچار سرگیجه می‌کند؛ اما امر همه تعاریف معتبری که دین‌پژوهان عرضه کرده‌اند، چند موضوع لحاظ شده‌اند؛ اینکه دین مشتمل بر یک سلسله باورها و عقاید است، اینکه علاوه بر عقاید یک سلسله اعمال و مناسک و آیینها و در دین هست، اینکه عقیده به نوعی امر مجرد برین و فرازین افراد است، مجرد، مطلق، متعالی، امر قدسی (که معمولاً از آن به خدا تعبیر می‌شود) در دین وجود دارد و از همین جا دین یک بُعد فرافعالی (Irrational) و شهوانی دارد. «نقد تاریخی» نشان داده که در دین دستورات احکام و پایدها و بنیادهایی هست. بعضی چیزها مجاز است و بعضی چیزها ممنوع؛ یعنی احکام قیض و اخلاقی هر دو وجود دارند. دین می‌تواند به عنوان قدر مشترک تعاریف دین محسوب شود. البته کسانی مثل ویلیام آلتستون، فیلسوف دین معاصر ـ حدوداً یازده «وصف دین‌ساز» مطرح کرده‌اند که معمولاً همه یا بعضی از آنها در تعاریف رایج دین حضور دارند. کسانی نیز به «تئوری شباهت خانواده‌دار» و ییتگنشتاین توسل جسته‌اند تا اوصاف مشترک ادیان را معرفی کنند. دین‌روانی‌ها هم هستند که در اساس دین را تعریف پایدیری می‌دانند و تنها به تعریف واژه گانی آن بسنده می‌کنند.

**پیش از آنکه بر «دین‌پژوهی» تمرکز کنیم، بگویید چه تفاوت‌هایی میان فلسفه دین و «دین‌شناسی» وجود دارد؟**
فلسفه دین بخشی از «دین‌پژوهی» است. دین‌پژوهی که «دین‌شناسی» (مطالعات دینی) و «دانش ادیان» نیز نامیده می‌شود، دارای شاخه‌ها و شعبه‌هایی است که یکی **«به هرمتیک یک روش است و اصولی دارد که باید آن را شناخت و البته می‌توان تعدیل یا نقدش کرد؛ ولی تکفیر و تفسیق در حوزه اندیشه جایی ندارد. با اندیشه‌ها باید برخورد معرفتی کرد و با حجت سخن گفت. کاستی‌ها را باید با استدلال نشان داد؛ چنان که سیرهٔ عالمان مسلمان در طول تاریخ بوده است»**

از آنها «فلسفه دین» است. بنا بر این دین‌پژوهی عامتر از فلسفه دین و مشتمل بر آن است. فلسفه دین که به کارگیری تحلیل فلسفی در مورد عقولات و مفاهیم دینی است، با هکل آغاز شد و در روزگار ما بسیار توسعه یافته است و خود دارای شاخه‌ها و شاخه‌های مختلفی شده است. دین‌پژوهی هم هستند که در اساس دین را تعریف پایدیری می‌دانند و تنها به تعریف واژه گانی آن بسنده می‌کنند.

**«دین‌پژوهی» چگونه دین را موضوع مطالعه و پژوهش قرار می‌دهد؛ به عبارت ساده‌تر دین‌پژوهی چیست؟**

دین‌پژوهی یا «دانش ادیان» رشته‌ای علمی است که فیردیش ماکس برپایه آن آورده است. او با نگارش کتاب «درآمدی بر دانش ادیان» (An Introduction to the Science of Religion) در سال ۱۸۷۳ به طور رسمی این دانش را بنیان نهاد. البته بعضی محققان در کسان دیگری مثل تیل (Tiele) و چانتی دولاسو سایه به عنوان مؤسس رشته ادیان نام می‌برند ولی قول رایج این است که مولر کتابگذار این رشته است. این رشته که خود مورد نخستین بار آن به آلمانی (Religionswissenschaft) نامید و از (Science of Religion) «دانش دین» یا «علم دین» به ترجمه کرد؛ یعنی دانشی که (بعد مختلف دین را مطالعه می‌کند ولی علم مطالعه آن را نباید در گذشته به عنوان «علم کلام» و «علم فقه» و «علم نحل» وجود داشته، متفاوت است. این دانش یک دانش تجربی، تفاهنده توصیفی، بنده‌شناختی، تاریخی، مقایسه‌ای و غیرهنجاری است. پس در گذشته

وجود نداشته و دانش نوین است و جز علوم اجتماعی است. به زبان‌شناسی، باستان‌شناسی، مردم‌شناسی، تاریخ، دو قرن پیش بازمی‌گردد و برخی برآنند که نمی‌توان تاریخ دقیق تعیین کرد ولی می‌توان گفت دین‌پژوهی به معنای جدید آن به قرن نوزدهم بازمی‌گردد. آنچه در پی می‌آید، بخشی از گفتگوی مفصل با آقای دکتر همتی است در بررسی دین‌پژوهی، فلسفه دین، تفاوت‌های فلسفه دین و دین‌شناسی، اهمیت هرمتیک و بررسی نقد تاریخی، تاریخی نگری و فراتاریخی نگری در دین‌پژوهی، نگاه جامعه‌شناسی، روان‌شناسی، زیست‌شناسی و فیزیک به دین. این مطلب پیشتر در ماهنامه **«اطلاعات حکمت و معرفت»** به چاپ رسیده است. **\*\*\***

**شما به عنوان دین‌پژوه، از لفظ «دین» چه معنایی را در نظر می‌گیرید؟**

تعاریف زیادی برای دین عرضه شده است؛ به ویژه تعاریف شلایر ماکس، پل تللیخ، دورکم، کلیفورد گیرتز، ملفرود اسپیرو، رودلف اوتو، نیلور، اسمارت در کتابهای درسی ادیان مورد بحث و بررسی قرار می‌گیرد. بنده فعلاً این تعریف را مناسب می‌دانم: «دین مجموعه‌ای از باورها و مناسک و اعمال است که انسانها را با خدا/ امر قدسی، امر متعالی آشنا و مرتبط می‌سازد.» در این تعریف هم جنبه معرفتی (Epistemic) دین لحاظ شده و هم جنبه عملی آن. وجود عقیده به خدا، مبدأ، امر قدسی» نیز در تعریف دین ضرورت دارد. البته تعریف هفت بعدی اسمارت را هم نزدیک به واقع می‌دانم.

به‌طور کلی بنده با تعاریف تک جمله‌ای از دین موافق نیستم و آنها را ناکافی و نارسا، و تعاریف مجموعه‌ای را به واقعیت دین نزدیکتر می‌دانم. تنوع تعاریف دین بسیار زیاد است و تعاریف روان‌شناختی، جامعه‌شناختی، فلسفی، ایمانی، کارکردی، از زبانیه، پدیده‌شناختی، توصیفی، ارزش‌گذارانه و مختلط از این ارائه شده است که اکنون مجال بحث درباره‌شان نیست.

**میرزاآلاده در کتاب «تدقیق تعریضی فراوان از دین پدیده آمده در طی روزگار» آنقدر در تعریف‌های فراوان از دین پدیده آمده است که حتی ارائه فهرست ناقصی از آنها غیر ممکن است. در این تعریف‌ها به درجات گوناگون کوشش شده است که از صفتها قاطع و جزئی‌گانه، و از سخنان دیگر از تعمیمات بی‌معنا به دور باشد. یا توجه به تعدد تعاریف از دین، دین‌پژوه چگونه به قدر مشترکی از این تعاریف دست می‌یابد؟**

حق با آلیاده است. فرآوانی و تنوع تعاریف دین به حدی است که محقق را دچار سرگیجه می‌کند؛ اما امر همه تعاریف معتبری که دین‌پژوهان عرضه کرده‌اند، چند موضوع لحاظ شده‌اند؛ اینکه دین مشتمل بر یک سلسله باورها و عقاید است، اینکه علاوه بر عقاید یک سلسله اعمال و مناسک و آیینها و در دین هست، اینکه عقیده به نوعی امر مجرد برین و فرازین افراد است، مجرد، مطلق، متعالی، امر قدسی (که معمولاً از آن به خدا تعبیر می‌شود) در دین وجود دارد و از همین جا دین یک بُعد فرافعالی (Irrational) و شهوانی دارد. «نقد تاریخی» نشان داده که در دین دستورات احکام و پایدها و بنیادهایی هست. بعضی چیزها مجاز است و بعضی چیزها ممنوع؛ یعنی احکام قیض و اخلاقی هر دو وجود دارند. دین می‌تواند به عنوان قدر مشترک تعاریف دین محسوب شود. البته کسانی مثل ویلیام آلتستون، فیلسوف دین معاصر ـ حدوداً یازده «وصف دین‌ساز» مطرح کرده‌اند که معمولاً همه یا بعضی از آنها در تعاریف رایج دین حضور دارند. کسانی نیز به «تئوری شباهت خانواده‌دار» و ییتگنشتاین توسل جسته‌اند تا اوصاف مشترک ادیان را معرفی کنند. دین‌روانی‌ها هم هستند که در اساس دین را تعریف پایدیری می‌دانند و تنها به تعریف واژه گانی آن بسنده می‌کنند.

**پیش از آنکه بر «دین‌پژوهی» تمرکز کنیم، بگویید چه تفاوت‌هایی میان فلسفه دین و «دین‌شناسی» وجود دارد؟**
فلسفه دین بخشی از «دین‌پژوهی» است. دین‌پژوهی که «دین‌شناسی» (مطالعات دینی) و «دانش ادیان» نیز نامیده می‌شود، دارای شاخه‌ها و شعبه‌هایی است که یکی **«به هرمتیک یک روش است و اصولی دارد که باید آن را شناخت و البته می‌توان تعدیل یا نقدش کرد؛ ولی تکفیر و تفسیق در حوزه اندیشه جایی ندارد. با اندیشه‌ها باید برخورد معرفتی کرد و با حجت سخن گفت. کاستی‌ها را باید با استدلال نشان داد؛ چنان که سیرهٔ عالمان مسلمان در طول تاریخ بوده است»**

از آنها «فلسفه دین» است. بنا بر این دین‌پژوهی عامتر از فلسفه دین و مشتمل بر آن است. فلسفه دین که به کارگیری تحلیل فلسفی در مورد عقولات و مفاهیم دینی است، با هکل آغاز شد و در روزگار ما بسیار توسعه یافته است و خود دارای شاخه‌ها و شاخه‌های مختلفی شده است. دین‌پژوهی هم هستند که در اساس دین را تعریف پایدیری می‌دانند و تنها به تعریف واژه گانی آن بسنده می‌کنند.

**«دین‌پژوهی» چگونه دین را موضوع مطالعه و پژوهش قرار می‌دهد؛ به عبارت ساده‌تر دین‌پژوهی چیست؟**

دین‌پژوهی یا «دانش ادیان» رشته‌ای علمی است که فیردیش ماکس برپایه آن آورده است. او با نگارش کتاب «درآمدی بر دانش ادیان» (An Introduction to the Science of Religion) در سال ۱۸۷۳ به طور رسمی این دانش را بنیان نهاد. البته بعضی محققان در کسان دیگری مثل تیل (Tiele) و چانتی دولاسو سایه به عنوان مؤسس رشته ادیان نام می‌برند ولی قول رایج این است که مولر کتابگذار این رشته است. این رشته که خود مورد نخستین بار آن به آلمانی (Religionswissenschaft) نامید و از (Science of Religion) «دانش دین» یا «علم دین» به ترجمه کرد؛ یعنی دانشی که (بعد مختلف دین را مطالعه می‌کند ولی علم مطالعه آن را نباید در گذشته به عنوان «علم کلام» و «علم فقه» و «علم نحل» وجود داشته، متفاوت است. این دانش یک دانش تجربی، تفاهنده توصیفی، بنده‌شناختی، تاریخی، مقایسه‌ای و غیرهنجاری است. پس در گذشته

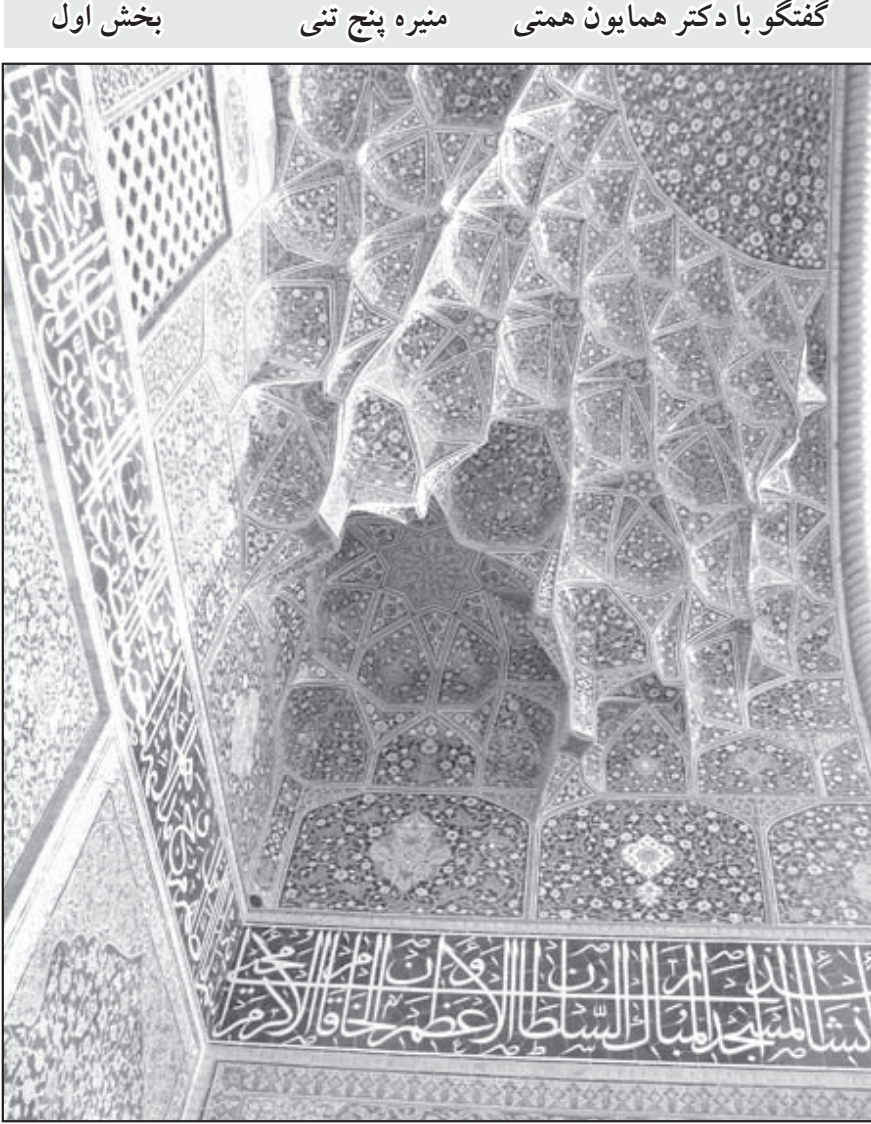
وجود نداشته و دانش نوین است و جز علوم اجتماعی است. به زبان‌شناسی، باستان‌شناسی، مردم‌شناسی، تاریخ، دو قرن پیش بازمی‌گردد و برخی برآنند که نمی‌توان تاریخ دقیق تعیین کرد ولی می‌توان گفت دین‌پژوهی به معنای جدید آن به قرن نوزدهم بازمی‌گردد. آنچه در پی می‌آید، بخشی از گفتگوی مفصل با آقای دکتر همتی است در بررسی دین‌پژوهی، فلسفه دین، تفاوت‌های فلسفه دین و دین‌شناسی، اهمیت هرمتیک و بررسی نقد تاریخی، تاریخی نگری و فراتاریخی نگری در دین‌پژوهی، نگاه جامعه‌شناسی، روان‌شناسی، زیست‌شناسی و فیزیک به دین. این مطلب پیشتر در ماهنامه **«اطلاعات حکمت و معرفت»** به چاپ رسیده است. **\*\*\***

مردم‌شناسی دین و جامعه‌شناسی دین هم بیکار نبوده‌اند، خصوص افکار و آرای دورکم و ماکس وبر در کنار آنها نظرات مارکس و فویر باخ هم بسیار مطرح بود. رفته رفته نخله‌ها و مکتب‌های جدید در دین‌شناسی پیداشد، کرسیهای دین‌شناسی در دانشگاههای معتبر اروپا و امریکا تأسیس شد. دایره‌المعارف‌های دین‌شناسی نگاشته و تدوین شد، حتی دانش الهیات به تدریج دچار تحول شد و مکتب‌های جدید الهیاتی پدیدار شدند.

**متدلوژی دین‌پژوه برای مطالعه دین چیست؟ به عبارت دیگر دین‌پژوه از چه روش‌ها و ابزارهایی برای مطالعه دین استفاده می‌کند؟**

متدلوژی در دین‌پژوهی اهمیت زیادی دارد. دین‌پژوهان اغلب از روش‌های شناخته‌شده علوم اجتماعی (مثل جامعه‌شناسی، روان‌شناسی، و مردم‌شناسی) استفاده می‌کنند؛ یعنی از مطالعات میدانی، مشاهده، مصاحبه، پرسشنامه، نظر سنجی، مطالعات کیفی و کیفی، ژرف‌نگر

# چیستی دین‌پژوهی



و پهناگر تا روش‌های فلسفی و تأملی، تحلیل منطقی و هنجاری و دفاعیاتی دین اطلاع می‌شود و تفاوت دقیقی بسا دین‌پژوهی دارد؛ ولی در کاربرد دقیق‌تر و علمی‌تر، دین‌پژوهی همان «دانش ادیان» یا علم ادیان است که با ماکس وبر آغاز شد. تفاوتش با فلسفه دین نیز تفاوت جزو کل است؛ یعنی فلسفه دین بخشی از دین‌پژوهی به معنای عام است.

دین‌پژوهی به معنای امروزی بیش از دو قرن سابقه ندارد؛ اما بنییان اسمارت در کتاب «تدقیق تعریضی فراوان از دین پدیده آمده در طی روزگار» آنقدر در تعریف‌های فراوان از دین پدیده آمده است. می‌گوید: «تاریخ واحدی برای دین‌پژوهی وجود ندارد» و در ادامه نوشته‌اش قرن نوزدهم را دوره شکل‌گیری دین‌پژوهی جدید می‌داند.

**به هرمتیک یک روش است و اصولی دارد که باید آن را شناخت و البته می‌توان تعدیل یا نقدش کرد؛ ولی تکفیر و تفسیق در حوزه اندیشه جایی ندارد. با اندیشه‌ها باید برخورد معرفتی کرد و با حجت سخن گفت. کاستی‌ها را باید با استدلال نشان داد؛ چنان که سیرهٔ عالمان مسلمان در طول تاریخ بوده است»**

از آنها «فلسفه دین» است. بنا بر این دین‌پژوهی عامتر از فلسفه دین و مشتمل بر آن است. فلسفه دین که به کارگیری تحلیل فلسفی در مورد عقولات و مفاهیم دینی است، با هکل آغاز شد و در روزگار ما بسیار توسعه یافته است و خود دارای شاخه‌ها و شاخه‌های مختلفی شده است. دین‌پژوهی هم هستند که در اساس دین را تعریف پایدیری می‌دانند و تنها به تعریف واژه گانی آن بسنده می‌کنند.

**«دین‌پژوهی» چگونه دین را موضوع مطالعه و پژوهش قرار می‌دهد؛ به عبارت ساده‌تر دین‌پژوهی چیست؟**

دین‌پژوهی یا «دانش ادیان» رشته‌ای علمی است که فیردیش ماکس برپایه آن آورده است. او با نگارش کتاب «درآمدی بر دانش ادیان» (An Introduction to the Science of Religion) در سال ۱۸۷۳ به طور رسمی این دانش را بنیان نهاد. البته بعضی محققان در کسان دیگری مثل تیل (Tiele) و چانتی دولاسو سایه به عنوان مؤسس رشته ادیان نام می‌برند ولی قول رایج این است که مولر کتابگذار این رشته است. این رشته که خود مورد نخستین بار آن به آلمانی (Religionswissenschaft) نامید و از (Science of Religion) «دانش دین» یا «علم دین» به ترجمه کرد؛ یعنی دانشی که (بعد مختلف دین را مطالعه می‌کند ولی علم مطالعه آن را نباید در گذشته به عنوان «علم کلام» و «علم فقه» و «علم نحل» وجود داشته، متفاوت است. این دانش یک دانش تجربی، تفاهنده توصیفی، بنده‌شناختی، تاریخی، مقایسه‌ای و غیرهنجاری است. پس در گذشته

معتابایی با کشف معنا هستند، نه تبیین (Explanation) علمی به معنای کشف علل و عوامل یک پدیده. فهمیدن و تفسیر کردن، هدف اصلی آنهاست تا خود متن را به صدا درآورند. هرمتیک‌دان‌ها سخنان درست‌نادرست بسیاری دارند که می‌توان با آنها موافق یا مخالف بود؛ اما اینکه هرمتیک را اساس کفرآمیز و چیزی خلاف شرع بدانیم، از آن حرف‌های نسنجیده است که گاهی در بعضی نوشته‌ها دیده می‌شود.

هرمتیک یک علم است، یک فلسفه است و یک روش است؛ اصولی دارد؛ پایاد اصول و مبانی آن را شناخت و البته می‌توان آن را تعدیل یا نقد کرد ولی تکفیر و تفسیق در حوزه اندیشه جایی ندارد. با اندیشه‌ها باید برخورد معرفتی کرد و با حجت سخن گفت. امروز در دنیا صدها و هزاران کتاب و مقاله در این زمینه نوشته می‌شود. نمی‌توان هرچه را خلاف سلفه‌ماس، محکوم به کفر کرد. کاستی‌ها را باید با استدلال نشان داد و عالمانه به چالش اندیشه‌ها پرسشنامه، نظر سنجی، مطالعات کیفی و کیفی، ژرف‌نگر



**سایر ادیان را هم مورد مطالعه قرار داد؟**

معمولاً آغاز نقد تاریخی (Historical Criticism) را در قرن نوزدهم با آثار دیوید فریدریش اشتراوس، محقق آلمانی بین راه می‌گذرد. میرمنی است؛ چون بکتو اشیا ساده نجف ـ کرپلا را ندارد. تنها اشکال میرجلادین است که نمی‌دانی چقدر از دین‌نگری عیسایی، قنایند و مفاهیمی در انجیل مطرح شده که بنیادگرایان و لیبرالها بر سر تفسیر و فهمش اختلاف داشتند. از طرفی معنادر اعتبار انجیل‌ها نیز از آغاز مسیحیت، همواره به شکل یک معضل مطرح بود و شبهه تحریف کتاب مقدس از طرف مخالفین نیز از تعمیمات بی‌معنا به دور باشد. یا توجه به تعدد تعاریف از دین، دین‌پژوه چگونه به قدر مشترکی از این تعاریف دست می‌یابد؟

همه این عوامل باعث شده که محققان مسیحی به نقادی اصل کتاب مقدس و خودانجیل رویاورند و اعتبارش را مورد بررسی و مذاقه قرار دهند. «نقد انجیلی» (Biblical Criticism) از اینجا شکل گرفت که خود شامل «نقدی شکل» و «نقادی محتوا» می‌شود تا و بود انجیل‌ها را از هم گسستند و زبان آن، و آه‌های به کار رفته، حکایات، اسطوره‌ها، نواحی سرچرب‌ترین و فرازین افراد است، مجرد، مطلق، و در یک کلمه جهان‌بینی کتاب مقدس را به تحلیل و نقادی گرفتند و مآخذ آنها را نشان دادند و با استفاده از روش نقد متون، و روش «نقد تاریخی» نشان دادند که این کتاب یک اثر پسرری و متن ادبی و تاریخی است، نه متن علمی و حیانی.

لیبرالهای الهیاتی به راحتی نقادی کتاب مقدس را می‌پذیرند و معتقدند که هیچ امتیازی دیگر کتابها ندارد و خودشانند که دیگر مجبور نیستند از این موضوع دفاع کنند که تمامی کتاب مقدس کلام الهی و معصون از خطاست. در مقابل، بنیادگرایان لیبرالها را مقصر اعلام می‌کردند که مرکز اصلی مسیحیت (تاریخ عیسی و الوهیت او) را در دست داده‌اند؛ اما لیبرالها معتقد بودند که به «کشف دوباره مسیح» پرداخته‌اند و مسیحیت را معقول و موّجه ساخته‌اند و اسطیر را از آن دروده‌اند.

نظریه «اسطوره‌زدایی» (Demythologization) رودلف بوئتمان ادامه چنین عزم و روشی است. بر اثر اعمال روش «نقد متون» و «نقد تاریخی»، کثیری از عقاید مسیحی از حالت اسطوره‌های خارج شد و رستاقی عیسی، دلش‌ش، ملکوت رجا، دعوت دوباره او، به خصوص معجزات تاریخی، و نقش او در مسیحیت باورایی، بی‌فرد می‌گردد. او را در دست اسلام‌شناسی در غرب ترجمه کرده‌ام که چاپ شده است.

**هدف و غایت دین‌پژوه در این سیر مطالعاتی چیست؟ هدف اصلی دین‌پژوهی، نوعی فهم است؛ فهم همدلانه (Empathetic)، نقادانه (Critical)، تحلیلی، مستند (Empirical) و هدفش بر خلاف علم کلام الهیات، دفاعیات اعتقادی و اثبات و توجیه یک دین خاص نیست. تحلیل و فهم ادیان برای شناخت دقیق و علمی پیدایش، تحولات و وضع کنونی آنهاست. در میان مایه‌دین‌پژوهی‌های کلامی رایج‌ترین پژوهی به حساب می‌آورند، در حالی که این گونه آثار به فرض روش‌سند بودن، دفاعیات کلامی به شمار می‌آیند نه دین‌پژوهی.**

گاهی نیز طرح مطالب فلسفه ملامصدرا که در خود حقی بسی گرانقدر و مفید است، دین‌شناسی خوانده شده است و از این گونه خطب مجتهد در کشور ما زیاد است. با توجه به اهمیت هرمتیک در دین‌پژوهی، **چگونگی سیر تاریخی پیدایش جریان هرمتیک در دین‌پژوهی، علیرغم دید، چرا اصحاب هرمتیک معتقد بودند که متدلوژی توسل تجربی در علمیه که مربوط به انسان است، نمی‌تواند جواگویی باشد؟ و در نهایت اینکه چگونه اصحاب هرمتیک دست از روش فهم (تفسیر) به جای تبیین علمی برند؟**

معمولاً گفته می‌شود که هرمتیک جدید با سیرالماخر شروع شد. در حجت در آثار چندی یونان به ویژه ارسطو بر باب «تفسیر» سخنانی یافت می‌شود و علم تفسیر پیشینه‌ای طولانی در ادیان و نیز در فرهنگ‌های بشری داشته است. هرمتیک دین‌پژوهی در شاخه علم دارد؛ هرمتیک فلسفی، هرمتیک دینی، **هرمتیک فلسفی** مورد غنایت فیلسوفان بوده؛ کسانی مثل هایدگر، بنیاتی، گادامر، ریکور و بعضی فلسفه‌پست مدرن به آن پرداخته‌اند. اما هرمتیک دینی بیشتر مورد توجه مسیحیان بازاری ادیان بوده است. آنان هرمتونیک را به منزلهٔ یک «علم» و «روش» برای تفسیر متون مقدس به کار گرفته‌اند. هرمتیک‌دان‌ها همواره با مسأله زبان، آفاق فهم، پیچش‌های فرا در حجه فرهنگی بسیار اهمیت می‌دهند. دنیا به

**ادامه دارد**



**مهمن نوازترین مردم دنیا**

جمعه ۱۳۹۲/۱۰/۱۳
امسال به نایب‌ت از حضرت زینب که در همه مصیبت‌هایی که برادرش کنیذ، شریک اوست، سفر پیاده کرپلا را نیت کردم. قبل از سفر که سخت بیمار شدم و رسیدم توقیف این سفر را از دست بدهم، بغض‌آلود به ایشان گفتم: «ممرالین کن» و بلند کردم و به غایت حضرت زینب و توجه امام رضا مسافری پیاده کرپلا شدم. امسال از کوفه به کرپلا رفتم؛ از مسیری متفاوت که اتفاق خیلی خوب بود. هم فال بود و هم تماشا. در مسیر جایی را دیدم شبیه پلی که بر روی نهری بی‌ابی باشد. بعضی زوار از آن بالا رفته بودند و عکس می گرفتند. اول بی اعتنا از کنارش رد شدم. بعد انگار حس کنجکاویم کل کرد، برگشتیم و از یکی پرسیدم: اینجا کجاست؟ این پاسخ داد: «تل زینبیه»، به خنده گفتم: «ایا جان، آن که درکرپلاست!» از دیگری پرسیدم: گفت: «اینجا هم به این اسم معروف است؛ وادامه داد: «اینجا یکی از اترافگاههای اهل بیت امام حسین در مسیر کرپلا به کوفه است، له نظراتی استاندارد و استراحت شبانهٔ اسرای اداغار شهیداده بی عباس و اکبر و حسین را در هضم مورد مردم می‌کشد. برای این سفر نامه گرفتم و به راه افتادم. آقای نورنوشاد من گفت شبیده اینجا را شاه عباس صفوی بازسازی کرده است. صحت و سقمش را نمی‌دانم.

مسیرما به سمت کرپلا از میان مزارع، باغها و نخلستانهای بسیارسبز و آباد روستاهای بین راه می‌گذرد. میرمنی است؛ چون بکتو اشیا ساده نجف ـ کرپلا را ندارد. تنها اشکال میرجلادین است که نمی‌دانی چقدر از دین‌نگری عیسایی، قنایند و مفاهیمی در انجیل مطرح شده که بنیادگرایان و لیبرالها بر سر تفسیر و فهمش اختلاف داشتند. از طرفی معنادر اعتبار انجیل‌ها نیز از آغاز مسیحیت، همواره به شکل یک معضل مطرح بود و شبهه تحریف کتاب مقدس از طرف مخالفین نیز از تعمیمات بی‌معنا به دور باشد. یا توجه به تعدد تعاریف از دین، دین‌پژوه چگونه به قدر مشترکی از این تعاریف دست می‌یابد؟

همه این عوامل باعث شده که محققان مسیحی به نقادی اصل کتاب مقدس و خودانجیل رویاورند و اعتبارش را مورد بررسی و مذاقه قرار دهند.















لنگیان کوتاه شهرستان

**برگزاری همایش با عنوان وحدت در بیستون**
بیستون – خبرنگار اطلاعات: به مناسبت میلاد پیامبر اکرم(ص) و هفته وحدت از طرف اداره آموزش و پرورش بیستون همایشی در سالن آملی تاتار کارخانه قند بیستون برگزار شد.
این همایش با نام جمعه، بخندشار، شهردار و اعضای شورای اسلامی شهر و جمعی از روحانیون منطقه بیستون حضور داشتند.سلیمان محبی مدیرکل آموزش و پرورش استان کرمانشاه دکتر معصومی جراح و متخصص قلب و فرادادی پوربخندشار هریک در مورد اهمیت و ارزش علم و دانش و پژوهش و راهکارهای علمی و عملی برای پیشرفت در زندگی سخنرانی کردند.

**دهلران قهرمان بوکس استان ایلام شد**

دهلران – خبرنگاراطلاعات: مسابقات قهرمانی بوکس استان ایلام با حضور ۵۰ورزشکار از ایلام،مهران، ایذه،ان،دره شهر و دهلران در ۱۰ روز برگزار شد. عادل جام خانۀ مدیر اداره ورزش و جوانان دهلران اعلام کرد:در این رقابت‌ها تیم دهلران با ۱۹ امتیاز به مقام نخست دست یافت و تیم‌های ایلام و آبادان دوم و سوم شدند.
روی یادآور شد:افراد برتر این رقابت‌ها در مسابقات چهار جانبه بوکس که به حضور تیم‌های از بندر انزلی، خوزستان، ایلام و تیم ملی عراق به میزبانی دهلران برگزار می‌شود، شرکت می‌کنند.
به گفته مدیر ورزش و معایر ورزش و جوانان دهلران غلامعلی قربعایی از شهرستان دهلران نیز در این رقابت‌ها به عنوان ورزشکار با اخلاق معرفی شد.

**کمک‌های کمیته امداد خواف به ساکنان روستای همزاره**
کرم‌ان –خبرنگار اطلاعات: در مراسمی به مناسبت هفته وحدت ۵۲ شعله بخاری و ۵۲ سب کلا با هزینه ۵۰ میلیون ریال بین اهالی روستای محروم همزاره خواف توسط کمیته امداد امداد توزیع شد.

رئیس کمیته امداد امام خواف با اعلام این خبر افزود: همچنین ۲۰۰ سری چیزبزه به نوجروسان زیر پوشش کمیته امداد خواف به ارزش ۱۰ میلیون تومان اهداشمارکی افزود: این نهاد در این هفته مبلغ ۵۰میلیون تومان وام کارگشایی و ۲۵۵ میلیون تومان وام اشتغالیایی به افراد واجد شرایط پرداخت کرده است.

**۷۳۰۰خانه در جیرفت بر اثر بارش برف و باران آسیب دید**
کرم‌ان –خبرنگاراطلاعات: ۷۳۰۰خانه مسکونی در بخش مرکزی شهرستان جیرفت در پی بارندگی های اخیر خسارت دیده است.
بخندشار مرکزی جیرفت گفت: از این تعداد هشت واحد مسکونی به طور کامل تخریب شده است و بقیه واحدها نیز به علت خشت و گلی بودن بین ۳۰ تا ۷۰ درصد خسارت دیده‌اند. احمدبلندظفر با اشاره به غیر مقاوم بودن برخی واحدهای مسکونی، افزود: با وجود اقدام‌های مؤثر برای مقای سازی واحدهای مسکونی پروژه در مناطق مختلف جیرفت همچنان واحدهای غیر مقاوم زیادی در این شهرستان وجود دارد که نیاز است برای بازسازی آنها تدبیر ویژه‌ای اندیشیده شود.

مدیر جمعیت باحال احمر جیرفت نیز اعلام کرد: سه واحد مسکونی در دهستان قلغرد و دو واحد مسکونی در دهستان اسفندقه به علت بارش برف و باران به طور صددرصد تخریب شده‌است. و عبدالله بهادر با اشاره به فرسودگی برخی واحدهای مسکونی روستایی از صیاحان نیازمند تا مساعدت دولت شرایط جوی، در خانه‌های مستحکم و ایمن باشند.

**گردهمایی محیط یاران استان سمنان در دامغان**
دامغان –خبرنگار اطلاعات: نخستین گردهمایی کوهنوردان محیطیار استان سمنان در دامغان برگزار شد.
این گردهمایی با حضور مسئولان اداره کل حفاظت محیط زیست استان با مسئولان محلی و ۱۵۰ نفر از کوهنوردان محیطیار و مسئولانارادان طبیعت در سالن همایش آواره فرهنگ و ارشاد اسلامی دامغان برگزار شد.
در این گردهمایی حمید ظهیری مدیرکل حفاظت محیط زیست استان سمنان با اشاره به اهمیت حفاظت محیط زیست، از تدوین برنامه جوامع مدیریت آلاینده‌های هوای استان خبر داد و افزود: فاز نخست این طرح در سمنان و سپس سایر شهرستان‌ها عملیاتی می‌شود.
وی همچنین اعلام همکاری توأم شکل برای زیست محیطی استان سمنان و کوهنوردان و سایر نهادهای با محیط زیست شد و گفت: تفاهنامه‌های بین هیأت کوهنوردی و اداره کل حفاظت محیط زیست استان در زمینه اجرای اصل ۱۵۰قانون اساسی و اهتمام حفاظت محیط زیست و انفال الهی به امضا رسیده است.

اهواز – خبرنگار اطلاعات:

خطمشی اعتدال در روزنامه اطلاعات دلیل ماندگاری آن در کسب اعتماد عمومی مردم است.

سیدعلی محمد هاشمی در همایش سالانه نمایندگان خبرنگاران روزنامه اطلاعات خوزستان در اهواز ضمن بیان این مطلب گفت: دست‌اندرکاران روزنامه اطلاعات در طی سالیان متمادی با اعمال برنامه‌های مختلف و حضور مستمر در عرصه فرهنگی کشور موجب حفظ ارزش و جایگاه این روزنامه در بین آحاد جامعه شده‌اند.

مدیر امور توزیع و فروش روزنامه اطلاعات با اشاره به موفقیت روزنامه مطبوعاتی و فرهنگی در کشور گفت:

چاپ و عرضه کتاب و حضور مستمر در نمایشگاه‌های بین‌المللی، استانی

یک گام مفید و مؤثر در اشاعه فرهنگ

کتاب و کتابخوانی است.

وی افزود: امروز قادریم ۱۳۵۰

عنوان کتاب را در معرض دید مشتاقان

کتاب قرار دهیم.

سیدمحمد یوزگان دبیر سرویس

اخبار شهرستان‌های روزنامه اطلاعات

اخبار شهرستانها

# خطمشی اعتدال دلیل اعتماد عمومی به روزنامه اطلاعات



نیز با اشاره به انتشار بی‌وقفه ۸۸ ساله این روزنامه گفت: این امر موهون باشد شبانه‌روزی مدیریت و سایر دانش‌اندرکاران در بخش‌های مختلف اخبار، اولویت با اخبار مهم لحاظ

**پیگیری تبدیل وضع مریان حق التدریس در ملایر**

ملایر – خبرنگار اطلاعات: رئیس سازمان فنی و حرفه‌ای کشور گفت: تبدیل وضع مریان حق التدریس فنی و حرفه‌ای در دست پیگیری است که تحقق آن نیازمند حمایت دولت و مجلس است.
گروهش پرند در نشست خود با جمعی از مسئولان ملایر در خصوص اشتغال و کارآفرینی افزود: پس از مصوب کردن تغییر وضع مریان حق التدریس، این طرح در مجلس تأیید اما در شورای نگهبان رد شد.
وی اضافه کرد: دوباره این طرح در شورای نگهبان تأیید و در مجلس مورد تصویب قرار گرفت که دولت برنامه‌ریزی کرده بود وضع ۲۰۰۰ نفر از مریان‌ها حق التدریس فنی و حرفه‌ای را تغییر دهد که در زمان نتیجه گیری بالغ و توقف طرح مهر آفرین همزمان شد و به مجلس ابلاغ شد.
وی گفت: در خواست‌ما از نمایندگان مجلس این است که این معضله یکبار دیگر به سازمان فنی و حرفه‌ای ابلاغ شود و دولت نیز برای اجرای این طرح خودجاری را در اختیار ما قرار دهد.
پرند درباره بیمه موسسان آموزشگاه‌های علمی آزاد فنی و حرفه‌ای نیز گفت: بیمه این موسسات در صحن مجلس به دلیل بار مالی زیاد رد شد که ام‌کنون این طرح در دست بررسی و پیگیری است.

**تحقق ۸۰درصدی تعهدات آموزش‌های فنی و حرفه‌ای در استان قزوین**

قزوین – خبرنگار اطلاعات: ۸۱ درصد از تعهدات اداره کل آموزش فنی و حرفه‌ای استان قزوین در زمینه ارائه آموزش‌های فنی و مهارتی محقق شد.
مدیرکل آموزش فنی و حرفه‌ای استان قزوین گفت: اسامال جمع تعهدات آموزشی این اداره کل ۲ میلیون و ۶۵۱ هزار نفر ساعت بود که ۹ ماه گذشته ۲ میلیون و ۱۶۲ هزار نفر ساعت آن محقق شد.
حسینی اعلام کرد: ارائه آموزش‌های فنی و مهارتی به کارآموزان در بخش مراکز آموزشی ثابت، صنایع و صنوف، جوار دانشگاه‌ها، روستایی و زندان، باستان‌های تاریخی ارائه شده‌است. وی افزود: این آموزش‌ها در بخش مراکز ثابت یک میلیون و ۲۷۸ هزار نفر ساعت بود که معادل ۸۳ درصد

خطوط قرمز را مدنظر قرار دهند.

میرجلیل مجیدی معاون سازمان آگهی‌های روزنامه اطلاعات با اشاره به شرایط هر منطقه و ضرورت ارتباط هرچه بیشتر با منابع آگهی دهنده گفت: تهیه یک بانک جامع اطلاعات حاوی اطلاعات اخبار، جایدهای گردشگری و نقاط دیدنی یک گام مثبت در انتشار و برنامه‌ها، گزارش‌های مرتبط با دستگاه‌های دولتی و بخشی خصوصی در جهت کسب درآمد برای نمایندگان است.

بهرام بیگی معاون سازمان شهرستان‌های روزنامه اطلاعات نیز بر توجه نمایندگان روزنامه اطلاعات به مقررات و گفت‌وآنها با رسانه‌ها، اشاره کرد و گفت: استانداران و مسئولان کسماکان می‌توانند از تخفیف ۵۰درصدی در خرید روزنامه اطلاعات در کشور استفاده کنند.

سرپرست و نمایندگان روزنامه اطلاعات در استان خوزستان نیز در ادامه این همایش به طرح مسائل و موضوعات مرتبط با حوزه فعالیت و همچنین چاپ اخبار ارسالی پرداختند.

وی افزود: خبرنگاران هنگام ارسال اخبار با رویکرد انتقادی، می‌بایستی نقاط قوت و ضعف، ارائه راحل‌های پیشنهادی، یک‌طرف نبودن و رعایت

نماینده گفت: رعایت اصول خبری، خلاصه‌نویسی و درست‌نویسی از نکات مهم در تهیه و تنظیم اخبار ارسالی است.

و ی‌افزود: خبرنگاران هنگام ارسال اخبار با رویکرد انتقادی، می‌بایستی نقاط قوت و ضعف، ارائه راحل‌های پیشنهادی، یک‌طرف نبودن و رعایت

## اعلام برنامه‌های ورزشی تربیت‌بدنی سپاه بابلسر در دهه فجر

بابلسر – خبرنگار اطلاعات: برنامه‌های کمیته ورزشی ستاده فجر بابلسر اعلام شد.مدیر تربیت بدنی سپاه بابلسر در جلسه‌ای با حضور رؤسای هیأت‌ها، مدیران تربیت‌بدنی حوزه‌ها و مسئولان ورزشی بسیج در سالن جلسات سپاه بابلسر، برنامه‌های ورزشی این شهرستان را اعلام کرد.
ستوان دوم پاسدار سید جواد حسینیان در این جلسه گفت: اسامال همچون سال‌های گذشته تربیت‌بدنی سپاه بابلسر با همکاری اداره ورزش و جوانان، شهرداری و کمیسیون ورزشی شورای اسلامی شهر، بسیج ادارات و حوزه‌های مقاومت بسیج و ورزشکاران و هیأت‌های ورزشی همکارهای سپاه همایش موتورسواری، اسکت‌سواریان و بابلسر برنامه‌های متنوع ورزشی را اجرا خواهد کرد.
وی به نمونه‌هایی از این برنامه‌ها اشاره کرد و افزود: اسامال در روزهای چهارشنبه بابلسر در پایان این جلسه با اهدافی حکمی پهلوان بهادر مولای (به به عنوان رئیس هیات وزنه‌برداری بسیج بابلسر معرفی کرد.

**خدمات مترجمان کرد ایرانی ارج نهاده می‌شود**

فرهنگ کتابخوانی را در جلسه برنامه‌های این اداره کل ذکر کرد و افزود: با عنایت به فرمان‌های گهربار رهبر معظم انقلاب که کردستان را استانی فرهنگی نامیدند، همچنین ظرفیت‌ها و پتانسیل‌های این استان، می‌تبد که توجه ویژه‌ای به امر کتاب و کتابخوانی و ارج نهادهن به مقام ادیب‌مندان و نویسندگان بومی مبذول داشت که توسعه فرهنگی در گرو حمایت از فعالان این عرصه است. وی در همین رابطه اضافه کرد: جلسات نقد کتاب یکی از راه‌های اثرگذار در بحث ترویج فرهنگ کتابخوانی است و اسامال شش جلسه نقد و بررسی کتاب برگزار کرده‌ام که دو مورد آن استانی و چهار مورد دیگر در شهرهای تابع استان برپا شده است.

احمدی در ادامه، مقوله ترجمه از مؤلفه‌های مهجور در جامعه و به‌شمر دو ترجمه غریغ این نقیصه، هنر ترجمه در انتقال پاره فرهنگ‌ها بسیار کارآمد است و آشنا شدن با مترجمان برتر و آثار و کتب و نوشته‌های آنان در سوق دادن جوانان به مطالعه مفید و رونق بخشیدن به بازار کتاب و گذشتش

بسمه تعالی

**آگهی دعوت مجمع عمومی عادی سالیانه**

**شرکت دعوت دانش افراز (سهامی خاص)**

**شماره ثبت ۱۰۱۵۸۶۵۲۰۱۰۱۵۸۶۵۲۰۱**

بدینوسیله از سهامداران شرکت عصر دانش افراز دعوت به عمل می‌آید تا در جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت که در ساعت ۰۹ صبح روز ۱۳۹۲/۱۱/۱۷ در تهران خیابان شهید احمدقصر

خیابان نهم - پلاک ۱۸ تشکیل می‌گردد، حضور به هم رسانند.

**دستور جلسه:**

۱- بررسی و تصویب ترازنامه و حساب سود و زیان مالی ۱۳۹۱

۲- انتخاب بازرس

۳- تعیین روزنامه کثیرالانتشار

۴- انتخاب اعضای هیئت مدیره

**هیئت مدیره**

بسمه تعالی

**آگهی مزایده فروش ماهی پرورشی**

شهرک زراعی دشت ناز در نظر قرار حدود ۷۵ تن انواع ماهی پرورشی (کپور – آمور – تیوفاک و بگپهد) تولیدی آبپندان شماره دو خور در اکر

طریق مزایده عمومی به فروش برساند.

مقتضای این تاوند جهت تکمیل اطلاعات بیشتر و دریافت فتم شرایط مزایده و مشاهده نمونه ماهی سفید شده (در مورخ ۱۳۹۲/۱۱/۱۳) در امور بازرگانی شرکت به آدرس و تلفن به شرح ذیل مراجعه نمایند.

**زمان برگزاری مزایده:**

**ساعت ۱۰ روز دوشنبه مورخ ۱۳۹۲/۱۱/۱۴**

**مکان:**

**ساری – جاده گهرباران، شرکت زراعی دشت ناز**

**تلفن: ۰۲۳۷۳۴۵۴ – ۲۳۷۳۳۹۳ – ۰۱۵۱**

مراجعه نمایند.

**هیات تصفیه شرکت**

بدینوسیله از سهامداران شرکت دانش افراز قانوآنی اطلاع می‌دهم که در جلسه مجمع عمومی عادی به طور فوق‌العاده نوبت دوم شرکت تعاونی خدماتی مرزنشیان گیشان در ساعت ۱۳ روز ۱۳۹۲/۱۱/۱۶ در محل دفتر شرکت گروه محمد غزالی تشکیل می‌گردد.

موضوعات زیر در جلسه حضور به هم رسانند.

**دستور جلسه:**

۱- گزارش عملکرد هیات مدیره و بازرسان در سال ۹۱

۲- گزارش نحوه رسیدگی به تخلفات سنوات قبل

۳- حسن چگونگی مدیریت مدیره و بازرسان و مدیر داخلی و تصویب دستورهای داخلی تعاونی طبق بند ۲ ماده ۷ اساسنامه

۴- تصویب بودجه شهادهای مالی سال ۹۱ تقسیم سود

۵- تصویب پروژه شهادهای مالی سال ۹۲

۶- انجام تعمیرات ساختمان و ساختن آبنباری و تیرهای زمین جنب دادگاه

۷- تصویب حقوق و مزایای هیات مدیره و پسانداز آنان طبق بند ۲۰ ماده ۸

۸- طرح و پانداش بازرسان طبق تبصره ۵ ماده ۵۰ اساسنامه

۹- درستی از سود به اعضا و کارکنان طبق بند ۲ ماده ۶۰

۱۰- انتخابات بازرسان

**هیات مدیره**

بسمه تعالی

**آگهی دعوت مجمع عمومی عادی سالیانه**

**شرکت دعوت دانش افراز (سهامی خاص)**

**شماره ثبت ۱۰۱۵۸۶۵۲۰۱۰۱۵۸۶۵۲۰۱**

بدینوسیله از سهامداران شرکت عصر دانش افراز دعوت به عمل می‌آید تا در جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت که در ساعت ۰۹ صبح روز ۱۳۹۲/۱۱/۱۷ در تهران خیابان شهید احمدقصر

خیابان نهم - پلاک ۱۸ تشکیل می‌گردد، حضور به هم رسانند.

**دستور جلسه:**

۱- بررسی و تصویب ترازنامه و حساب سود و زیان مالی ۱۳۹۱

۲- انتخاب بازرس

۳- تعیین روزنامه کثیرالانتشار

۴- انتخاب اعضای هیئت مدیره

**هیئت مدیره**

بسمه تعالی

**آگهی مزایده فروش ماهی پرورشی**

شهرک زراعی دشت ناز در نظر قرار حدود ۷۵ تن انواع ماهی پرورشی (کپور – آمور – تیوفاک و بگپهد) تولیدی آبپندان شماره دو خور در اکر

طریق مزایده عمومی به فروش برساند.

مقتضای این تاوند جهت تکمیل اطلاعات بیشتر و دریافت فتم شرایط مزایده و مشاهده نمونه ماهی سفید شده (در مورخ ۱۳۹۲/۱۱/۱۳) در امور بازرگانی شرکت به آدرس و تلفن به شرح ذیل مراجعه نمایند.

**زمان برگزاری مزایده:**

**ساعت ۱۰ روز دوشنبه مورخ ۱۳۹۲/۱۱/۱۴**

**مکان:**

**ساری – جاده گهرباران، شرکت زراعی دشت ناز**

**تلفن: ۰۲۳۷۳۴۵۴ – ۲۳۷۳۳۹۳ – ۰۱۵۱**

مراجعه نمایند.

**هیات تصفیه شرکت**

بدینوسیله از کلیه سهامداران شرکت دانش افراز قانوآنی اطلاع می‌دهم که در جلسه مجمع عمومی عادی به طور فوق‌العاده نوبت اول شرکت تعاونی خدماتی مرزنشیان گیشان در ساعت ۱۳ روز ۱۳۹۲/۱۱/۱۶ در محل دفتر شرکت گروه محمد غزالی تشکیل می‌گردد.

موضوعات زیر در جلسه حضور به هم رسانند.

**دستور جلسه:**

۱- گزارش عملکرد هیات مدیره و بازرسان در سال ۹۱

۲- گزارش نحوه رسیدگی به تخلفات سنوات قبل

۳- حسن چگونگی مدیریت مدیره و بازرسان و مدیر داخلی و تصویب دستورهای داخلی تعاونی طبق بند ۲ ماده ۷ اساسنامه

۴- تصویب بودجه شهادهای مالی سال ۹۱ تقسیم سود

۵- تصویب پروژه شهادهای مالی سال ۹۲

۶- انجام تعمیرات ساختمان و ساختن آبنباری و تیرهای زمین جنب دادگاه

۷- تصویب حقوق و مزایای هیات مدیره و پسانداز آنان طبق بند ۲۰ ماده ۸

۸- طرح و پانداش بازرسان طبق تبصره ۵ ماده ۵۰ اساسنامه

۹- درستی از سود به اعضا و کارکنان طبق بند ۲ ماده ۶۰

۱۰- انتخابات بازرسان

**هیات مدیره**

بسمه تعالی

**آگهی دعوت مجمع عمومی عادی سالیانه**

**شرکت تولیدی ساگار و قطعات نسوز**

**ثبت شده به شماره ۲۹۴۴۱**

**(اداره ثبت شرکت‌ها و موسسات غیر تجاری**

**واحد ثبتی تبریز)**

بدینوسیله از کلیه سهامداران شرکت تولیدی ساگار و قطعات نسوز(سهامی خاص) دعوت می‌گردد تا در جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت که در رأس ساعت ۱۵ روز و یکشنبه مورخه ۱۳۹۲/۱۱/۲۰ در محل دفتر شرکت گروه مدیریت سرمایه‌گذاری امید واقع در تهران: خیابان گاندی، خیابان ۲۳ پلاک ۱۸ تشکیل می‌گردد حضور به هم رسانند.

**دستور جلسه:**

۱- استماع گزارش هیات مدیره و بازرسان قانونی شرکت

۲- تصویب صورت‌های مالی سال مالی منتهی به ۱۳۹۲/۹/۳۰

۳- انتخاب اعضاء هیات مدیره

۴- انتخاب بازرسان اصلی و علی‌البدل

۵- تعیین روزنامه کثیرالانتشار جهت درج آگهی‌های شرکت

۶- سایر مواردی که در صلاحیت بررسی و تصویب در مجمع عمومی عادی می‌باشد.

**با تشکر – هیات مدیره**

شنبه ۵ بهمن ۱۳۹۲ - ۲۳ ربیع الاول ۱۴۳۵ - ۲۵ ژانویه ۲۰۱۴ - شماره ۲۵۷۹۳

## تپه تاریخی «تل برمی رامهرمز» در حال تخریب است

رامهرمز – خبرنگار اطلاعات: دوستانداران میراث فرهنگی رامهرمز گفت: در نشست هم‌اندیشی مسئولان انجمن دوستداران میراث فرهنگی که با حضور مقامات عالی و معاونان میراث فرهنگی کشور در تهران برگزار شد، پیرامون چالش‌های پیش رو و مشکلات میراث فرهنگی رامهرمز اطلاع‌رسانی شد.

منصور معتمدی افزود: در این جلسه در سه حوزه میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری، بحث و تبادل‌نظر به عمل آمد.

وی اضافه کرد: میراث فرهنگی رامهرمز دچار مشکلات زیادی است که

عمده‌ترین آنها تپه تاریخی تل برمی است.

معتمدی یادآور شد: این تپه تاریخی در سه حوزه میراث فرهنگی کشور انتظار داریم تا با

و با توجه به اهمیتی که دارد، از سازمان میراث فرهنگی کشور انتظار داریم تا با

مردم رامهرمز تعامل کنند تا ضمن جای‌جایی خانوارهای ساکن در این منطقه، تپه

مذکور نجات داده شود و از تخریب آن جلوگیری شود.

بهرم‌داری رسید.

به گفته معاون طرح و توسعه سازمان صدا و سیما این فرستنده‌ها شامل

فرستنده‌های تلویزیونی چاپهان کنار ک، قصر قند، بیرک سروان، نیاک زابل و

فرستنده‌های متوسط قدرت میرا دسراوان، انکنتهر و طبس چهارپارو و کنار

شک، علی‌سکری افزود: با بهره‌برداری از این سامانه‌های دیجیتال زمینه دریافت

۲۰ شبکه تلویزیونی دیجیتال و ۱۲ شبکه رادیویی در بنادر کنارک و چهارپارو و دیگر مناطق فراهم شده است.

وی با اشاره به این که بیش از ۷۰ درصد از جمعیت استان زیر پوشش این

فرستنده‌های دیجیتال قرار گرفته‌اند، اعلام کرد: درصدا پوشش فرستنده‌های

تلویزیونی دیجیتال کشور ۸۲ است که بزودی به بالای ۹۰ درصد می‌رسد.

عسکری یادآور شد: جمعیت زیر پوشش فرستنده‌های شبکه تلویزیونی

دیجیتال کشور ۶۹ میلیون نفر و در استان سیستان و بلوچستان یک میلیون و ۷۹۱

هزار نفر است. در این آیین استاندارد سیستان و بلوچستان نیز با اشاره به ضرورت

پوشش کامل فرستنده‌های دیجیتال در استان، آمادگی خود را در مساعدت برای

تحقق آن اعلام کرد.

هاشمی با اشاره به تنوع فرهنگی، گردشگری و آب و هوای سیستان و

بلوچستان خواستار انعکاس فرهنگ و هنر استان در عرصه ملی شد.

**ایجاد مرکز پر توده‌ی**

شمال غرب کشور در بناب

بناب – خبرنگار اطلاعات: جشن‌های دهه فجر، اسامال باید باشکوه‌تر و

چشمگیرتر از سال‌های گذشته برگزار شود.مدیر فنی فرهنگستان در جلسه

شورای اداری این شهرستان با اشاره به موقعیت کنونی نظام جمهوری اسلامی

در دنیا، افزود: دشمنان نظام تمام عملکردها و برنامه‌ها مسئولان و مردم را

زیر نظر دارند، لذا حضور پررنگ مردم در برنامه‌های دهه فجر پروژه راهپیمایی

یوم ۲۲همن تأثیر بسزایی در تریاج مذاکرات هسته‌ای دارد. وی سپس اعلام

کرد: هم‌زمان با دهه مبارک فجر ۱۷ طرح کوچک و بزرگ شهرستان بناب

به بهره‌برداری می‌رسد.

فرماندار بناب همچنین با اشاره به ضرورت رعایت تکریم ارباب رجوع در

ادارات شهرستان، همکاری تگانتگان ادارات بایدکنگرا تأکید کرد: برقی بافتاد

از عملکرد برخی دستگاه‌های نظارتی شهرستان در زمینه نظافت و طایف محوله

یادآور شد: با وجود اداره استاندارد و تحقیقات صنعتی نباید در کارخانه‌ها شاهد

تولید محصولات غیراستاندارد یا به علت نبود نظارت مسئولان بهداشتی شاهد



























امام حسن عسکری (ع):  
تقوای الهی پیشه کنید  
و زینت بخش ما باشید  
نه مایه ننگ ما

بحار الانوار

## رابطه تان را بسنجید



در شماره قبل درباره رابطه انگلی زن و شوهرها و الگوهای اشتباهی که در زندگی مشترک وجود دارد صحبت کردیم. در این شماره سوالاتی را برای بررسی بیشتر رابطه می‌پرسیم که با پاسخ به آنها می‌توانید میزان سلامت رابطه تان را متوجه شوید. باهم از چه حرف می‌زنید؟ اگر همسر تان همیشه از مشکلات و مصائبش حرف می‌زند. اگر یادتان نمی‌آید آخرین باری که با همسر تان درباره عمیق‌ترین احساسات، ترس‌ها، شک‌ها و دودلی‌هایتان حرف زده‌اید، در رابطه‌ای پرخطر قرار گرفته‌اید. در صفحه ۶ بخوانید

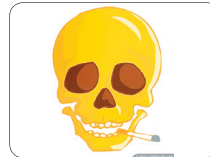
## هفت اشتباه در تغذیه کودک کان



پیشنهاد سرآشپز: کوفته آلوی شیرازی  
صفحه ۲



بخشندگی را آموزش دهید  
صفحه ۷

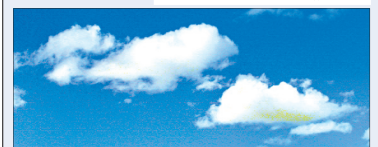


با ترک سیگار به چشمتان رحم کنید  
صفحه ۵



آبی بر آتش خشم همسر  
صفحه ۶

## ...پیک تنگ آسمان



خدایا، ما را به باران زنده و سیراب گردان، و با آن باران درشت و فراوان که از ابرهای بارنده فرو می‌ریزد و در همه جای زمین گیاهان زیبا و پُر طراوت می‌رویند، رحمت خود را بر ما بگستران. میوه‌ها را ابرسان و بر بندگان خود منت گذار، و سرزمین‌های مرده را به شکفتن شکوفه‌ها زنده ساز، و فرشتگان نویسنده را فرمان ده که با هر باران که می‌فرستی حاضر آیند؛ بارانی که سودمند و پیوسته و فراوان و گسترده و تندبار است؛ تا با آن، زمین مرده را زنده کنی، و آنچه را از دست رفته است باز گردانی، و آنچه را رویدنی است برویانی، و روزی‌های مردم را وسعت دهی، از ابری انبوه و برهم نشسته، شادای آور، خوش عاقبت، در همه جا سایه گستر، پُر سر و صدا، اما نه آن گونه که بارانش به ویرانی انجامد و برقیش فریب و نیرنگ باشد.

خدایا، ما را از بارانی سیراب کن که فریاد رسنده‌ی ما، رویننده‌ی گیاه، فراگیرنده و بسیار بارنده باشد، تا گیاهان نورسته را خرمنی و بالندگی بخشی و گیاهان خفته را به پا داری. خدایا، بر محمد و خاندانش درود فرست و ما را از برکات آسمان‌ها و زمین برخوردار نما، که تو بر هر کار توانایی.

دعای نوزدهم صحیفه سجاده

خاطرات، پیشنهادها و نظرات خود را برای ما ارسال کنید  
روی پاکت نامه بنویسید: مربوط به ضمیمه خانواده

ایمل ضمیمه خانواده: روزنامه اطلاعات (ویژه خوانندگان)  
khanevadeh @ ettelaat.com  
شماره تماس: ۲۹۹۴۵۸۱

## ...تلاقی می‌کند

کنی و فراموش کن آنچه را که نمی‌توانی بدست آوری.  
\*تردیدهای ما خائنینی هستند که با نصایح خود، ما را از حمله به دشمن باز می‌دارند، درحالی که تصمیمی راسخ و حمله‌ای به موقع می‌تواند فتح و پیروزی را نصیب ما سازد.  
\*تملق خوراک ابلهان است.  
\*جایی که تخم محبت کاشته شود، شادمانی می‌روید.  
\*جوانی و پیری بایکدیگر قابل مقایسه نیستند. جوانی مایه نشاط و سعادت است و پیری موجب فلاکت و حسرت. جوانی نیمروز زندگانی است و پیری شبانگاه ظلمانی. جوانی دوره خودنمایی و شجاعت است و پیری روزگار ترس و مذلت، جوان چون آهوی وحشی با نشاط و غرور در وادی زندگی می‌دود و پیر چون مردی لنگ آهسته و با هزار زحمت، قدم برمی‌دارد.

میهن قربانی می‌کردم، بهتر از این بود که یکی پس از دیگری در بستر خواب بمیرند.  
\*آسمان از وقتی که مردم، دزد عقل را به گلوی خود بریزند، منظور از دزد عقل، مشروبات الکلی است، واقعاً که هیچ عاقلی این کار را نمی‌کند.  
\*اندیشه‌ها، رؤیایا، آه‌ها، آرزوها و اشک‌ها از ملازمان جدایی‌ناپذیر عشق می‌باشند.  
\*ای فتنه و فساد، تو چه زود در اندیشه مردان نومید رخنه می‌کنی.  
\*بدی‌های ما در دنیا به یادگار می‌ماند و خوبی‌هایمان همراه با ما به گور می‌رود.  
\*بذله‌گویی برازنده‌ترین لباسی است که در یک مجلس می‌توان پوشید.  
\*برای دشمنانت کوره را آنقدر داغ مکن که حرارتش خودت را نیز یسوزاند.  
\*برای لذت بردن کافیت اندکی احمق باشی.  
\*به دست آور آنچه را که نمی‌توانی فراموش

## جملات مشهور شکسپیر:

\*آدم تبه‌کار می‌رود ولی شرش بعد از او می‌ماند.  
\*آن کس که جرأت انجام کارهای شایسته دارد، انسان است.  
\*آن کس که مال مرا بدزدد، چیز بی ارزشی را ربوده‌است، اما آن‌که نام نیک مرا برباید، جزئی از وجود مرا می‌برد که او را غنی نمی‌کند اما در واقع مرا حقیر می‌سازد.  
\*از دست دادن امیدی پوچ و آرزویی محال، خود موفقیت و پیشرفت بزرگی است.  
\*اگر در این جهان از دست و زبان مردم در آسایش باشیم، برگ درختان، غرش آبشار و زمزمه جویبار هریک به زبانی دیگر با ما سخن خواهند گفت.  
\*اگر دوازده پسر داشتیم و همه را به طور یکسان دوست می‌داشتیم و یازده پسر را در راه





اگر لوله بخاری سرد باشد نشانه آن است که عمل خروج از دودکش به خوبی صورت نمی گیرد در واقع لوله بخاری باید همیشه داغ باشد. هیچ وقت از یک دودکش مشترک برای دو وسیله گاز سوز استفاده نکنید. هر وسیله گاز سوز باید یک خروجی و دودکش جداگانه داشته باشد. رنگ شعله بخاری هم یک علامت هشدار دهنده است. وسایل گاز سوز باید با شعله آبی بسوزند و تغییر رنگ شعله بخاری از آبی به نارنجی و قرمز، هشداری درباره احتراق ناقص گاز و تولید مونوکسید کربن است.

بخاری های بدون دودکش چند سالی است که مورد توجه قرار گرفته اند. اما بهتر است بدانید که استفاده از این بخاری ها در مکان هایی که هوا در آنها جریان ندارد و در و پنجره ها همیشه بسته است، مناسب نیست. این بخاری ها مناسب مکان هایی مثل مغازه ها هستند که در ورودی آنها مرتب باز می شود.

از انجام کارهای اشتباهی مثل قرار دادن لوله بخاری درون آب، خودداری کنید. زیرمونوکسید کربن در آب، کم محلول است و مانند این است که مسیر دودکش در فضای ساختمان بسته باشد و مونوکسید در داخل ساختمان پخش شود.

بسیاری به دلیل کمبود جا، آبگرمکن را داخل حمام نصب می کنند یا برای اینکه فضای حمام را گرم کنند از بخاری یا حتی گاز پیک نیک استفاده می کنند. کاری که بسیار خطرناک است و باعث کمبود اکسیژن و پخش مونوکسید کربن درون حمام می شود.

فکر نکنید که گاز گرفتگی تنها مخصوص داخل منزل یا محل کار است. در ماشین هم امکان مسمومیت با مونوکسید کربن وجود دارد.

روشن کردن گاز پیک نیک درون ماشین، که معمولاً در ماشین های سنگین از آن استفاده می شود، یکی از عواملی است که می تواند شما و همراهانتان را مسموم کند.

روشن گذاشتن ماشین داخل پارکینگ هم کار خطرناکی است و با پخش شدن مقدار زیادی گاز مونوکسید کربن با خروج از آگزوز خودرو، می تواند موجب گاز گرفتگی شود.

تا جایی که ممکن است از شومینه برای گرم کردن منزل استفاده نکنید. این وسیله باعث کم شدن اکسیژن در منزل و تولید مونوکسید کربن می شود.

اما در صورت ضرورت استفاده از شومینه یا هر وسیله گاز سوز و گرمایشی دیگر، یادتان باشد که همه منافذ ورود هوا به درون ساختمان را نبندید تا کمی هوا جریان داشته و اکسیژن بیشتری وارد فضا شود و دچار کمبود این عنصر حیاتی نشوید.

اگر کمی دقت کنید، زمستان را با خاطره خوشی سپری می کنید و آمارهای سنگین گاز گرفتگی هم کمی سبک می شود.

متأسفانه گاز گرفتگی در بسیاری از موارد، زمانی که افراد در خواب هستند اتفاق می افتد و به همین دلیل افراد مدت زمان طولانی در مواجهه با گاز مونوکسید کربن قرار می گیرند و غلظت این گاز سبب آسیب مغزی شدید بر فرد و در نهایت منجر به آسیب برگشت ناپذیر و مرگ مغزی می شود.

#### حواستان به لوله بخاری ها باشد

باز هم باید شعار پیشگیری بهتر از درمان است

#### چند نکته ساده برای جلوگیری از گاز گرفتگی

## مرگ خاموش را جدی بگیرید

را تکرار کنیم. به خصوص در مورد گاز گرفتگی که پیشگیری و رعایت نکات ایمنی می تواند جان خیلی ها را نجات دهد. اولین و مهمترین نکته این است که اگر از بخاری یا آبگرمکن استفاده می کنید، مراقب باشید درست نصب شده باشد. هم خودش و هم دودکش وسیله. بیشتر گاز گرفتگی ها بر اثر نقص وسیله گاز سوز و یا



دودکش نامناسب آن اتفاق افتاده است. لوله دودکش باید بدون کوچک ترین درز و ترک بوده و البته دودکش هر واحد مسکونی هم باید مستقل باشد. خروجی دودکش و کلاهک آن هم باید علاوه بر داشتن مقاومت لازم، یک متر هم از لبه بام بلندتر باشد. ضمن اینکه اتصالات لوله ها باید محکم باشند و به راحتی جدا نشوند. استفاده از کلاهک های اچ شکل برای دودکش، یکی از راه های پیشگیری از ورود گاز مونوکسید کربن به فضای منزل یا محل کار است.

لوله های فنی هم اصلاً مناسب نیستند و امسال هم قربانیان زیادی داشته اند. علاوه بر این یادتان باشد که در تمام طول زمستان به طور دوره ای و مرتب باید لوله بخاری و مسیر آن را ببینید و بررسی کنید.

بهترین راه برای آزمایش اینکه ببینید دودکش درست نصب شده و درست کارش را انجام می دهد یا نه، لمس لوله خروجی بخاری یا آبگرمکن است.

سردرد، خستگی، تهوع، سرگیجه و تنفس های کوتاه. البته خیلی از بیماران مسموم در این مرحله تشخیص داده نمی شوند و بیماران با این علائم احساس خواب می کنند و به خواب می روند. اما در این مدت روند جایگزینی گاز با اکسیژن خون سریع تر شده و در نهایت شخص دیگر از خواب بیدار نمی شود. کرختی مزمن، بی اشتها، حالت تهوع، تاری دید، عدم تعادل و توانایی در ایستادن، فراموشی،

سرگیجه و تحریک پذیری از دیگر علائم شایع گاز گرفتگی است. افراد سالمند، کودکان و بیماران قلبی و ریوی بیشتر در معرض گاز گرفتگی هستند. پس اگر در خانه تان چنین افرادی زندگی می کنند باید بیشتر مراقب این علائم باشید. اما اگر متوجه شدیم کسی دچار گاز گرفتگی شده است، بهترین راهکار و اقدام اولیه و سریع چیست؟

به گفته امدادگران، بهترین کار این است که با حفظ خونسردی، فرد را از شرایط مسمومیت خارج کرده و درها و پنجره ها باز کنید تا اکسیژن کافی به او برسد. البته مواظب باشید، دیگران اطراف فرد گاز گرفته تجمع نکنند زیرا این کار از رسیدن سریع اکسیژن به فرد جلوگیری می کند. همچنین باید لباس های تنگ فرد را که مانع رسیدن تنفس مناسب به او می شود، از تنش در آورده و با اورژانس تماس بگیرید تا اقدامات مناسب تر را برای نجات فرد انجام دهند. یادتان باشد در این مدت از دادن هر گونه مواد محرک و استفراغ آور به بیمار مسموم خودداری کنید.

البته باید مراقب باشید تا خودتان هم دچار گاز گرفتگی نشوید. باز کردن در و پنجره ها، علاوه بر اینکه کمک می کند، اکسیژن بیشتری وارد فضا شود و به فرد مصدوم برسد، باعث می شود احتمال آسیب دیدن خودتان هم کمتر شود.

#### • یگانه خدای

آمار مرگ بر اثر گاز گرفتگی امسال بسیار بالا رفته و افزایش داشته است. اتفاقی که با آگاهی و رعایت نکاتی ساده می توان از آن جلوگیری کرد. در واقع باید بدانیم که وسایل گاز سوز همانقدر که کمک می کنند می توانند خطرناک هم باشند.

#### تهران: رکورد دار گاز گرفتگی

تهران رکورد دار مرگ خاموش است. امسال و براساس گزارش های سازمان پزشکی قانونی، تهران با ثبت ۷۲ مورد مسمومیت در یک روز رکورد ساعتی سه قربانی را ثبت کرده است. سردتر بودن زمستان امسال، یکی از عوامل رشد آمار گاز گرفتگی است. سرمای هوا، باعث شده مردم به استفاده از انواع وسایل گاز سوز بیشتر روی بیاورند و وسایل غیر استاندارد یا استفاده نادرست از وسایل گرمایشی، گاز گرفتگی ها را بیشتر کرده است تا جایی که طبق آمار تا کنون بیشتر از ۲۰۰ نفر در سراسر کشور از ابتدای شروع فصل سرما، بر اثر گاز گرفتگی جان باخته اند.

مسمومیت و مرگ ناشی از گاز مونوکسید کربن که به دنبال سوختن گاز متان یا همان گاز خانگی در بخاری و سایر وسایل گاز سوز تولید می شود و معمولاً به دلیل عدم تهویه مناسب هوا در ساختمان اتفاق می افتد.

البته فقط مونوکسید کربن نیست که می تواند مسمومیت ایجاد کند. درجه حرارت بالا، نور خورشید، هیدرو کربن های تولید شده توسط اتومبیل ها و سولفید هیدروژن هم می تواند به صورت حاد و یا مزمن باعث ایجاد عارضه های خطرناک و حتی مرگ شود. اما نقش مونوکسید کربن یا CO در مسمومیت بالاتر است.

این گاز بی رنگ و بی بو، محاصل سوخت ناقص مواد سوختی و حرارت زا از قبیل وسایل نقلیه، آبگرمکن، انواع بخاری و چراغ های خوراکی پزی است.

پکیج های دیواری که این روزها استفاده از آنها باب شده هم یکی از وسایلی هستند که باعث این مسمومیت می شوند. در واقع تمام وسایل گاز سوز برای سوخت کامل و بدون زیان نیاز به اکسیژن دارند و این پکیج های دیواری میزان زیادی اکسیژن نیاز دارند و چون در بیشتر خانه های تازه ساز از در و پنجره های دو جداره استفاده می شود، اکسیژن در محیط کم شده و امکان مسمومیت را بالا می برد.

#### پنجره ها را باز کنید

بسیاری از گاز گرفتگی ها شب و در هنگام خواب، اتفاق افتاده است ولی گاهی می شود جلوی این اتفاق را گرفت. برای پیشگیری و انجام کمک های اولیه، باید علائم گاز گرفتگی را هم بدانیم.

اولین و ساده ترین علائم مسمومیت با این گاز، شبیه به علائم سرماخوردگی بدون تب است؛ مانند

#### ... پیشنهاد

#### روز روشن

سینماهای کشور این روزها میزبان فیلم روز روشن هستند که به نویسندگی و کارگردانی حسین شهابی ساخته شده است. داستان روز روشن اجتماعی است و روایت زن جوانی را به تصویر می کشد که برای نجات جان یک نفر از اعدام به دنبال شهادتی می گردد تا در



دادگاه شهادت بدهد. وقایع این فیلم در شش ساعت و هزمن با وقت اداری اتفاق می افتد و اکثر صحنه های آن در ماشین آژانس می گذرد. تهیه کننده روز روشن غلامرضا گمرکی است و در آن بازیگرانی مثل پانته آبهرام، مهران احمدی، روناک یونس، سودابه بیضایی، امیررضا دلاوری، وحید آقاپور، فرهاد مهدوی، امین ایمانی، امیراسدزاده و... بازی می کنند. روز روشن برنده دیپلم افتخار و تندیس بهترین فیلمنامه، بهترین بازیگر نقش اول زن و کاندید دریافت سیمرغ بلورین بهترین بازیگر نقش اول مرد، بهترین فیلم اول و بهترین صدا برداری از سی و یکمین جشنواره فیلم فجر بود و در جشنواره فیلم هنرهای زیبا بوستون آمریکا و جشنواره بین المللی ماردل پالاتا آرژانتین هم حاضر شده است.

#### ... کتاب

#### کرگدن

سالن اصلی تالار محراب از ۱۵ دی ماه تا ۱۵ بهمن ماه هر شب ساعت ۱۹ میزبان نمایش کرگدن است که به مدت ۱۱۰ دقیقه روی صحنه اجرا می شود. «کرگدن» یکی از مشهورترین آثار اوژن یونسکو نمایشنامه نویس شهیر



فرانسوی است که تاکنون اجراهای متفاوتی از آن به صحنه رفته است. «کرگدن» نمایشنامه ای برای تمام فصول و تمام دوران است، چرا که همیشه شرایطی وجود دارد که اتفاقات داستان کرگدن در جامعه رخ دهد. این نمایش اما اجرای متفاوتی از اثر برگزیده نویسنده فرانسوی است که این با کارگردانی مشهاد مخبری و دراماتوزی تینوش نظم جو در تالار محراب به صحنه می رود. این نمایش ایزورد و موزیکال است و علیرضا نادری برای آن ترانه سرایی کرده و دانیال امراللهی، کیانوش ایازی، ارشیا جم، امیر جنانی، فرزانه زیتنی، داوود سلیمانی، میلاد شیرعلیان، شیدا غفاری، مارال قاسمی زاده در آن بازی می کنند. بلیط این نمایش ۱۲ هزار تومان است که برای دانشجویان نیم بها خواهد بود.

#### • آرزو رستم زاد

دی ماه هم به پایان رسید و حالا سال ۹۲ در سرایشی اش افتاده. اگر فکر می کنید هنوز خاطره های ماندگاری از این سال برای خودتان نساخته اید، این دو ماه را دست کم نگیرید و با بیشتر وقت گذاشتن برای خانواده و تفریحات کوچک آخر هفته ی رنگ و بوی تازه ای به روزهایتان بدهید.



## چشمای فیروزه‌ای نوشینی

● مونا تنگستانی

آخر زمستان بود و سوسوی سرما خود را کنار می‌کشید و بهار تازه نفس جایش را می‌گرفت. عصر دل‌انگیزی بود، صدای گنجشک‌ها بر شاخسار درختان عریان که به تازگی سبزی بهار در رگ‌هایشان ریشه دوانده پایان خواب زمستانی و جاری شدن رود زندگی و سبزی بهار را نوید می‌داد.

با صدای جیک جیک گنجشک‌ها نوشین چشمان خواب‌آلودش را باز کرد، نگاهی به ساعت انداخت ساعت ۵ بعداز ظهر بود. روی تخت نشست و کش و قوسی به خود داد. آخرین سرمای آب زمستانی را به صورت خسته‌اش زد، قطره‌های نو شدن روی چهرارش به بازی در آمدن و نوازشش می‌کردند و سرخی گونه‌هایش را چند برابر.

در اتاق کوچک‌اش پنجره‌ای رو به خیابان باز می‌شد که صبح‌ها نور خورشید را مهمانش میکرد و نوازشگر بیدارش بود و شب‌ها ماه و ستاره‌ها را برای هم صحبتی و درد و دل‌هایش می‌خواند. گوشه‌ای اتاق قفسه‌ای پر از کتاب بود، حافظ، سعدی و فروغ و...

روبه روی آینه نشست و به خود خیره شد و با خود گفت: چرا باید اسیر باشی؟ چرا نمی‌توانی مثل دیگران کار کنی؟ چرا نمی‌توانی عاشق باشی؟ پس کی این میله‌های تنهایی می‌شکند و رهامی شوی؟ کاش پرنده‌ای می‌شدم و پرواز را یاد می‌گرفتم، اوج می‌گرفتم در آسمان و روی ابرها سبک‌بال بالا و پایین می‌پریدم، رهامی شدم از این زنجیر اسارت رهای رها... به خود آمد و به حرف‌های خودش لیخندی زد، چشمان آبی آسمانی‌اش درخشید و امیدی تازه در چهره‌اش موج زد.

روسی گل ریز سستی به سر کرد و به بالکن خانه‌شان



رفت. تنها جایی بود که آرامشش را برهم نمی‌زد. چند گل‌دان شمعدانی و حسن یوسف داشت، هر روز به گل‌هایش که تنها همدم و مونسش بودند آب می‌داد و نوازش‌شان می‌کرد. بعد کناری می‌رفت و با صدای آرام و دلنشین شعر می‌خواند حتی گنجشک‌ها دیگر جیک جیک نمی‌کردند سکوت می‌کردند تا از صدای آرام بخش نوشین بی‌نصب نمانند.

علیرضا همسایه نوشین بود. پسر جوان و شایسته، قدی بلند و رعنا، چشمان درشت قهوه‌ای که مهربانی در آنها موج می‌زد، موهای مشکی صاف و بینی کشیده و لب‌های باریک که خنده را به آنها دوخته بودند. جوان خوش مشرب و مودبی که همسایه‌ها آرزو می‌کردند دامادشان شود. شاغل بود و دانشجوی فوق لیسانس.

هر روز که نوشین از عاشقانه‌های سعدی و دیوان حافظ می‌خواند و با گل‌هایش درد و دل

می‌کرد، علیرضا می‌شنید و هر روز برای شنیدن صدای نوشین در بالکن خانه‌شان به انتظار می‌نشست. روزها از پی هم می‌گذشت و علیرضا بی‌آنکه نوشین را دیده باشد عاشق‌تر می‌شد. اما نوشین نمی‌دانست که دیوار تنهایی‌اش که تنها مونسش بود عاشقانه‌ها و دل‌پاکش را برای فرهادی علیرضا نامی فاش کرده.

علیرضا چند بار به بهانه‌هایی به خانه نوشین می‌رفت اما او را نمی‌دید و با مادرش رو به رو می‌شد. نزدیک عید بود، هر روز که به تولد بهار نزدیک می‌شد نوشین عاشقانه‌تر می‌سرود و دل علیرضا را اسیرتر. روز عید رسید و همه به عید دیدنی می‌رفتند، علیرضا فرصت را مناسب دید و تصمیم گرفت همراه مادر برای عید دیدنی به خانه نوشین بروند. علیرضا مرتب‌تر از همیشه، کت و شلواری مشکی با خطوطی راه راه ظریف و پیراهنی آبی به رنگ چشمان آسمانی نوشین به تن داشت، دست گلی به دست.

زنگ خانه به صدا در آمد مادر نوشین در را باز کرد و با دیدن علیرضا و دست‌گلش متوجه قضیه شد. لیخندی به لب‌نشاند و با روی خوش استقبال کرد. مهمان‌ها وارد پذیرایی شدند، علیرضا چشمان پر اشتیاق از دیدن نوشین را روانه راهروی باریکی کرد و انتظار آمدنش را می‌کشید، که مادرش لیخندی به مادر نوشین زد و با اشاره‌ای به علیرضا فهماند که پسر خود تو جمع و جور کن. علیرضا هم از خجالت سرش را به زیر انداخت. یک باره مادر علیرضا سکوت را شکست با لیخندی همراه با شیطنت مادرانه رو به مادر نوشین کرد و گفت: پس نوشین جان کجاست؟ نمی‌آید تا روی ماهش را ببینیم، مادر نوشین لیخندی از شادی زد و گفت: بله حتما، الان خدمتتون می‌رسد. مادر، نوشین بیا عزیزم.

دختری با صورتی گرد و چشمانی آبی به رنگ آسمان و گونه‌هایی درخشان همچون تالوئه خورشید و لبان غنچه‌ای به سرخی گل‌رز، نوشین نقاشی زیبای بسی نظیر خدا بود. روسری گل‌ریز فیروزه‌ایش که تقریباً نزدیک به رنگ چشمانش بود زیباییش را چند برابر می‌کرد.

سلامی کرد و جلو آمد، علیرضا مات و مبهوت به نوشین خیره شده بود، خشکش زده بود و تکان نمی‌خورد. علیرضا شیرین رویاهايش را با آن صدای دلنشین و دل‌برابر ویلچر دید. مادر علیرضا که تنها به ویلچر و پاهای بی‌جان نوشین خیره شده بود. سکوت عجیبی فضای اتاق پذیرایی را گرفته بود مادر نوشین که بهت و تعجب مهمانان را دید غمی از درد نوشین در چشمانش دوید.

نوشین با دیدن نگاه‌های علیرضا و مادرش دل دریایش همچو آینه‌ای شکست و بی‌هیچ حرفی رو به راهرو برگشت و به سمت اتاقش رفت که با صدای بریده بریده و آرام علیرضا به خود آمد: سلام نوشین خانم عیدتون مبارک. نوشین برگشت و از برق چشمان علیرضا تا عمق دلش رفت و راز چشمان علیرضا برایش فاش شد. دختر زیبای چشم آسمانی لیخندی از عشق بر لبانش جاری کرد. مادر علیرضا و مادر نوشین نیز لیخنه را بر لب مهمان کردند و بهاری تازه را به علیرضا و نوشین تبریک گفتند.

می‌شوند. می‌توانم بروم جلوی ویترین قاب‌سازی. خیره شوم به تابلوهای خط و نقاشی که مشتری‌ها آورده‌اند و قاب‌های جور واجور دارند. - من قاب‌های چوبی ساده را دوست دارم و دلم برای تابلوهای آبرنگ ظریفی که صاحبانشان برایشان قاب‌های طلایی کنده کاری شده سفارش داده‌اند می‌سوزد. -

بعد می‌روم امامزاده صالح. نگاه می‌کنم به زائری که برای کیو‌ترها دانه می‌پاشد، به زنی که نان و خرما خیرات میکند. حتماً یک نفر پیدا می‌شود یک بسته نمک نذری بگذارد توی دستم و من آنرا مثل شی مقدس به خانه ببرم و احساس کنم هر وقت آنرا توی غذا می‌ریزم حالم بهتری شود.

ماشین می‌شویم و مستقیم می‌رویم سر پل تجریش. آنجا که می‌رسیم چند قدم مانده به بازار تکیه چه بخوایم و چه نخواهیم دست غم‌شل می‌شود و چند لحظه بعد گمش می‌کنم. آنجا رنگ‌ها و عطرها به سمت هجوم می‌آورند و دوره‌ام می‌کنند.

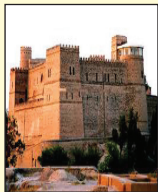
آنجا می‌توانم برای صدمین بار قیمت ترشی نازخاتون و سمنوی عمه لیلیا را بپرسم و نخرم. می‌توانم دستم را بکنم توی گونی پر از برگ‌های نازک و سبز به لیمو و بایک نفس عمیق بوی ترشش را بدهم تو. می‌توانم بروم سراغ اولین بافروش تکیه و بگویم سه تا فلفل قرمز می‌خواهم یک زرد یک نارنجی یک سبز و همانجا تصور کنم وقتی بچپن‌مانش توی سبد سفید و بگذارم روی میز آشپزخانه چقدر خوشگل

## زنان، وقتی غمگین می‌شوند چه می‌کنند؟

من زن‌هایی را می‌شناسم که وقتی غمگینند می‌روند توی یک اتاق در بسته و با خودشان و غمشان خلوت می‌کنند و هیچکس را به حریمشان راه نمی‌دهند یا آنهایی که می‌روند سر خاک در گذشتگان‌شان، آنها دوست دارند غمشان را گره بزنند به اندوه بی‌پایان جدایی و فراق عزیزانشان و بلند بلند اشک بریزند و دست بکشند روی سنگ قبر خیس. من اما وقتی غمگینم دست غم را می‌گیرم می‌رویم بازار تجریش. سوار

### ... گشت و گذار

#### قلعه شوش



قلعه شوش به قلعه آکروپل یا قلعه فرانسوی‌ها شهرت دارد و اگر چه سن و سالش به دوره قاجار می‌رسد اما از آجرهای به دست آمده از کاخ داریوش و تعدادی از آجرهای منقوش به خط میخی چغازنبیل

به دست معماران دزفولی بنا شده است. درست جایی در کنار کاخ آکروپل که برای دیدن آن باید تا استان خوزستان و شهر تاریخی شوش بروید. دیوارهای این بنا از خشت ساخته شده و در آن می‌توانید یک اتاقک شیشه‌ای را ببینید که به کلاه فرنگی معروف است و البته یک برج استوانه‌ای شکل را خواهید دید که در ضلع غربی قرار دارد و به عنوان کیو‌ترخانه مورد استفاده قرار می‌گرفت. در سال ۱۸۹۷ ژان ژاک دومورگان قلعه شوش را با باقیمانده‌های خشتی بناهای معروف تاریخی ایران ساخت. یعنی مصالحی که در حفاری‌های قبلی کشف شده بود. قلعه شوش مثل همه قلعه‌های قرون وسطی اروپا از ۲ حیاط تشکیل شده که حیاط دوم مرتفع‌تر از حیاط اول است.

### ... موزه

#### موزه شهرداری

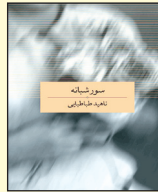


کاخ شهرداری تبریز یکی از بناهای زیبا، مستحکم و دیدنی شهر تبریز است که به دستور رضاشاه پهلوی در محل گورستان متروک و مخروبه کوی نوبر با نظارت مهندس‌ان آلمانی ساخته شد. این کاخ از

ابتدای احداث تا به حال، به عنوان ساختمان شهرداری شهر تبریز مورد استفاده قرار گرفته است. کاخ شهرداری تبریز دارای یک برج ساعت چهار صفحه‌ای به ارتفاع ۳۰۵ متر است که با طنین موزون زنگ‌هایش، هر ۱۵ دقیقه یک‌بار، گذشت زمان را به گوش مردم تبریز می‌رساند. نمای خارجی این بنا از سنگ تراشیده شده است و نقشه ساختمان شبیه به طرح یک عقاب در حال پرواز می‌باشد که با نمونه ساختمان‌های کشور آلمان، قبل از جنگ جهانی دوم مطابقت دارد. موزه شهرداری تبریز در طبقه زیرزمین این ساختمان با زیربنای ۸۰۰ متر مربع واقع شده است. این موزه که به عنوان نخستین و تنها موزه تاریخ شهرداری‌های ایران مطرح است، پس از کشور چین، در ردیف اولین موزه‌های شهرداری‌های جهان نیز قرار دارد.

### ... کتابی

#### سور شبانه



اگر اهل خواندن داستان‌هایی با تم زنانه و موضوعات اجتماعی هستید، سور شبانه را به شما پیشنهاد می‌کنیم. مجموعه داستان سور شبانه نوشته «ناهید طباطبایی» یکی از تازه‌های نشر است که این روزها توسط

انتشارات زاوش راهی بازار شده است. سور شبانه ۵ داستان بلند دارد به نام‌های: «ایکیا»، «تار زن»، «تجربش - سر بند»، «این شهری‌ها...» و «مهمان». طباطبایی پیش از این داستان‌های «حضور آبی مینا»، «بانو و جوانی خویش»، «جامه‌دران»، «آبی و صورتی»، «خنکای سپیده‌دم سفر» و «چهل سالگی» و «رکسانا نیستم اگر...» را منتشر کرده بود و این مجموعه داستان آخر او هم حال و هوایی شبیه به دیگر آثار نویسنده دارند. داستان‌هایی که در حال و هوای زندگی امروزی آدم‌های شهری می‌گذرد و باز هم قهرمان‌های زن داستان‌های او سویه پررنگ‌تری از داستان را می‌سازند. «سور شبانه» در ۷۸ صفحه منتشر شده و به قیمت ۸ هزار تومان به فروش می‌رسد.



## ...دشمنای شیمیایی

## پشته زیگ

پشته زیگ یا سوهان کنجدی یک نوع شیرینی مازندرانی است که بسیار مقوی و خوش طعم و مناسب این فصل است.

## ● مواد لازم:

کنجد	۲ پیمانه
شکر	۱ پیمانه
مغز گردو	به میزان دلخواه
طرز تهیه:	

کنجد را کمی تفت بدهید و کنار بگذارید. سپس مغز گردو را خرد کنید و تفت دهید و باز هم کنار بگذارید. در یک ماهیتابه نجسب، شکر را ریخته و به مدت یک دقیقه با شعله بالا حرارت دهید تا شکر ذوب شود.

دقت کنید که هم شعله تند و هم مدت زمان حرارت دادن کوتاه باشد تا شکر نسوزد. پس از ذوب شدن شکر، حرارت را پایین بیاورید و شکر را تفت دهید تا رنگ آن طلایی شود. می توانید به مقدار دلخواه هل و کمی کره هم اضافه کنید. بعد از آن که رنگ شکر طلایی شد، گردو و کنجد را به آن اضافه کنید و

هم بزنید و سریع ظرف را از روی گاز بردارید. کف یک سینی را چرب کرده یا روی آن کاغذ روغنی بیندازید. سپس مخلوط آماده شده را روی سینی بریزید و با وردنه آن را صاف و یکدست پخش کنید. اجازه دهید مواد سرد شوند. سپس آن را برش زده و از سینی جدا کنید.



## ...آشپزی خانه مطبوعه

## کدوپلو

کدوپلو هم یک غذای شمالی است که تا هنوز کدو حلواپی در بازار پیدا می شود می توانید آن را تهیه کنید و از خوردنش لذت ببرید.

## ● مواد لازم:

برنج:	۴ پیمانه
پیاز	۱ عدد
کدو حلواپی	۱ عدد متوسط
شکر	نصف پیمانه
زیره	نصف قاشق چایخوری
زردچوبه	یک قاشق مربا خوری
زعفران دم کرده	به میزان لازم
طرز تهیه:	

برنج را چند بار بشویید و با نمک زیاد به مدت ۲ تا ۳ ساعت خیس کنید. کدو را پوست کنده و به شکل نگینی درشت خرد کنید. سپس پیاز را خالص کرده در کمی روغن سرخ کنید. زردچوبه و کدوی خرد شده را به پیاز اضافه کنید و کمی تفت دهید. حدود ۲ تا ۳ دقیقه بعد، آن



را از روی حرارت بردارید. یک قابلمه بزرگ را پر از آب کرده و بگذارید جوش بیاید، آب برنج را خالی کنید و برنج را به آب جوش اضافه کنید. بگذارید برنج جوش خورده و قد بکشد و مغز آن پخته شود. سپس آن را آبکش کنید، و قابلمه را دوباره روی اجاق بگذارید. ته آن را روغن ریخته و وقتی داغ شد، یک کفگیر از برنج را در قابلمه بریزید.

سپس کمی از مخلوط پیاز و کدو و کمی شکر و زیره روی برنج بریزید. این عمل را تکرار کنید تا مواد تمام شوند. در نهایت زیره را روی پلو ریخته و زعفران دم کشیده را روی آن بریزید. بعد از آنکه برنج بخار داد، شعله آن را کم کنید و آن را برای حدود ۴۰ دقیقه دم کنید. کدو پلو را می توانید با نیمرو سرو کنید.



حبه قند بگذارید. خمیر را به گلوله های کوچک تقسیم کنید. سپس آن را دور آلو گرفته و به شکل کروی درآورید. در یک قابلمه بزرگ آب را همراه با نمک به جوش آورده و سپس، گلوله ها را در دو مرحله در آب جوش بیاندازید. اما آنها نباید زیاد پخته شوند. شعله را کم کنید و بگذارید به مدت ۱۰ دقیقه بپزند. در این فاصله، کره و شکر را در ماهیتابه

## ...پیشنهادهای سرآشپزی

## کوفته آلوی شیرازی

کوفته های ایرانی انواع مختلفی دارند. اما شاید کوفته آلوی شیرازی کمتر از دیگر کوفته ها معروف شده باشد. پیشنهاد می کنیم همین روزها دست به کار پخت این غذا شوید تا طعم جالب و متفاوت آن را تجربه کنید.

## ● مواد لازم:

ماست پر چرب	۵۰۰ گرم
کره آب شده	۵۰ گرم
تخم مرغ	۲ عدد
آرد	۲۰۰ گرم
گندم آسیاب شده	۸۰ گرم
نمک و فلفل	به میزان لازم
آلو	به تعداد کوفته ها
قند	به تعداد کوفته ها
کره	۱۰۰ گرم
شکر	۴ قاشق غذاخوری
کنجد	۴۰ گرم

## ● طرز تهیه:

آلوه را بشویید و خیس کنید تا نرم شوند و بتوانید هسته آنها را خارج کنید. سپس در یک ظرف بزرگ، ماست را با کره، تخم مرغ و کمی نمک مخلوط کنید.

آرد و گندم آسیاب شده را هم به این ترکیب اضافه کنید و ورز دهید تا خمیر شود. روی خمیر را با پلاستیک بپوشانید و آن را به مدت ۲۰ تا ۲۵ دقیقه در یخچال قرار دهید. آلوهایی را که بی هسته کرده اید، خشک کرده و داخل هر کدام را یک

## ...هنگامه دلاری

## نکاتی که هر کدبانویی باید بداند

تمیزکاری های خانه، برای کدبانوها کار ساده ای است اما بعضی اوقات پاک کردن برخی لکه ها زحمت را دو چندان می کند. اگر نمی دانید بعضی از لکه های سخت یا حساس را چگونه از بین ببرید، ما راه های ساده و خوبی به شما پیشنهاد می کنیم که در بیشتر موارد موثر هستند. راه هایی که هر کدبانویی باید آنها را بلد باشد.

## لکه خودکار روی دیوار

فرزندتان روی دیوار یک اثر هنری خلق کرده؟ نمی دانید با خط و خطوط خودکار روی دیوار چه کار کنید؟ ما به شما می گوئیم! کافی است کمی الکل سفید تهیه کنید و با پنبه روی دیوار بکشید. مراقب باشید پنبه آنقدر خیس نباشد که الکل از آن بچکد و لکه از خود روی دیوار باقی بگذارد. پنبه را روی لکه فشار دهید. در صورتی که جوهر به پنبه منتقل نمی شود، از الکل بیش تر استفاده کنید و کمی روی دیوار مالش دهید. لکه در اثر مالش روی سطح دیوار پخش خواهد شد. تا هر موقع که نیاز باشد، پنبه ها را عوض کنید. از پنبه های استفاده شده که باعث پخش شدن جوهر می شود، خودداری کنید. در نهایت با یک تکه دستمال سفید دیوار را تمیز و خشک کنید.

## رسوب زدایی از کتری

رسوب آهکی درون کتری و سماور یکی از سخت ترین لکه هایی است که با آن رو برو می شوید. برای پاک کردن این رسوب، کتری را داغ کنید و ناگهان مقداری آب یخ درون آن بریزید. همچنین یک راه دیگر این است که مقداری سرکه درون کتری ریخته و مدت ۱۰ دقیقه بجوشانید و سپس آن را شسته و خشک کنید. راه سوم که یکی از راه های جلوگیری از رسوب گرفتن کتری و سماور است این که یک



گوش ماهی یا فلس صدف را در کتری بیندازید تا آهک موجود در آب را جذب کند. اگر هیچ کدام از این راه ها را نمی پسندید، ۲ عدد سیب زمینی را رنده کنید و به مدت نیم ساعت با آب در کتری بجوشانید و بعد یک تکه زاج سفید کوبیده، به آن اضافه کنید و نیم ساعت دیگر بجوشانید. جوشاندن جوش شیرین در کتری هم یک روش سنتی است که همیشه جواب می دهد.

## شفاف کردن لیوان ها

لکه های آب روی لیوان ها تمیزی و شفافیت آنها را از بین می برند. برای داشتن لیوان هایی درخشان، این نکات را رعایت کنید: بعد از خالی شدن نوشیدنی، لیوان را بشویید تا رنگ و جرم نگیرد. لیوان ها را بعد از شستن با آب، یک بار دیگر با چند قطره مایع ظرفشویی و این بار بدون ابر بشویید و آب کشی کرده و بگذارید تا خشک شوند. اگر لیوان رنگ گرفته است، به هیچ وجه از مواد سفیدکننده یا جرم گیر برای تمیز کردن آن استفاده نکنید. این مواد اسیدی و قوی می توانند یک لایه از سطح داخلی و بیرونی لیوان ها را به

## لکه روغن از روی لباس

ممکن است موقع آشپزی، روغن به یکی از بهترین لباس های شما پاشیده باشد. برای پاک کردن این لکه در دسر زیادی خواهید داشت مگر آنکه از این روش استفاده کنید. لباس لک شده را روی یک سطح صاف پهن کنید. روی لکه روغن را با پودر بچه بپوشانید و اجازه دهید پودر بچه حدود ۱۲ ساعت به همین شکل روی لکه باقی بماند. سپس پودر را از روی لباس بتکانید. سپس لباس را در ماشین لباسشویی بیندازید تا با آب گرم شسته شود. حالا آن را آویخته و خشک کنید.



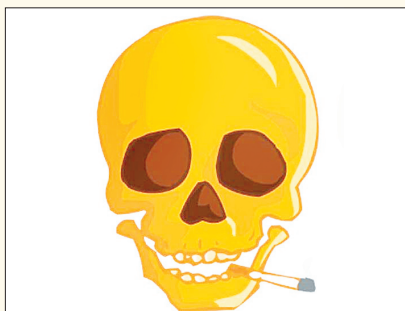
## ورزش سبک دوست کلیه



سالانه هزاران نفر به علت انسداد مجاری ادرار در اثر سنگ کلیه با درد فراوان و خونریزی ادرار به اورژانس مراجعه می کنند. شما هم اگر سنگ کلیه دارید و یا مستعد آن هستید به این خبر توجه کنید. محققان به تازگی اعلام کرده اند تنها کمی ورزش در هفته - مانند ۳ ساعت راه رفتن و یا یک ساعت آهسته دویدن - می تواند خطر ابتلا به سنگ کلیه را تا ۳۱ درصد کمتر کند. این بررسی که نتایجش در مجله انجمن نفلولوژی آمریکا منتشر شده نشان داده لازم نیست دو مارتان انجام دهید، حتی باغبانی و رسیدگی سبک به باغچه هم می تواند مانع تشکیل سنگ در کلیه شود. سنگ کلیه مشکل شایعی در زنان است که اگر به راحتی دفع نشود می تواند منجر به عفونت کلیه و مجاری ادرار هم بشود. حدود ۱۵ سال است که محققان متوجه شده اند سنگ کلیه تنها به کلیه مربوط نیست و می تواند یک مشکل سیستمیک باشد. تحقیقات اخیر ارتباط آن را با چاقی، دیابت، نشانگان متابولیک و بیماری قلبی هم نشان داده است. در برخی تحقیقات خوردن بیش از ۲۲۰۰ کالری در روز را با افزایش خطر ایجاد سنگ در کلیه تا ۴۲ درصد مربوط دانسته اند.

اغلب بیماران مستعد سنگ کلیه به خوردن آب فراوان و مصرف متعادل کلسیم و پروتئین و کم کردن میزان سدیم مصرفی و کاهش مصرف اگرالوات توصیه می شوند. نتایج تحقیق تازه نشان می دهد که لازم است ورزش و فعالیت بدنی متوسط نیز به این مجموعه اضافه شود.

## با ترک سیگار به چشمتان رحم کنید



اگر می خواهید در آینده دچار آب مروارید نشوید بهتر است از سیگار دوری کنید. می پرسید چرا؟ چون محققان به تازگی اعلام کرده اند ترک سیگار می تواند خطر ابتلا به آب مروارید را کم کند.

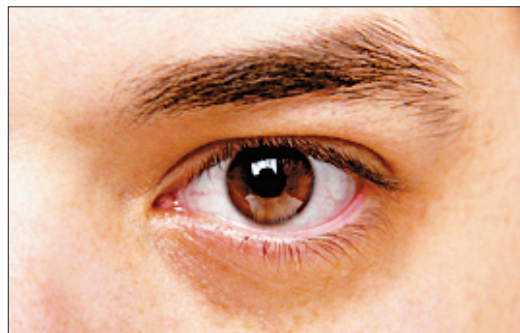
همانطور که می دانید آب مروارید یک مشکل پیش رونده چشم است که در اثر کدر شدن تدریجی عدسی چشم ایجاد می شود و می تواند باعث اختلال و کم شدن بینایی چشم شود.

محققان سوئدی متوجه شده اند مردان میانسالی که دست کم ۱۵ نخ سیگار در روز می کشند ۴۲ درصد بیشتر از بقیه احتمال دارد که بعد از ۲۰ سال به آب مروارید مبتلا شوند مگر اینکه با ترک سیگار این خطر را از خود دور کنند. البته این خطر بلافاصله بعد از قطع سیگار از بین نمی رود و تا مدتی ادامه دارد.

به این شکل که بعد از ۲۰ سال ترک سیگار (بعد از کشیدن ۱۵ نخ سیگار در روز) می توان خطر ابتلا به آب مروارید را تا ۲۱ درصد رساند.

## دکتر مهشید چایچی

# هشدار برای چشم دیابتی



رگهای شبکیه بوجود می آید. شبکیه نام لایه حساس به نوری است که در دیواره ته چشم قرار دارد و نقش اساسی در بینایی انسان بازی می کند. با نشست رگها و شکنندگی آنها ورم و التهاب در ماکولا ایجاد می شود. ماکولا نام همان نقطه ای است که در نزدیکی مرکز شبکیه قرار دارد و نقطه زرد هم خوانده می شود. این نقطه دارای سلولهای حساس بینایی است که با دریافت نور تحریک شده و از راه عصب بینایی پیام را به مغز می برند. ورم این ناحیه باعث از بین رفتن قدرت دیدن دقیق اشیاء و تصاویر روبه رو می شود. و در نهایت می تواند باعث کوری هم بشود.

بسیاری از دیابتی ها از ورم ماکولا ناراحتند. آمارها می گوید دست کم ۱۰ درصد آنها در طول زندگی مشکل بینایی پیدا می کنند. بنابر این همه دیابتی ها باید به پزشکی که بتواند مشکل بینایی آنها را تشخیص و درمان کند دسترسی داشته باشند. دیابت یک بیماری خسته کننده است و اگر با از دست دادن بینایی هم همراه شود بسیار عذاب آورتر خواهد شد. پس به توصیه متخصصان توجه کنید و دست کم هر ۲ سال یک بار برای معاینه کامل چشمتان نزد متخصص چشم بروید.

نرفته اند و دو پنجمشان هم معاینه چشم کامل نشده بودند (منظور معاینه ته چشم پس از ریختن داروی گشاد کننده مردمک است). این در حالی است که یک سوم بیماران فوق از کم شدن بینایی خود در اثر دیابت رنج می کشیدند. این خبر مایه تأسف است زیرا حدود ۹۰ تا ۹۵ درصد از موارد کاهش بینایی در مراحل اولیه قابل درمان هستند درحالی که به این مساله بی توجهی شده است. برای این منظور هم دارو و هم لیزر درمانی موثر است.

ممکن است این سوال برایتان پیش آمده باشد که چرا در دیابت بینایی دچار مشکل می شود؟ متخصصان نام این پدیده را ادم ماکولای دیابتی گذاشته اند. پدیده ای که به علت قند خون بالا در

حتماً شما هم می دانید دیابت یک بیماری مزمن است که اگر مراقب نباشید و تحت کنترلش در نیایرد می تواند آسیب زیادی به بدن بزند. اما محققان به تازگی اعلام کرده اند خیلی از بیماران دیابتی راجع به آسیب چشمی این بیماری اطلاع زیادی ندارند و به همین علت در نگهداری از چشمشان خود کوتاهی می کنند. این محققان معتقدند کمتر از نیمی از بزرگسالانی که بینایی خود را به علت دیابت از دست می دهند، از پزشکشان درباره این خطر شنیده اند. این در حالی است که کاهش بینایی از عوارض شایع این بیماری است که در اثر آسیب رگهای چشمی به مرور زمان ایجاد می شود.

خوشبختانه اگر بیمار دیابتی مرتب نزد پزشک متخصص چشم برود می تواند در اغلب موارد مشکل بینایی را درمان کرد اما اگر بی توجهی به این عارضه شود می تواند به کوری فرد دیابتی بینجامد. متخصصان می گویند از هر ۵ بیمار دیابتی ۳ نفرشان در معرض خطر از دست دادن بینایی هستند. در بررسی انجام شده توسط محققان دانشگاه جان هاپکینز تقریباً نیمی از بیماران اعتراف کردند که در یک سال گذشته نزد پزشک یا مراقب سلامت خود

## داروهای ضد اسید عامل کمبود ویتامین ب ۱۲



اگر مشکل بازگشت اسید معده به مری دارید و مجبورید برای حل این مشکل داروهای مهار کننده پمپ هیدروژن (مانند امپرازول) که به پی-پی-ایس معروفند را مصرف کنید بهتر است در تامین ویتامین ب خود بیشتر دقت کنید. می پرسید چرا؟ چون محققان به تازگی متوجه شده اند مصرف طولانی مدت داروهای ریفلاکس اسید معده می تواند باعث کمبود ویتامین ب ۱۲ در بیماران شود. البته خیلی نگران نباشید خوردن یکی دوماه از این داروها مشکلی ایجاد نمی کند اما محققان متوجه شدند کسانی که بیش از ۲ سال برای کاهش اسید معده از این داروها مصرف کنند، تا ۶۵ درصد خطر کمبود ویتامین ب ۱۲ دارند. البته این مشکل تنها مخصوص داروهای پی-پی-ایس نیست بلکه داروهای مسدود کننده گیرنده هیستامین (مانند سایمتیدین) هم که به اچ ۲ بلاکر معروفند می توانند بعد از ۲ سال مصرف، تا ۲۵ درصد خطر کمبود ویتامین ب ۱۲ را بالا ببرند.

همانطور که می دانید ویتامین ب ۱۲ برای سلامت خون و اعصاب ضروری است و در مواد خوراکی مانند گوشت، ماهی، تخم مرغ، شیر و لبنیات به طور طبیعی وجود دارد. کمبود این ویتامین می تواند علائمی مانند خستگی، ضعف، بیوست، کم شدن اشتها و در صورت تشدید باعث اختلال تعادل و حافظه و مشکلات عصبی مانند بی حسی و سوزن سوزن شدن دست

## انفجار خشم در خیابان

التهاب در خون آنها دیده می شود. محققان میزان اینترلوکین ۶ و پروتئین سسی راکتیو را در خون این افراد بررسی کرده و متوجه شدند میزان این شاخصها در آنها دو برابر بیش از افراد سالم است. البته هنوز دقیقاً معلوم نیست التهاب باعث تحریک خشونت می شود یا تکرار خشونت باعث التهاب در بدن می شود اما بالاخره نوعی ارتباط بین این دو وجود دارد



که لازم است به آن توجه شود. محققان دانشگاه شیکاگو معتقدند این افراد تهاجمی نیاز به درمانهای دارویی و رفتار درمانی دارند تا اختلال تهاجمی شان برطرف شود. اما این روشها هم تنها در ۵۰ درصد موارد موثر است. این محققان معتقدند چنین افرادی علاوه بر رفتار درمانی و داروهای آرامش بخش نیاز به داروهای ضد التهاب دارند تا هم حالت تهاجمی ناخواسته شان و هم عوامل التهابی خونشان کمتر شود.

متخصصان می گویند این التهاب عمومی در بدن می تواند علاوه بر چنین اختلالات رفتاری موجب مشکلات دیگری از جمله حمله قلبی و سکتة مغزی و درد و التهاب مفاصل هم برای این افراد بشود. بنابر این مهم است که چنین افرادی هر چه زودتر برای خلاصی خود و دیگران نزد پزشک بروند.

اگر شما هم در خیابان یا جاده کسی را ببینید که دیوانه وار ویراژ می دهد و ناگهان بدون علتی از ماشین بیرون می پرد تا دعوا کند، این بار مطمئن باشید که رفتاری چنین در خون اوست و لازم است به پزشک مراجعه کند.

تعجب نکنید این چیزی است که محققان به تازگی متوجه شده اند. آنها می گویند رفتار کسانی که بارها در خیابان ها بی علت از کوره در می روند، پایه بیولوژیک دارد.

منظور کسانی است که در خیابانها رفتار وحشیانه و غیرعادی از خود نشان داده و مانند بیماران روانی گهگاه بدون علت به دیگران می پرد. این افراد ممکن است به کسی که آرام حرکت می کند حمله کنند و یا سرفروشنده مغازه بخاطر یک اشتباه کوچک در محاسبه، فریاد بزنند. آزمایش خون چنین افرادی نشان داده که علائم





اگر همسران کاری می‌کند که شما احساس بازنده بودن می‌کنید، اعتماد به نفستان را از دست داده اید و یسا هویت فردی‌تان را نادیده می‌گیرد و معتقد است همه چیز یک رابطه باید مشترک باشد و فردیت در برابر زوجیت بی اهمیت است او مثل یک انگل به شما چسبیده است. اگر فراموش کرده اید قبل از این چه آدمی بوده اید؟ چه ایده‌ها و فکری داشته اید؟ از زندگی چه می‌خواستید؟ چه رویاهایی داشته اید؟ چه توانایی‌های فردی‌ای داشته اید شما بازنده این رابطه زناشویی هستید.

هردوی شما در ارتباط مشترک باید احساس قدرت کنید. در رابطه انگلی یک نفر همیشه تلاش می‌کند قدرت برتر باشد و مدیریت رابطه را در دست بگیرد و برای دیگری تعیین تکلیف کند که باید چه آدمی باشد.

#### ● اگر از شما استفاده ابزاری می‌شود

اگر فقط سوءظن داشته باشید که همسران از شما سوءاستفاده می‌کند مطمئن باشید این اتفاق به شکلی در این ارتباط رخ می‌دهد. اگر فکر می‌کنید او با شما زندگی می‌کند چون شما خانه دارید، ماشین و پول دارید یا فقط خواهان زیبایی شما است، به توانایی‌های شما تکیه کرده تا با آرامش بیشتری زندگی کند یا بهره‌کشی جنسی می‌کند باید برای این نوع ارتباط فکری اساسی بکنید. اگر شما حمایت می‌کنید و حمایت نمی‌شوید و حتی در ساده‌ترین نوع ارتباط با همسران حمایت نمی‌شوید، کمی جدی‌تر و با دغدغه بیشتری به این زندگی مشترک فکر کنید.

از خودتان بپرسید اگر خانه و ماشین نداشتید، اگر زیبا نبودید، اگر کار پر درآمدی نداشتید آیا او بازهم با معیارهای دیگری این ارتباط را با شما حفظ می‌کرد؟ اگر شک دارید و یا جواب «نه» را با قاطعیت می‌دهید پس این رابطه را برای چه چیزی ادامه می‌دهید؟

#### بیشتر بدانید

اگر این ارتباط انگلی شما را به سوی نابودی خودتان می‌کشاند آنقدر شجاع باشید که این رابطه را تمام کنید. اگر انگل این رابطه شما هستید یاد بگیرید چگونه کمتر از همسران بگیرید و بیشتر ببخشید. هر روز قبل از اینکه از رخت خواب بیرون بیایید از خودتان بپرسید: «آیا من اینجا خوشحالم؟ من در این ارتباط چه می‌کنم؟ اگر بیرون از این رابطه بودم چه چیزهایی داشتم که حالا حسرتش را می‌خورم؟ چرا من اینجا هستم؟»

مشاوره را فراموش نکنید.

فراموش کنید و ببخشید.

به هم احترام بگذارید و در برابر اشتباهاتان عذرخواهی کنید.

ذهنتان را باز بگذارید. همه ما فراموش می‌کنیم که چند قدم آنطرف‌تر چقدر کمک و همراهی از سوی دوستانمان به ما خواهد رسید اگر خودمان آنها را طلب کنیم.

یادتان باشد «دادن» بهتر از «گرفتن» است.

رابطه انگلی، یک توصیف نیست بلکه واقعا یک رابطه بیماری است. به فکر درمان باشید.



## رابطه‌تان را بسنجید

همیشه با همسران است.

این اصلا بد نیست که گاهی به همسران حق انتخاب بیشتری بدهید، مثلا او بگوید چه بخريد، کجا شام بخوريد يا چه برنامه‌ای را در تلوزيون تماشا کنید. اما اگر این اتفاق هميشگی است و شما خودتان را نادیده می‌گیرید، بسی تفاوت عمل می‌کنید، کاری به تصمیم‌گیری‌های مهم زندگی‌تان ندارید برای این ارتباط مشکل درست خواهید کرد.

#### ● اگر هیچ وقت از شما سپاسگزاری نمی‌کند

آخرین بار که همسران به شما گفت چقدر برایش مهم هستید کی بوده؟ اگر یادتان نمی‌آید نیاز به کمک دارید. شاید همسران فکر می‌کند باید برای شما محرز و آشکار باشد که چقدر دوستتان دارد و چقدر برایش مهم هستید اما اگر او واقعا برایش مهم است باید به راحتی به شما بگوید دوستتان دارد.

اگر هیچ وقت شریک زندگیتان بخاطر تلاش‌هایتان از شما قدردانی نکرده است این ارتباط بیمار است و باید دنبال راه حل باشید.

#### ● اگر همیشه باید به همسران بگویید چقدر دوستش دارید

اگر همیشه مجبور هستید بگویید «دوست دارم». روزی بیست بار در روز باید بگویید دوستش دارید تا او دچار کمبود محبت نشود و کمتر برسد و احساس نیاز نکند این ابراز علاقه در خواستی همسران بیمارگونه است. «دوستت دارم» گفتن و شنیدن باید متقابل و متعادل باشد. ابراز احساسات از روی ترس و پیشگیری از مشکلات و جنگ و دعواهای بعدی اشتباه است.

#### همسران چه احساسی در شما ایجاد می‌کند؟

#### ● اگر همیشه احساس گناه می‌کنید

#### ● ریحانه دوستدار

در شماره قبل درباره رابطه انگلی زن و شوهرها و الگوهای اشتباهی که در زندگی مشترک وجود دارد صحبت کردیم. در این شماره سوالاتی را برای بررسی بیشتر رابطه می‌پرسیم که با پاسخ به آنها می‌توانید میزان سلامت رابطه‌تان را متوجه شوید.

باهم از چه حرف می‌زنید؟

اگر همسران همیشه از مشکلات و مصائبش حرف می‌زند

اگر یادتان نمی‌آید آخرین باری که با همسران درباره عمیق‌ترین احساسات، ترس‌ها، شک‌ها و دودلی‌هایتان حرف زده اید، در رابطه‌ای پرخطر قرار گرفته‌اید. اگر احساس می‌کنید همیشه این شریک زندگیتان است که درباره ناراحتی‌ها، شادی‌ها و احساساتش حرف می‌زند و همیشه به دنبال توجه و عشق شما است، ارتباط او با شما انگلی است. طبیعی است همسران در دوره‌ای چند هفته‌ای یا چند ماهه گرفتار احساسات یا مشکلات شود و توجه شما را برای رسیدن به آرامش بخواهد اما اگر فکر می‌کنید این اتفاق همیشه می‌افتد و رابطه شما شکل دیگری نداشته و رفتار متقابلی از او ندیده اید باید به دنبال راهکارهای درمانی باشید.

در یک رابطه سالم هردو باید درباره احساساتتان حرف بزنید و از توجه و حمایت شریک زندگیتان بهره ببرید.

اگر همیشه همسران از خودش می‌گوید و شما بخاطر خجالت و شرم حرف نمی‌زنید، مشکل از شما و ترس‌هایتان از ابراز احساسات است.

اگر هر وقت درباره خودتان حرف می‌زنید همسران مشکلات یا احساساتتان را کوچک و بی اهمیت نشان می‌دهد این رابطه مشکل دارد.

#### ● اگر هیچ وقت از احساساتان حرف نمی‌زنید

اگر هیچ وقت چیزی از خودتان نمی‌گویید تا مبادا همسران ناراحت شود یا نگران هستید او درکتان نکند و یا اگر فکر‌هایتان را بازگو نمی‌کنید چون همسران به حرف‌هایتان گوش نمی‌دهد این ارتباط همدلانه و دوستانه نیست. شرط دوستی احساس آرامش برای بیان احساسات و نیازها و افکار است. ارزش دوستی به داشتن یک گوش شنواست. هردوی شما باید فرصت ابراز احساساتتان را داشته باشید.

اگر هر وقت شروع به حرف زدن می‌کنید همسران می‌گوید «خستم، کار دارم، حواسم پرت نکن» و یا حتی به خودش زحمت ابراز احساسات نمی‌دهد، به شما گوش نمی‌دهد و حرف‌هایتان را فراموش می‌کند، در این ارتباط هیچ احساس مثبتی جریان ندارد.

#### ● اگر یک رابطه خنثی را پیش می‌برید

شما در یک رابطه انگلی قرار دارید اگر برایتان مهم نیست چه اتفاقی در جریان زندگی‌تان می‌افتد، همسران همیشه کاری که می‌خواهد را انجام می‌دهد و یا اگر فکر می‌کنید در این رابطه قرار گرفته اید تا همه چیز را برای دیگری آسان کنید و یا اگر خودتان را فدای شریک زندگی‌تان می‌کنید و در این ارتباط اولویت

#### همسران و یافته‌ها

#### مردی شبیه پدر

روانشناسان انگلیسی می‌گویند زنانی که رابطه خوبی با پدر خود دارند با مردی شبیه پدر خود ازدواج می‌کنند. آنها معتقدند زنانی که در دوران کودکی با خوشرفتاری‌های پدر خود روبه‌رو بوده‌اند، جذب مردانی می‌شوند که چهره‌ای شبیه به پدرشان دارند. اما در برابر این موضوع در زنانی که رابطه خوبی با پدرشان نداشته‌اند، صدق نمی‌کند.



در این تحقیق به یک گروه از زنان عکس‌هایی از مردان داده شد و از آنها خواسته شد تا هر عکس را بر اساس میزان جذابیت رتبه‌بندی کنند و امتیازاتی که آنها به عکس‌های مختلف داده بودند، با نوع رابطه آنها با پدرشان مورد بررسی قرار گرفت. پژوهشگران جزئیات چهره این مردان از جمله پهنای بینی و لب‌ها را با تصویر چهره پدران این زنان مقایسه کردند و دریافتند زنانی که گفته بودند رابطه مثبت و بیشتری با پدرشان داشته‌اند، بیش از دیگران، مردانی را که چهره‌شان شبیه پدرشان بوده‌اند، جذاب دانسته‌اند. بیشتر تصور می‌شود انتخاب شریک زندگی شبیه والدین به دلیل تاثیرپذیری از والدین بوده است. ولی این تحقیق نشان می‌دهد عوامل هیجانی بسیاری در این زمینه دخیل هستند. دکتر «لیندا بوشر وید» محقق انگلیسی این پژوهش می‌گوید این یافته‌ها به دانسته‌های ما در مورد اینکه چگونه جذب تیپ خاصی از افراد می‌شویم، می‌افزاید.

#### توصیه‌های عاشقانه

#### آبی بر آتش خشم همسر



زندگی با پرخاشگرها کار ساده‌ای نیست. آنهایی که زود عصبانی می‌شوند و همه چیز را به هم می‌ریزند، دردسرهای زیادی برای همسرشان درست می‌کنند. اما اگر شما هم جزو کسانی هستید که همسر پرخاشگر دارند، حتما می‌دانید حفظ رابطه عاطفی‌تان در این شرایط کار دشواری است. در چنین موقعیت‌هایی بهترین کار، آرام بودن شما و اطرافیان است چون هر نوع مجادله و حتی صحبت منطقی در موقعیتی که فرد به شدت هیجانی و غضب‌آلود است بی نتیجه خواهد بود. از سوی دیگر باید زمینه پرخاشگری را تا جایی که ممکن است محدود کنید.

یعنی از موضوعات و مسائلی که باعث پرخاشگری همسران می‌شود اجتناب کنید تا همسران احساس کند توانسته بر خشم خود غلبه کند و قدرت کنترل پرخاشگری را به دست آورده است. او را به نوع متفاوت برداشت از رفتار دیگران که باعث خشمش می‌شود متوجه کنید و در مواقعی که همسران پرخاشگری می‌کند با برخوردی سرد، احساس ناراحتی خود را در چهره و رفتارشان نشان دهید و در مواقعی که خوب رفتار می‌کند به تقویت او بپردازید و او را متوجه این مسئله کنید که توانایی کنترل پرخاشگری را دارد و می‌تواند در همه جا از آن استفاده کند.





## هفت اشتباه در تغذیه کودکان

پدر و مادر چه طور روی عادت‌های سالم غذایی کودک تاثیر می‌گذارند؟

بیشتر هله هوله‌هایی مانند نوشابه، چیپس، شیرینی و شکلات می‌خورند. کودکان بزرگتر بیشتر اجازه دارند این مواد را بخورند بنابراین کوچکترها هم دسترسی بیشتری به این خوراکی‌ها دارند و این مواد غذایی ناسالم بیشتر در اختیارشان است. -یادتان باشد که تا چه اندازه تغذیه کودکان برایتان مهم است. حتما اگر کنترل امور را در اختیار بگیرید شما اجازه نمی‌دهید بیش از اندازه هله هوله بخورد. پس نگذارید این حساسیت فقط برای کودک اولتان باشد.

-به کودکان بزرگترتان بگویید جلوی کودک کوچکترتان اجازه ندارد این خوراکی‌ها را بخورد و باید دور از چشم او این کار را بکند. اما در هر صورت باید بدانید بعضی از خوراکی‌ها حتی برای کودک بزرگترتان و یا حتی خودتان نیز مضر است، بهتر است کلاً از نوشابه در خانه‌تان چشم‌پوشی کنید.

● **اشتباه پنجم** - میان وعده زیاد به کودک بدهید. اگر شما در طول روز مدام به کودکان میان وعده بدهید، او برای خوردن شام و نهار اشتیاق زیادی نخواهد داشت. همچنین اگر آنها گرسنه نباشند، دوست ندارند غذاهای جدید مانند سبزیجات را بخورند.

- شما می‌توانید یک برنامه ریزی زمانی برای میان وعده داشته باشید و حداقل دو ساعت فاصله بین آخرین میان وعده و وعده اصلی قرار دهید.

● **اشتباه ششم** - نوشیدنی‌های پر کالری را به تغذیه کودک اضافه کنید.

مقدار قابل توجهی از کالری‌ها از نوشیدنی‌هایی مانند آب میوه به دست می‌آید و این نوع عادات

کودکان تغذیه‌ای متعادل داشته باشد باید رفتاری متعادل داشته باشید. هیچ متخصصی نمی‌گوید خوردن شیرینی‌های محدود مشکل دارد. اما شما ممکن است در محدود کردن کودکان زیاده روی کنید. یا محدود کردن کودک در خوردن شیرینی، شکلات و یا هله هوله، کودکان را به خوردن آنها مشتاق‌تر می‌کند. او یاد می‌گیرد از هر موقعیتی برای خوردن شیرینی‌ها استفاده کند. مثلاً شما می‌توانید برای مدرسه یا مهدکودک روزانه مقدار کمی از این نوع تنقلات قرار دهید و یا به او اجازه بدهید بعد از شام کمی هله هوله بخورد. تنها نکته‌ی مهم این است که شما روی این مواد غذایی کنترل داشته باشید و بگذارید در حد معقولی از آنها لذت ببرد.

- شما باید محدودیت ۱۵۰ کالری را در نظر بگیرید، مثلاً دو تکه شیرینی یا یک بستنی برای یک روز کافی است.

- همیشه اطلاعات غذایی روی بسته‌ها را بخوانید و سعی کنید محصولاتی را انتخاب کنید که مواد بهتری دارند.

- می‌توانید از پودینگ‌های کم چربی، بستنی‌هایی که حاوی کلسیم هستند و یا خوراکی‌های حاوی فیبر و یا ویتامین سی استفاده کنید. با این کار هله هوله‌ها می‌توانند مفید هم باشند.

- شما فقط باید این مواد را کنترل کنید و بگذارید کودکان نیز کمی آزادی انتخاب داشته باشد.

● **اشتباه چهارم** - اجازه بدهید کودکان شبیه بزرگ‌ترها غذا بخورند.

کودکانی که خواهر یا برادر بزرگتر دارند

### ● ریحانه دوستدار

فرقی نمی‌کند کودکان چاق باشد، یا لاغر و یا تناسب‌انداز داشته باشد، شما معمولاً نگران تغذیه آنها هستید. با هفت اشتباهی که معمولاً والدین در تغذیه کودکان انجام می‌دهند آشنا شوید و راهکارهایی برای ایجاد عادت‌های غذایی سالم را یاد بگیرید.

● **اشتباه اول** - کودک را تشویق کنید همه غذایی را بخورد.

معمولاً کودکان سالم زمانی که گرسنه هستند شروع به غذا خوردن می‌کنند و زمانی که سیر می‌شوند دست از غذا خوردن می‌کشند. آنها از طبیعت خود پیروی می‌کنند و شما نباید این طبیعت سالم را با اصرار به خوردن تمام غذا حتی بعد از سیر شدن خراب کنید. باید به کودکان این نکته را بیاموزید که به نشانه‌هایی که بدنش برای سیری به او می‌دهد، توجه کند، با این کار او می‌تواند راحت‌تر غذا بخورد و وقتی بزرگ‌تر می‌شود، پر خوری نکند.

همچنین کودکان در هر سنی که هستند، وقتی برای آنها غذا بیشتری می‌کشید، بیشتر می‌خورند بنابراین به دو نکته توجه کنید:

یک: هیچ وقت کودک را مجبور نکنید وقتی سیر است تمام غذایی را بخورد.

دو: مجبور نیست یک بشقاب پراز غذا و مخلفات جلوی کودک بگذارد. برای کودک کمتر غذا بکشید و از او بخواهید اگر باز هم گرسنه است دوباره از شما بخواهد ظرفش را پر کنید. البته تمام این نکات در مورد سبزیجات نیست. هیچ محدودیتی برای خوردن سبزیجات وجود ندارد. اجازه بدهید هر چقدر که دوست دارد هویج و قارچ پخته بخورد. ● **اشتباه دوم** - به او جایزه‌هایی شیرین به عنوان دسر بدهید.

ممکن است شما برای تشویق کودکان برای خوردن سبزیجات مشکل داشته باشید و برای حل این بد غذایی راهکارهای غلط دیگری را به کار ببرید: «اگر تمام سالاد را بخوری، می‌توانی بعد از غذا یک بستنی بخوری»

این راهکار به او می‌آموزد که خوردن سبزیجات کاری سخت است زیرا احتیاج به مشوق دارد در عوض می‌آموزد که خوردن بستنی کاری لذت بخش‌تر از خوردن دیگر غذاهاست زیرا به عنوان جایزه در نظر گرفته می‌شود. متخصصان تغذیه معتقدند این کار در بلند مدت نتیجه عکس می‌دهد و کودکان اگر برای خوردن غذایی جایزه بگیرند در آینده کمتر علاقه به خوردن آن خواهند داشت. به دسر به عنوان یک موضوع مجزا نگاه کنید و آن را به عنوان تشویقی برای خوردن غذا قرار ندهید.

● **اشتباه سوم** - کودک را از همه دسرهای شیرین محروم کنید.

گاهی والدین به کودکانشان اجازه می‌دهند هر چقدر که می‌خواهند شیرینی مصرف کنند و وعده‌ای دیگر این مواد غذایی را کاملاً از سبد تغذیه‌ای کودکان حذف می‌کنند. اما اگر شما می‌خواهید

### ● بچه‌ها و یافته‌ها

#### ظلمی که پدران چاق به بچه‌ها می‌کنند!

اگر فکر می‌کنید فقط مادران چاق هستند که صاحب فرزندان با احتمال بیماری‌های بیشتر می‌شوند، باید بگوییم اشتباه می‌کنید. چون چاقی پدر هم با افزایش خطر ابتلای کودک به سرطان ارتباط مستقیم دارد. محققان دانشگاه دوک می‌گویند نه تنها سلامت مادران و برنامه غذایی آنها بر سلامت کودک تاثیرگذار است، بلکه چاقی پدر نیز می‌تواند از طریق تغییرات ژنتیکی در سلامت فرزندان نقش داشته باشد. محققان می‌گویند: کاهش متیلاسیون در ژن فاکتور رشد شبه انسولینی (IGF۲) در نوزادان با افزایش خطر بروز سرطان در آینده مرتبط است و نتایج حاصل از این مطالعه نشان داده است، متیلاسیون DNA در ژن IGF۲ میان کودکانی که پدرانشان چاق بودند به طور معناداری پایین‌تر از کودکانی بود که پدرانشان دارای وزن نرمال بودند، این امر نشان می‌دهد چاقی پدر می‌تواند با افزایش خطر ابتلای کودک به برخی از سرطان‌ها ارتباط مستقیم داشته باشد. به گفته محققان، در طی اسپرماتوژنز تشکیل ساختار اسپرم بعضی مناطق بر روی DNA ممکن است به شرایط محیطی حساس باشند. این تأثیری که بر DNA اعمال می‌شود به نسل بعدی انتقال می‌یابد. احتمالاً تغذیه نامناسب و سطح هورمون‌ها در پدران چاق می‌تواند به متیلاسیون ناقص DNA و یا علامت گذاری ژنومی غیر پایدار سلول‌های اسپرم منتهی شود.



### ● اشتباهات والدین

#### بخشندگی را آموزش دهید

بچه‌ها نه تنها از رفتار تان تقلید می‌کنند، بلکه از شما پیشی هم می‌گیرند. باز تاب رفتار نادرست بزرگ‌ترها در کودکان بسیار جدی و هشدار دهنده است.

وقتی کودک شما کارهایی را انجام دهد که نباید، مثلاً به سوئیچ ماشین دست می‌زند یا با کتاب‌های درون قفسه بازی می‌کند و... گاهی پدر و مادر صدایشان را بالا می‌برند، روی دستش می‌زنند و با فریاد می‌گویند: نکن. بیشتر وقت‌ها این فریادها جواب می‌دهد و فرزندان از ادامه کار خودداری می‌کنند، اما چند سال بعد می‌بینیم معلم او در مورد رفتارش به شما شکایت می‌کند که اگر کسی به وسایل او دست بزند روی دستش می‌زند یا اگر کسی در صف جلوی او بایستد از او سیلی خواهد خورد. در واقع فرزند شما از رفتار تان این‌طور برداشت کرده که نباید اشتباهات دیگران را به آنها گوشزد کرد، بلکه باید آنها را تنبیه کرد، سرشان داد کشید، روی دست آنان یا به صورتشان سیلی زد و آنها را از خود راند.

بنابراین یک بار دیگر در رابطه خود با فرزندان تجدید نظر کنید و سعی کنید این بار اگر فرزندان خطایی انجام داد زود آن را رفع و رجوع کنید تا فرزندان از این کار شما هم الگو بگیرند.





تمامی مطالب از روزنامه اطلاعات روز پنجشنبه ۴ بهمن ۱۳۵۲ (برابر با ۲۴ دی‌ماه ۱۳۹۴، ۲۴ ژانویه ۱۹۷۴) نقل شده است

#### عیدی کارمندان زودتر داده میشود

امسال پاداش پایان سال کارمندان دولت (عیدی) زودتر پرداخت میشود و کارمندانی که احکام مرحله دوم خود را در سال جاری میگیرند چنانچه به دریافتی آنان افزوده گردد، پاداش پایان سال را نیز براساس مبلغ حقوق دریافتی جدید خواهند گرفت.

پاداش پایان سال کارمندان در برخی از سازمانهای دولتی زودتر از سال قبل پرداخت می‌گردد و این پاداش بدو صورت داده میشود یا مطابق حقوق کارمند و یا براساس یک دوازدهم حقوق و مزایای دریافتی که در هر دو صورت برای کسانی که حکم مرحله دوم خود را گرفته‌اند اساس محاسبه حکم مرحله دوم خواهد بود.

افزایش حقوق در مورد کارکنان رسته خدمات که تا پایان سال جاری همگی احکام مرحله دوم خود را خواهند گرفت بعلت پائین بودن سطح گروه‌های این رسته چندان محسوس نمی‌باشد، کارکنان رسته خدمات حداکثر تا گروه ۵ ارتقاء می‌یابند، ولی در سایر رسته‌ها بخصوص گروه‌های بالای جدول، کسانی‌که با صدور احکام مرحله دوم ارتقاء گروه پیدا کنند به دریافتی آنان مبلغ بیشتری افزوده میگردد.

#### بجای «داروی جوانی» میوه بخورید

رئیس دانشکده علوم تغذیه، دبیرکل انجمن متخصصین غدد داخلی امروز به مخالفت با داروی ک - هاش ۳ برخاستند و اعلام داشتند:

این دارو هیچگونه اثری در برگشت جوانی ندارد و از نقطه نظرهای تبلیغاتی و جلب مردم، نام داروی جوانی به آن داده‌اند. «دکتر اسماعیل بیگی (دبیرکل متخصص غدد داخلی) گفت: «درمان عوارض سالخوردگی و جلوگیری از پیری زودرس و باز یافتن جوانی از دست رفته، از نظر علمی و پزشکی حل نشده است و نمی‌توان پیش‌بینی کرد که در آینده نزدیک یا دور، امکان تجدید وضع جسمی و روحی جوانی، در افراد مسن پیدا شود.» «باید یادآور شوم هیچ معجونی در جهان نمیتواند جایگزین موارد یاد شده شود. مردم به جای آن که متوسل به داروهای خیالی و جنجالی شوند، بهتر است که چنین هزینه‌هایی را صرف میوه و خوراکی خوب کنند.»

بررسی درباره داروی ک. هاش ۳ در سطح مقامات بالای وزارت بهداشتی آغاز شد. وزارت بهداشتی تا شنبه آینده، رسماً اطلاعیه‌یی در این باره انتشار خواهد داد.

امروز یکی از مقامات وزارت بهداشتی به خبرنگار ما گفت: «تاکنون دارویی بنام (داروی جوانی) در وزارت بهداشتی به ثبت نرسیده است.»

#### ۱۲۵۰ تاکسی جدید شروع بکار میکند

با نظارت اتاق اصناف و بوسیله اتحادیه صنف تاکسیران‌های تهران، هزار نفر بعنوان رانندگان جدید تاکسی در تهران انتخاب گردیدند و بزودی هزار تاکسی جدید در خیابان‌های تهران مشغول کار خواهد شد. این افراد از میان سسی هزار متقاضی با توجه به واجد بودن شرایط و خصوصیات لازم یک راننده برای انجام خدمات عمومی برگزیده شده‌اند و باین ترتیب طرح افزایش هزار تاکسی در تهران وارد مرحله اجرایی شد و رانندگان باید در روزهای آینده ضمن سپردن ودیعه و پیش پرداخت بطور رسمی برای اشتغال بکار تاکسیرانی در تهران ثبت‌نام نمایند. همزمان با انجام این طرح دو یست و پنجاه تاکسی تلفنی نیز به تاکسی‌های تهران افزوده میشود.

#### مالیات بساز و بفروش‌ها تعیین شد

مالیات بساز و بفروش‌ها تعیین شد و دارائی ضوابط وصول مالیات از این مودیان را طی بخشنامه‌ای به حوزه‌های مالیاتی تهران ابلاغ کرد. براساس این بخشنامه مبنای وصول مالیات از افرادی که تحت عنوان بساز و بفروش به کار ایجاد واحدهای مسکونی اشتغال دارند، بیست درصد فروش خواهد بود و دارائی پس از رسیدگی به مجموع فروش سالیانه هر یک از آنها نسبت به بیست درصد آن مالیات خواهد گرفت. طبق این بخشنامه بیست درصد فروش سالیانه بساز و بفروش‌ها درآمد محسوب می‌گردد و مودیان مکلفند در پایان هر سال اظهارنامه مالیاتی تسلیم کنند. همچنین وزارت دارائی از سال آینده برای بساز و بفروش‌های واحد مسکونی، ضریب مالیاتی خاصی تعیین میکند و طبق آن از مودیان مالیات می‌گیرد، بهمین جهت کمیسیون ضرایب مالیاتی که در بهار سال ۱۳۵۳ برای تعیین ضرایب مالیاتی عملکرد سال ۵۲ تشکیل میشود برای این دسته از مودیان ضریب مالیاتی بر مبنای فروش و سود ویژه تعیین خواهد کرد.

#### قاب امروز



شنای قوها در سیل جاری شده در جنوب انگلیس / منبع: msnbc

#### داستان کوتاه

#### فداکاری

امروز متوجه شدم که یک پسر بچه ۱۲ ساله در آتش سوزی خانه دیوار به دیوار ما جانش را از دست داده است. هیچگاه از این پسر خوشم نمی‌آمد، اما پس از صحبت با آتش نشان نظرم راجع به او کاملاً عوض شد، اما چه فایده، او دیگر رفته بود. آتش نشان گفت: این پسر پس از آتش گرفتن خانه، مادرش را نجات داد و برای نجات جان خواهر ۶ ماهه‌اش به دل آتش زد، او را هم به سلامت خارج کرد، اما خود در میان شعله‌های بی‌رحم آتش جان سپرد.

\* مترجم: آرش میرخانی

\* منبع: Marcandangel.com

#### بند بزرگان

● هنرها تنها تقلید محض واقعیت خارجی نیستند و اگر برخی آثار هنری چنین بودند در حقیقت در برابر رسالت عالی خود کاذب می‌نمودند.

#### شوپنهاور

● نخستین قانون موفقیت تمرکز است. یعنی همه نیروهای خود را روی یک نقطه متمرکز کنید، مستقیم به سراغ همان بروید و به چپ و راست منحرف نشوید.

#### ویلیام ماتیوس

#### سرایه

ای عشق همه بهانه از توست

من خامشم این ترانه از توست

آن بانسنگ بلند صبحگاهی

وین زمزمه‌ی شبانه از توست

من اندوه خنوبیش را ندانم

این گریه‌ی بی‌بهانه از توست

ای آتش جان پاکبازان

در خرمن من زیانه از توست

افسون‌شده‌ی تو را زبان نیست

ور هست همه فسانه از توست

کشتی مرا چسبیده‌یسم دریا؟

طوفان ز تو و کرانه از توست

گر بساده‌دهی و گرنه، غم نیست

مست از تو، شربانخانه از توست

می را چه اثر به پیش چشمت؟

کاین مستی شادمانه از توست

پیش تو چه توستی کند مقل؟

رام است که تازینانه از توست

من می‌گذرم خموش و گه‌نام

آوازه‌ی جاودانه از توست

چون سایه مرا از خاک برگیر

کاینجا بسر و آستانه از توست

هوشنگ ابتهاج

#### امروز در تاریخ

#### اندروز عباس میرزا فراموش شد

۲۵ ژانویه سال ۱۸۱۵ میلادی عباس میرزا ولیعهد وقت که مردی دورنگر و مهندس‌دوست بود هنگام اعلام ایجاد رسته در ارتش ایران به سبک ارتش‌های اروپایی از جمله رسته پیاده، توپخانه و ... خطاب به فرماندهان هنگ‌های ۱۱ گانه تازه گفت: خیال نکنید که خطر روسیه و عثمانی پایان یافته است. ما باز هم در همین نقطه‌ای که ایستاده‌ایم (تبریز) شاهد تجاوز نظامی آنها خواهیم بود و باید از امروز خود را با آن تجاوز که معلوم نیست در چه زمان صورت گیرد آماده‌سازیم و تنها اجساد متجاوزان به خاکمان را پس بدهیم. باید بدانید که کسی برای مردن و ... در ست صد سال بعد، و در ۲۵ ژانویه ۱۹۱۵ (بهمن ۱۲۹۳ خورشیدی) در تبریز میان نیروهای روسیه که بسا نقض بی‌طرفی ایران در قبال جنگ جهانی اول، از طریق قفقاز وارد ایران شده بودند با نیروهای عثمانی که قبلاً در آذربایجان استقرار یافته بودند نبرد آغاز شد که پس از هفت روز با شکست عثمانی‌ها پایان یافت. علت ورود این دو نیرو و متعاقب آنها، انگلیسی‌ها به ایران، ضعف نظامی و به فراموشی سپردن اندروز عباس میرزا بود.

#### نخستین انتخابات ریاست جمهوری در ایران

پنجم بهمن سال ۱۳۵۸ نخستین انتخابات ریاست جمهوری ایران برگزار شد. در این انتخابات پنج نفر اول به این ترتیب اعلام شده بودند: ابوالحسن بنی‌صدر، احمد مدنی کرمانی (دریادار)، حبیبی، دکتر سامی کرمانی و داریوش فروهر. بنی‌صدر رئیس‌جمهور شد و مدنی که میلیونها رای آورده بود، به نتیجه انتخابات اعتراض کرد.

#### دیگر رویدادهای ۲۵ ژانویه

۱۹۱۸: لنین اعلام کرد که روسیه از این پس یک جمهوری سوایت (شورایی) خواهد بود تا شوراهای کشور را اداره کنند.

۱۹۲۲: مجلس شورای ملی تصویب کرد که ۶۰ دانشجوی ایرانی با هزینه دولت جهت تحصیل به اروپا اعزام شوند.

۱۹۴۰: ژنرال احمد نخجوان کفیل وزارت جنگ ایران برای خرید ۶۰ هواپیمای نظامی با انگلستان وارد مذاکره شد. وی یکی از مقام‌هایی است که ۱۸ ماه بعد در جریان حمله نظامی روسیه و انگلستان به ایران سربازان پادگان‌ها را مرخص کرد و وطن به اشغال نظامی بیگانه درآمد.

www.iranianshistoryonthisday.com

### سودوکو

۹۸۰

				۲			۹	۶
				۳				
			۵					
		۱		۶	۷			
			۳		۹			۶
				۱	۵		۳	
							۱	
	۳							
			۶		۴	۹		۲
۶	۸			۷				

۶	۸	۴	۹	۱	۷	۳	۵	۲
۳	۵	۲	۶	۸	۴	۹	۱	۷
۹	۱	۷	۳	۵	۲	۶	۸	۴
۴	۶	۸	۷	۲	۹	۱	۳	۵
۱	۹	۳	۴	۶	۵	۷	۲	۸
۷	۲	۵	۸	۳	۱	۴	۶	۹
۵	۴	۶	۱	۷	۸	۲	۹	۳
۸	۳	۹	۲	۴	۶	۵	۷	۱
۲	۷	۱	۵	۹	۳	۸	۴	۶

حل ۹۷۹

### جدول شرح در متن

غلامحسین باغبان

سایر و لوازم	از عشاق معروف	از آثار برنارد شاو	ب	موجود در مینی
←	↓	↓	↓	↓
قشون	←			
جعبه مقوایی	←			
دانه کش	←			
بی‌آزار	←			
آرزو	←			
مقابل بقا	←			
←	←	←	←	←
		وارسته		
		عدد شانس!		
		غول ماهی		
		سودای ناله		
پیروز و کامیاب		↓		
دعاهای زیر لب		قلیل		
زبان‌تکه		مشهور		
پیشه‌وران		قصد		
←		پسر حضرت نوح(ع)		
ک		↓		
		دیوارش بلند است		
		به اندازه		
		از خلفای عباسی		
←		←		
کلام آرزو		انجمن		
قوم غیور		←		